

Herbiers

publics et privés

Muriel Durand

chef de projet herbiers

Muséum d'Histoire Naturelle d'Aix-en-Provence



Inventaire des herbiers
de la région Provence Alpes Cote d'Azur
Novembre 2011

Inventaire des Herbiers publics et privés de la région Provence Alpes Côte d'Azur

Réalisé par Muriel DURAND

de 2008 à 2011

Chargée du projet

Responsable des herbiers AIX

Muséum d'Histoire Naturelle d'Aix-en-Provence

herbiers.aix@gmail.com



L'ensemble de ce travail a été construit et réalisé grâce à plusieurs collaborations.

Collaboration scientifique

- Réseau des Musées PACA : Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille (MHN Marseille), Muséum d'Histoire Naturelle de Nice (MHN Nice), Muséum d'Histoire Naturelle d'Avignon (MHN Avignon), Muséum d'Histoire Naturelle de Toulon et du Var (MHN Toulon), Muséum National Histoire Naturelle (MNHN), Université de Provence, Muséum d'Histoire Naturelle d'Aix-en-Provence (MHN Aix)
- Conservatoire Botanique National Alpin (CBNA, Gap) et le Musée Muséum de Gap,
- Conservatoire Botanique National Méditerranéen (CBNM, Porquerolles)
- Service des collections de l'Université de Montpellier II et Herbier de Montpellier (MPU)
- L'association Tela Botanica : l'équipe des herbiers botanique et informatique (Montpellier)

Personnes ayant réalisé les expertises

Muriel Durand (chargée du projet, Muséum Aix-en-Provence), Morgane Noullet (Muséum Aix-en-Provence), Pierre Moulet (conservateur, Muséum Avignon), Luc Garraud (botaniste, CBNA), Georges Guende (Botaniste, Parc régional du Lubéron), Marc Verlaque (Professeur, université de Provence), Jean-Paul Dauphin (botaniste), Yvette Orsini (Botaniste), Bernard Riéra (Chercheur - écosystème forestier guyanais).

Les partenaires financiers

- Fond Européen de Développement Régional : projet FEDER - DREAL
- Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche



Personnes du Muséum d'Aix-en-Provence

- Pascale Michellier, documentaliste, Colette Chassan, secrétaire, Isabelle Mommens, communication et photographie,
- Stagiaires de l'Université Paul Cézanne (Aix en Provence) Olivier Deschamp, Lucie Morand Raphaël Maggengo, Hugo Fontes, Mickaël Jonnes, Yohan Poher
- Laurène Jobard, service civique volontaire

Que toute personne ayant participé de près ou de loin à ce projet en soit ici remercié.

TABLE DES MATIERES

1	Les herbiers.....	4
1.1	Qu'est- qu'un herbier ?.....	4
1.2	Des ressources d'une grande valeur scientifique	5
1.3	Un inventaire à poursuivre, et des collections à préserver	5
2	Présentation du projet.....	6
2.1	Origine et partenaires.....	6
2.1.1	Une action qui s'appuie sur des projets régionaux, nationaux et internationaux	6
2.2	Objectifs	6
2.3	Méthode & Calendrier	7
2.3.1	Recensement des herbiers de la région PACA	7
2.3.2	Expertises des herbiers sélectionnés.....	8
2.3.3	Saisie informatique.....	8
2.3.4	Diffusion et valorisation des données auprès des institutions et du grand public.	11
3	Bilan de l'inventaire	11
3.1	Les enquêtes	11
3.2	Les expertises.....	13
3.3	Localisation régionale des herbiers	14
3.4	Diversité des lieux de conservation des herbiers	16
3.5	Diversité de formes des herbiers.....	18
3.5.1	Patrimoine scientifique.....	21
3.6	Herbiers pédagogiques	28
3.7	Patrimoine historique	29
4	Constats	53
5	Priorités de conservation	55
6	Conclusion.....	57
7	Perspectives	58
8	Bibliographie	59
9	Annuaire des institutions ou particuliers ayant un herbier en région PACA.....	61
10	Détail des collections de chaque institution.....	76

1 Les herbiers

1.1 Qu'est- qu'un herbier ?

Un herbier, ou encore appelé *hortus siccus* au XVIème siècle - littéralement « jardin sec » - est une collection de plantes séchées. Les plantes récoltées sont pressées et séchées pour être conservées à plat et parfois attachées sur des feuilles de papiers.

Le mot « herbier » est aussi utilisé pour nommer l'institution accueillant les collections de plantes. Nous ne parlerons ici que des collections.

Une « part » d'herbier présente un végétal et est accompagnée d'une étiquette comprenant de précieuses informations pour les scientifiques.



- le nom du botaniste ayant réalisé cet herbier et/ou le nom de la personne ayant récolté la plante

- Nom scientifique constitué d'un nom de genre et un nom d'espèce en latin et de l'abréviation du nom de l'auteur de ce binôme

- Nom dit vernaculaire ou populaire de la plante

- Date et lieu de récolte

- Des observations de la plante vivante mais aussi des remarques sur son environnement, sur son écologie, ses propriétés et usages

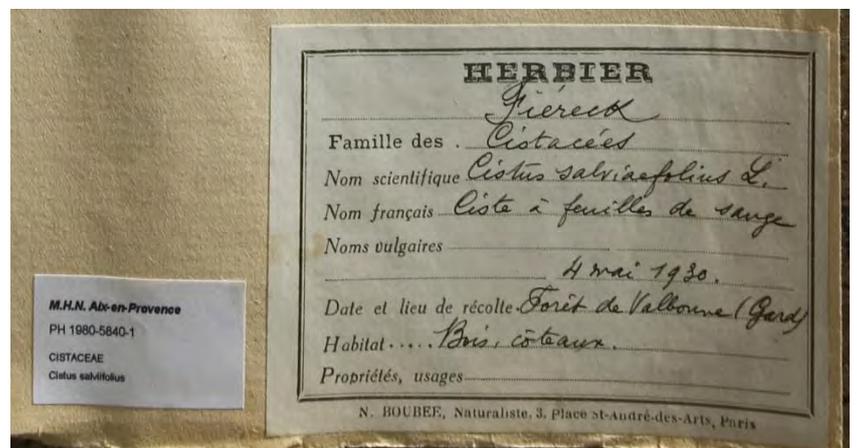


Fig.1 et 2. Planche de l'herbier Fiéreck (MHN Aix)

Selon les botanistes, les récoltes sont accompagnées de carnets de terrain avec des dessins explicatifs, riches de nombreuses observations et parfois de photos des plantes dans leur environnement.

L'ensemble de ces planches d'herbiers sont rassemblées en liasses protégées par deux planches en bois ou cartonnées ou mis dans des cartons ou des boites en bois.

Elles sont généralement classées, rassemblées par espèces et genres et regroupés par familles botaniques. Le classement de ces ensembles peut être alphabétique ou selon une classification systématique.

L'herbier représente avant tout un outil pour le botaniste qui le constitue, un instrument d'identification pour comparer ses récoltes.



Fig 3 a et b. Herbier de M. Roger Fouilloy (MHN Aix)

1.2 Des ressources d'une grande valeur scientifique

Les herbiers constituent une ressource scientifique indispensable à la connaissance, au suivi et à la préservation de la biodiversité végétale.

Socle de la systématique, les herbiers constituent une collection de référence de spécimens originaux à la base de l'identification des espèces. Ils permettent de faire évoluer les connaissances sur la taxonomie et la phylogénie des plantes.

Les informations attachées à chacun des spécimens, sous forme d'étiquettes référençant chaque part d'herbier, sont une source de données sur la distribution et l'écologie des espèces ; elles permettent ainsi de réaliser des analyses sur l'évolution des aires de répartition des espèces et des milieux qu'elles caractérisent, et contribuent ainsi à l'évaluation des impacts des changements globaux qui impactent la biodiversité.

Les herbiers sont souvent accompagnés de documents annexes (notes de terrain, correspondances, iconographie, publications), enrichis de flores, atlas et autres documents. Ce corpus de données fournit une ressource précieuse pour l'ethnobotanique et l'histoire des sciences.

1.3 Un inventaire à poursuivre, et des collections à préserver

Au sein des musées et des universités, mais aussi auprès des collectivités et des particuliers, nombre d'herbiers restent à recenser, à évaluer, et à reconditionner pour assurer la conservation.

Des collections végétales importantes existent mais elles sont dispersées (dans des laboratoires, musées, lycées, parfois même des bibliothèques, archives ou mairies ou encore détenues par des botanistes ou leur famille). La plupart de ces collections, totalement ignorées, recèlent des richesses insoupçonnées et en danger de disparition.

2 Présentation du projet

2.1 Origine et partenaires

2.1.1 Une action qui s'appuie sur des projets régionaux, nationaux et internationaux

Le projet est la résultante d'actions conduites au cours du temps par les partenaires locaux associés qui ont joué un rôle prépondérant dans la mise en œuvre d'une dynamique de valorisation des herbiers à l'échelle régionale, nationale et internationale.

Initié en 2000 par le Ministère de la recherche, la cohésion d'une dizaine de musées de la région PACA a permis de mettre en place un réseau régional de musées. Ce réseau a été formalisé par une convention cadre signée au printemps 2004, renouvelée en 2009.

Suite à une rencontre sur les herbiers à Montpellier en 2001, un réseau Herbiers de France a vu le jour grâce au Muséum National d'Histoire Naturelle. Tela Botanica en partenariat avec l'Université Montpellier 2 (Service des collections) a créé des outils collaboratifs pour mettre en œuvre ce réseau, comprenant un forum de discussion dédié aux responsables des herbiers et une base de données qui recense déjà plus de 250 collections en France, seule source actuellement disponible à l'échelle nationale.

Suite à cette sollicitation de Tela Botanica auprès des institutions de recenser les principales collections d'herbiers, le réseau des herbiers PACA se mobilise pour faire un premier recensement succinct des collections d'herbiers en PACA réalisé par Magali Volpes du Muséum d'Aix en Provence en 2004.

Il a découlé ensuite la volonté de faire connaître au public l'intérêt de ces herbiers et de les valoriser dans un ouvrage. Ainsi, « Herbiers de Provence Alpes et Côte d'Azur. Histoire, Botanique, Usages. » a été publié en 2008 aux Editions Edisud, projet sous la direction du Muséum d'Aix en Provence (coordination Magali Volpes & Muriel Durand). Cet ouvrage a permis de montrer l'intérêt des herbiers dans le contexte scientifique de la région.

En Région Rhône-Alpes, une action conduite depuis 2006 a permis d'effectuer un recensement exhaustif des herbiers publics et privés inventoriés (réalisé par Andrine Faure, 2007) confirmant l'intérêt d'un travail d'inventaire à l'échelle régionale au service d'un patrimoine scientifique et culturel méconnu et remarquable. Fin 2007, l'association Tela Botanica initie un projet similaire en région Languedoc – Roussillon en concertation avec le Muséum d'Aix en Provence qui décide de réaliser l'inventaire des herbiers de la région PACA.

2.2 Objectifs

Le présent projet vise à localiser, inventorier et expertiser les herbiers des départements des Alpes de Haute-Provence, des Hautes-Alpes, des Bouches-du-Rhône et du Vaucluse en Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, ce en cohérence avec les différentes démarches initiées au niveau national et dans les autres régions engagées dans ce type de démarche. Ce projet

sert aussi à mettre en avant les herbiers nécessitant une aide importante pour leur conservation qui jusqu'ici n'avait pas pu être faite.

2.3 Méthode & Calendrier

La réalisation de ce projet a nécessité 3 étapes :

- Faire le recensement global des institutions et particuliers susceptibles de conserver un herbier et reprendre les données existantes du réseau PACA
- Expertiser les herbiers sélectionnés
- Saisir les données sur la base données COEL développée par Tela Botanica
- Rédiger le bilan et faire une réunion de présentation

2.3.1 Recensement des herbiers de la région PACA

Alors que le projet de la région Languedoc Roussillon démarrait en juin 2008, une fiche d'expertise a été réalisée par Tela Botanica en collaboration avec le comité scientifique dont le Muséum d'Aix-en-Provence fait partie. Cette fiche a été conçue à partir de celle utilisée en région Rhône-Alpes et pensée pour servir de cahier des charges à l'application web tout en permettant les expertises sur le terrain. L'ajustement de cette fiche a été terminé en septembre 2008. L'outil « collections en ligne » (nommé COEL par les informaticiens de Tela Botanica) a été développé en 2009. Ce logiciel Web répond aux standards NCD internationaux et Biocase de description des collections de sciences naturelles. Il inclue les données de la première version de la base lors du premier recensement des herbiers de France en 2001.

D'octobre à décembre 2008, une enquête a été envoyée auprès des institutions petites ou grandes, privées ou publiques hébergeant des herbiers mais également auprès de botanistes ou de leur famille détenant quelques collections. L'objectif de cette enquête était de repérer rapidement le plus d'herbiers possible. Un fichier d'adresses a été réalisé avec l'aide de la documentaliste du musée, Pascale Michelier, et plusieurs étudiants stagiaires. Fin décembre, 2080 courriers ont été envoyés dans la région PACA. Ce petit questionnaire demandait de signaler la présence ou non de collections d'herbiers et de laisser leurs coordonnées avec une personne responsable des collections. Afin de faire passer cet appel au plus grand nombre de particuliers, des communiqués ont été publiés dans 120 points de presse locale et régionale par le service presse et communication de la ville d'Aix-en-Provence et sur des revues spécialisées (lettre des musées). Deux interviews ont été diffusées sur Radio Dialogue et un article a été diffusé dans les « actualités » de Tela Botanica.

Le dépouillement s'est fait au fur et à mesure des retours d'enquêtes et les herbiers les plus intéressants ont été choisis pour expertises.

Les inventaires existants du travail déjà réalisé par Magali Volpes (2004) pour les institutions du réseau herbier régional ont été repris et harmonisés. Tous les partenaires (musées et universités) nécessitaient des expertises plus détaillées.

2.3.2 Expertises des herbiers sélectionnés

D'avril 2009 à mars 2011, les expertises ont été réalisées département par département, par commodité de déplacements (04 - 06 - 05- 83 -84 puis 13). La majorité des expertises ont été réalisées par la coordinatrice mais aussi la chargée de mission Morgane Noullet (janvier à mars 2011) et les botanistes experts. Jusqu'en décembre 2010, ce travail a été réalisé par une seule personne à 0,4 ETP puis de janvier à juin 2011 pour finaliser le projet le temps de travail consacré a été plus important (1,2 ETP).

La fiche d'expertise avait pour but de recueillir des données générales sur les collections d'herbiers, elle comprend :

- une partie sur l'institution qui conserve les herbiers : les conditions de conservation de l'herbier et des collections qui l'entourent (bibliothèque, iconographie, minéraux, insectes...), les moyens humains et financiers affectés à sa conservation et la valorisation des collections
- une partie sur la collection elle-même : une présentation générale avec historique de interventions, l'auteur de l'herbier, sa biographie et ses publications et les collecteurs, une description technique de l'herbier (nombre de parts, taille, étiquette, traitements, état général) et son contenu (nature, période de constitution : lieux et dates de récolte, classement, collections intégrées et documents associés), inventaire.

Il s'agit ici de « métadonnées », des données globales sur l'ensemble de la collection et non pas une informatisation de chaque planche de l'herbier (ce que permet d'autres bases comme ACCESS ou plus spécialisées comme SONNERAT, développées par le MNHN)

2.3.3 Saisie informatique

La base de données développée par l'équipe d'informaticiens de Tela Botanica permet au visiteur du site de découvrir en cliquant sur la carte de France (Fig.4a) toutes les informations récoltées lors des expertises sur chacune des institutions par département (ou par mots clés) (Fig.4b) et chacune des collections qui y sont conservées. Elle permet ainsi d'avoir une vision globale des herbiers des régions concernées, de visualiser un catalogue des collections et d'offrir la possibilité d'échanger des informations entre institutions.

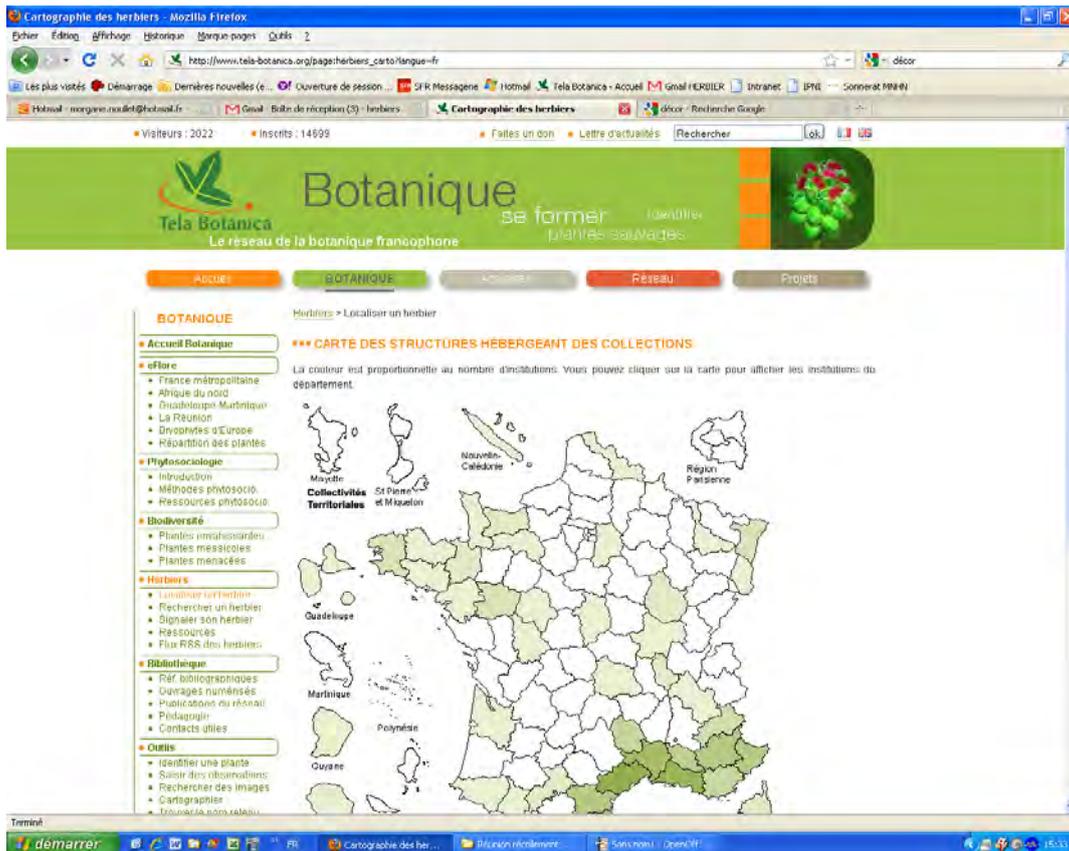


Fig.4a. Carte présentant les collections d'herbiers en France.



Fig.4b. Présentation des collections par ville et institutions

Elle se présente sous forme de plusieurs onglets (Fig.4c):

- Général : présentation générale, couverture géographique, présence ou non de types
- Personnes : auteur de la collection, collecteurs de parts d'herbiers, personne qui a saisie la fiche
- Publications : onglet non actif pour l'instant, prévu pour 2012
- Description : rangement, conservation de la collection, montage des échantillons, traitement, état général et conservation
- Contenu : nature de la collection, période de constitution, informations portées sur les étiquettes, collections intégrées
- Inventaire : type d'inventaire (manuscrit ou informatisé) et participation de l'auteur
- Notes : notes liées à la collection
- Métadonnées : dates et auteurs des dernières modifications apportées

L'interface de saisie est associée à une aide en ligne :

www.telabotanica.org/eflore/coel/Coel.html

Toutes les personnes (particuliers ou institutions) souhaitant présenter leurs collections d'herbiers peuvent le faire sur COEL. Chaque conservateur peut corriger ou modifier les informations sur ses collections en créant un compte à Tela Botanica.

La dernière version de la base a été finalisée fin 2009. La saisie des données a été réalisé entre janvier et mars 2011 par Morgane Noullet pour la saisie les données d'Aix en Provence et de l'Université de Provence à Marseille et Muriel Durand pour le reste.



Fig.4c. Présentation de l'expertise d'une collection

2.3.4 Diffusion et valorisation des données auprès des institutions et du grand public.

Les données numériques recueillies seront diffusées au niveau international via le projet GBIF¹ (base de données naturalistes) et au niveau national par l'intégration des données dans le SINP².

La mise en valeur de ce patrimoine -un peu délaissé-, est systématiquement programmée depuis au Muséum d'Aix en Provence, dans les expositions (Biodiversité 2009-2011, Gaston de Saporta 2010, Bande Dessinée : origine de la vie 2011, Australie 2011...) et activités pédagogiques autour des herbiers (journées du patrimoine, fête de la science, fête de la nature...).

L'intérêt de ce travail est de mettre en avant les herbiers nécessitant une aide ou des moyens de conservation ou prise en charge d'herbiers dans un des établissements publics adaptés.

3 Bilan de l'inventaire

3.1 Les enquêtes

Suite aux 2080 questionnaires envoyés jusqu'en avril 2009 à toutes les institutions susceptibles de conserver un herbier (musées, facultés, collèges, lycées, archives départementales, archives diocésaines, parc naturel régionaux, réserves naturelles régionales, associations etc.) et à la campagne de communication autour de cette action, nous avons reçu **392 réponses** dont **51 réponses positives** (cf. Tableau 1).

	Nombre d'envois	Réponses		
		négative	positive	total
mairies	819	217	6	223
lycées colleges	500	19	2	21
lycées agricoles	28	8	1	9
institutions religieuses/ archives	85	11	2	13
association bota et sociétés savantes	97	13	6	19
université / centre de recherche	49	3	4	7
parcs, réserves, CREN, jardins bota,	75	4	3	7
musées	71	3	3	6
bibliothèques	288	57	9	66
Monaco (toutes catégories)	16	4	0	4
labo pharma	43	2	0	2
iufm	8	2	2	2
particuliers	13	0	13	13
TOTAL	2080	341	51	392

Tableau 1. Nombre d'envois postaux et réponses aux enquêtes.

¹ GBIF : Global Biodiversity Information Facility

² SINP : Système d'Information sur la Nature et les Paysages

Après 2009, au cours des expertises et via les personnes rencontrées, **14 nouveaux contacts** se sont ajoutés, ce qui fait un total de **65 contacts**. Nous avons choisi parmi ces 65 lieux, les herbiers les plus intéressants pour les expertises, **29 institutions** à visiter auxquelles il faut ajouter les **11 institutions du réseau des musées PACA**, ce qui fait un total de **40 institutions** et **10 particuliers** ayant un ou plusieurs herbiers intéressants à expertiser (cf. Tableau 2). Les 15 adresses non visitées sont indiquées dans l'annuaire en fin de rapport.

Département	Nombre contacts	Nombre institutions choisies	Réseau musée PACA	Nombre de particuliers rencontrés	Total
		1	2	3	1+2+3
04 - Alpes de Haute Provence	8	7	0	1	8
05 - Hautes Alpes	5	2	2	0	4
06 - Alpes maritimes	11	7	2	0	9
83 - Var	9	4	1	2	7
84 - Vaucluse	12	3	2	3	8
13 - Bouches du Rhône	20	6	4	4	14
Total	65	29	11	11	50

Tableau 2. Répartition du nombre d'institutions contactées et visitées lors du projet.

C'est dans les Bouches du Rhône (13) que l'on trouve le plus d'institutions et de particuliers ayant un herbier (14/50). A Marseille et Aix, de nombreux botanistes et universitaires ont légués leurs herbiers aux institutions scientifiques. Dans les Alpes maritimes (06), les herbiers répertoriés sont conservés dans les institutions, les botanistes contactés avait déjà fait une démarche de don au Muséum ou au jardin botanique. Dans le Var (83), les petites institutions ont fait don de leurs herbiers au Muséum d'Histoire Naturelle de Toulon : en 2009, suite à l'expertise, la société d'étude de Draguignan faisait don de ses 5 herbiers, le lycée d'Hyères est en cours de procédure. Dans le Vaucluse (84), la société de botanique du Vaucluse étant dynamique, beaucoup d'herbiers sont réalisés par des particuliers.

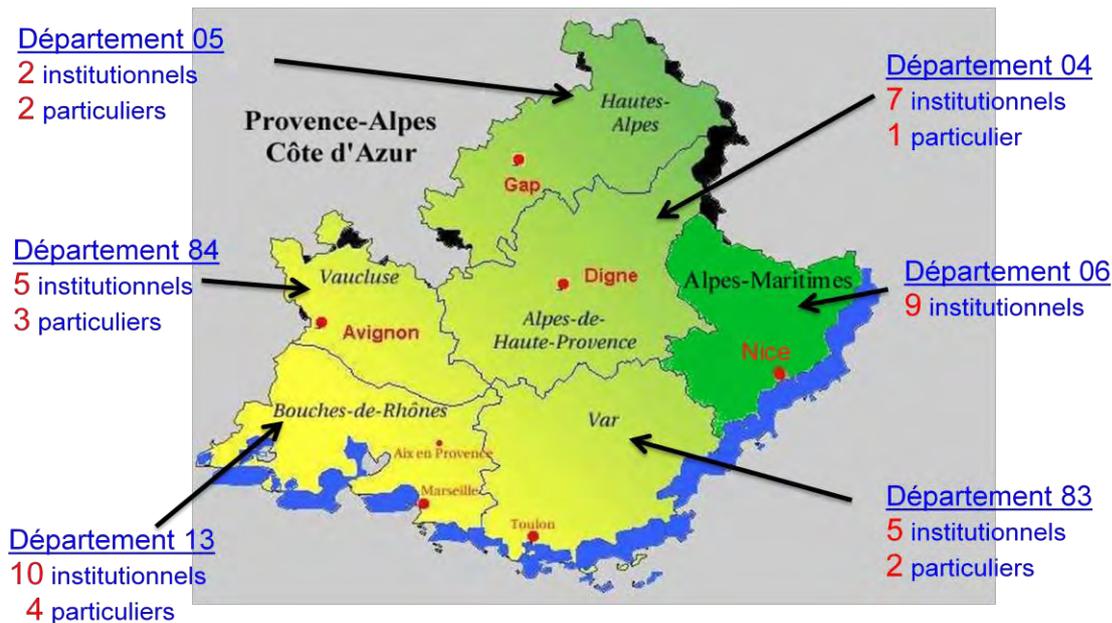
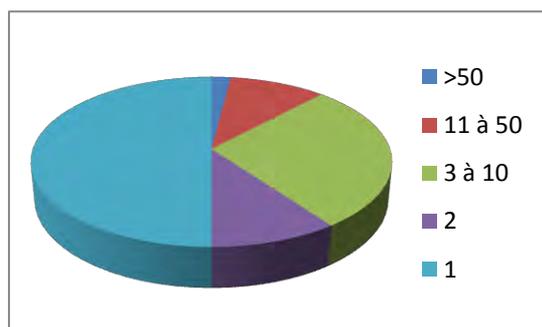


Fig. 5. Répartition des institutions et particuliers par département qui ont été visités lors du projet

3.2 Les expertises

Au cours du projet, dans les 50 lieux de conservations visités, il a été expertisé **360 collections** (herbiers, alguiers et carpothèques) représentant **1 958 000 parts**. La majorité du nombre de parts d’herbier a été estimée. Très peu d’herbiers font l’objet d’un inventaire précis avec le nombre exact de parts.

Les institutions et les particuliers accueillent entre 1 et 128 herbiers mais la moitié d’entre eux ne conserve qu’une seule collection (Fig.6).



Six institutions conservent plus de 10 collections : MHN Aix-en-Provence (128) ; MHN d’Avignon (41) ; MHN de Nice (29), l’Université de Provence (29) ; Conservatoire Botanique de Gap (16) et le jardin Botanique de Nice (10).

Fig.6. Répartition du nombre d’institutions et particuliers en fonction du nombre de collections

Le nombre de parts par institution varie entre 44 parts (Médiathèque de Arles) et 465.200 environ (MHN de Nice). 28% possèdent entre 1000 et 10.000 parts et 26% entre 10.000 et 100.000 parts (Fig.7).

Deux institutions, le MHN de Nice (465.200) et le MHN d'Avignon (340.550) ont plus de 300.000 parts d'herbiers. Viennent ensuite le MHN Aix-en-Provence (231.400) et l'Université de Provence (224.600). A l'inverse, 16% des herbiers ont moins de 100 parts. La plus petite collection expertisée, contient 6 parts, dont celle de Jean-Jacques Rousseau, conservées sous cadre à la bibliothèque de Carpentras (84).

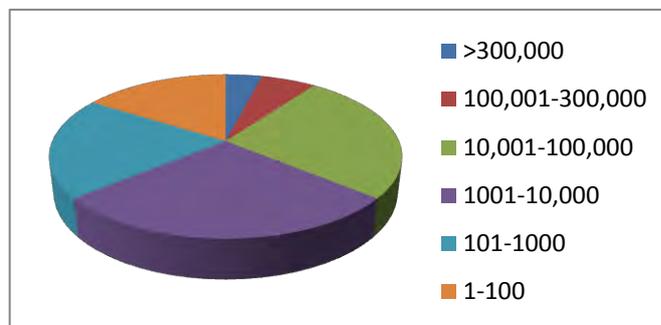


Fig.7. Répartition du nombre d'institutions et particuliers en fonction du nombre de parts d'herbiers.

3.3 Localisation régionale des herbiers

Les 360 collections d'herbiers sont réparties inégalement dans la région. La majorité (84%) est localisée dans **3 départements** (fig.8a et b) : les Bouches du Rhône (182 collections) représentant 51% des collections, puis les Alpes maritimes (64 collections) avec 18% et le Vaucluse (55 collections) représentant 15% des herbiers PACA. Le Var (19), les Alpes de Haute Provence (18) et les Hautes-Alpes (22) accueillent environ 5% des collections chacun.

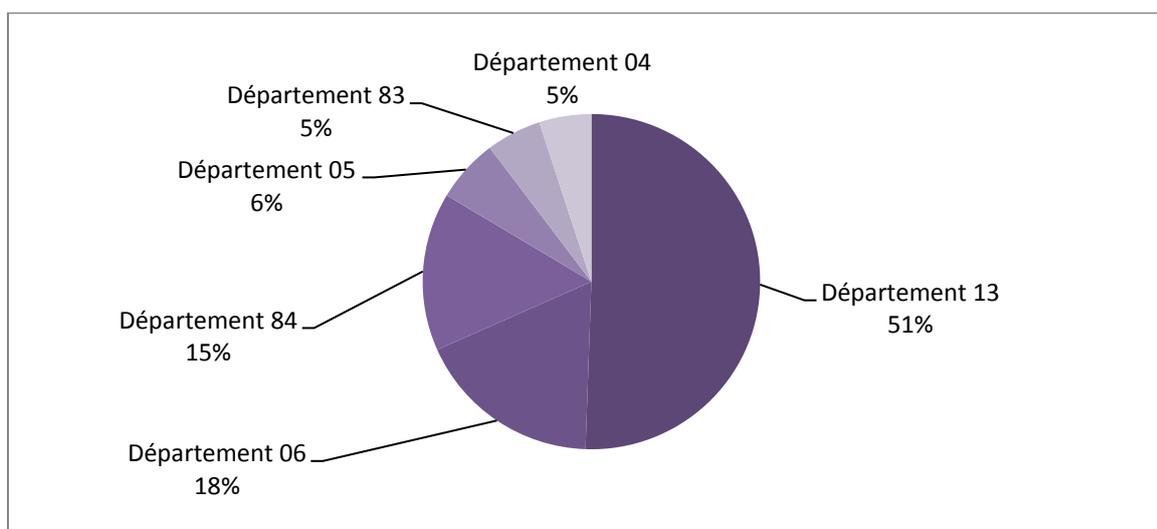


Fig.8 a Répartition du nombre collections d'herbiers visités dans chaque département

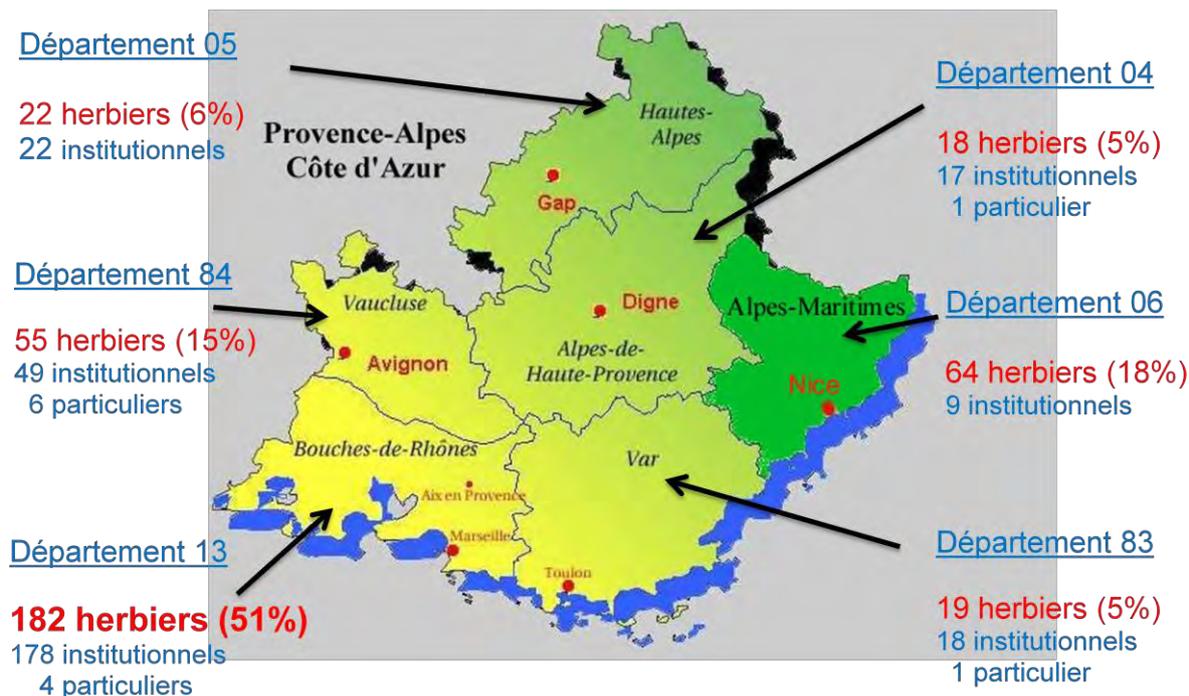


Fig.8 b Répartition du nombre collections d'herbiers visités dans chaque département

Si l'on regarde maintenant la répartition du nombre de parts d'herbiers par département (fig.9), sur **1 958 000 parts**, deux départements conservent **70% de parts d'herbiers**. 36% (695.208 parts) se situent dans les Bouches du Rhône qui accueillent 182 collections et 34% les Alpes maritimes avec 64 collections accueillent 662.401 parts. En effet, le MHN et le jardin Botanique de Nice conservent de gros herbiers ayant rassemblé la plupart de leurs collections dans un herbier général.

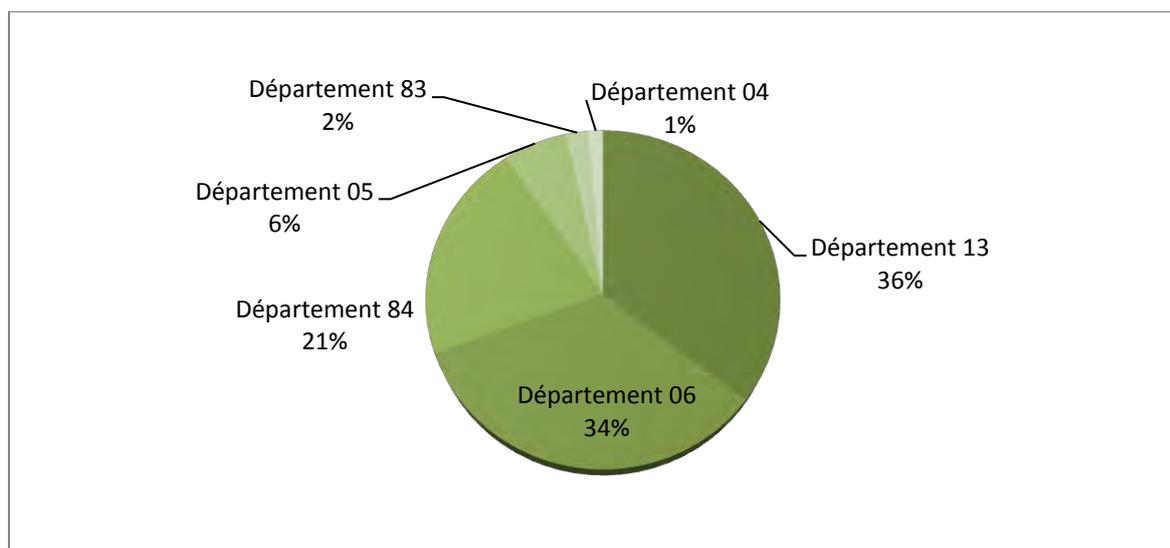


Fig.9a. Répartition du nombre de parts collections dans chaque département

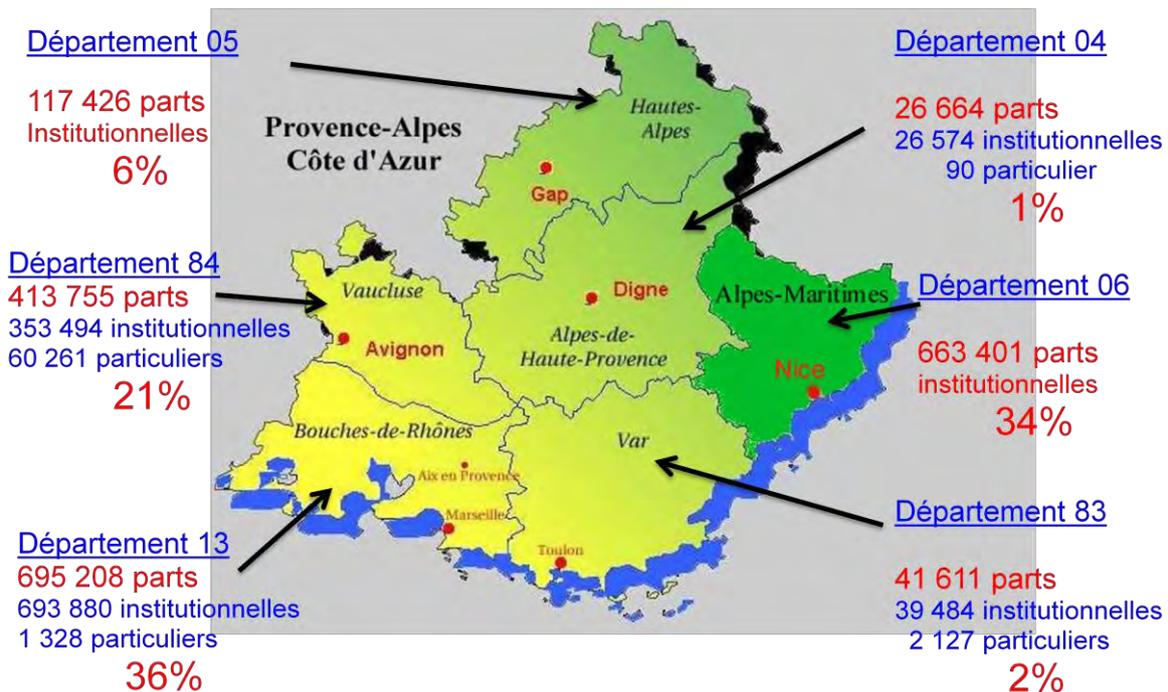


Fig.9b. Répartition du nombre de parts de collections dans chaque département

3.4 Diversité des lieux de conservation des herbiers

64% des collections expertisées sont conservées par les **municipalités** (fig.10) : ce qui représente 1.355.984 parts (69% du total des parts). Il s'agit essentiellement des musées de la région gérés par les villes (Nice, Avignon, Aix-en-Provence, Marseille) dans lesquels on trouve 214 collections (59%) et 1 282 022 parts (65%).

Plusieurs collections sont conservées par d'autres services municipaux comme les Bibliothèques et médiathèques (10 collections) à Arles, Briançon, Aix-en-Provence, Carpentras et Fréjus, le Jardin botanique de Nice (5 collections) ou encore le service culturel de Forcalquier (2 collections) et le service social centre inter-âge de Sainte Tulle (04) ayant créé avec l'aide du botaniste Claude Siméon et les personnes âgées, un herbier de salades sauvages autour de Sainte-Tulle.

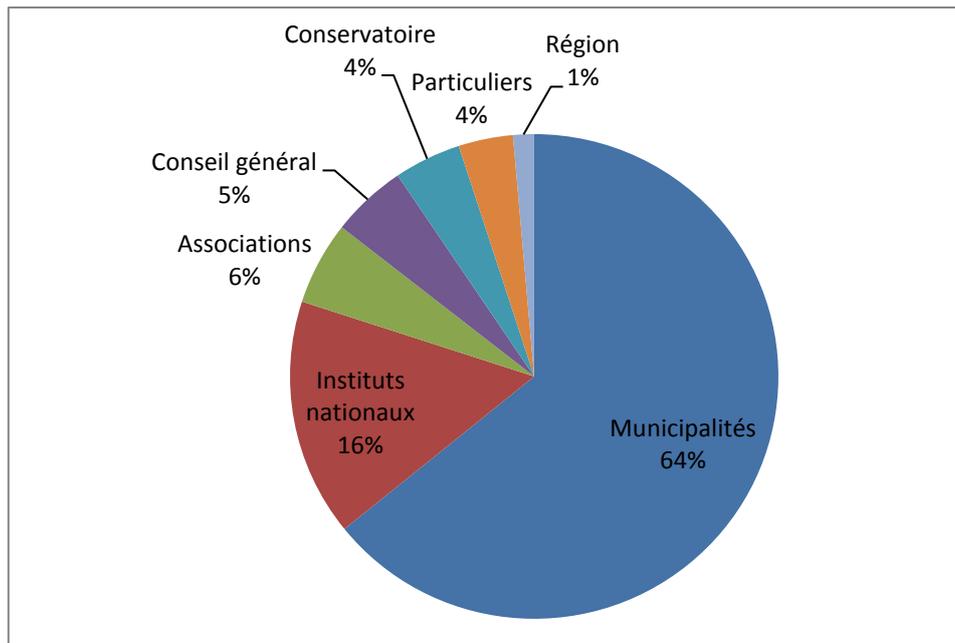


Fig.10. Répartition des collections d'herbiers en fonction de leur lieu de conservation

Un grand nombre de collections (16%) se trouvent dans les institutions nationales (57 herbiers et 377 784 parts). Il s'agit en majorité des collections universitaires conservant **48 collections et 251.358 parts** réparties à Marseille (Université de Provence, Université de la méditerranée), à Nice (UMR Ecomers de l'Université de Nice-Sophia Antipolis) et à Annot (Université Libre de Bruxelles). Cinq collections dans les IUFM de Digne et Avignon, trois collections importantes appartiennent au Muséum National d'Histoire Naturelle à l'Harmas de Fabre (Sérignan) avec la collection de Jean Henri Fabre et au jardin de Val Rahmeh à Menton avec les collections d'Auguste Chevalier et G. Bimont. L'Institut National de la Recherche Agronomique (INRA) gère un bel herbier à la Villa Thuret d'Antibes.

Plusieurs associations de la région conservent **20 herbiers et 14 221 parts**, comme la société savante de Draguignan, des associations œuvrant autour de la botanique et ethnobotanique (Association coll buissonnière à L'argentière la Bessée (05), Lavandula vera à Guillaumes (06), EPI à Mane avec la collection de Pierre Lieutaghi) de valorisation du patrimoine (Association de Jouques), les 2 collections de l'Arboretum de Roure (06) dont l'herbier Poirion, la Fondation Albert 1^{er} de Monaco qui gère de nombreux algiers regroupés en 12 collections dans le Musée océanographique et l'archevêché d'Aix-en-Provence conservant une partie de l'herbier de l'Abbé de la Rivière qui vient d'être donné au Muséum d'Aix-en-Provence.

Les conseils généraux assurent eux aussi la conservation de certaines collections, **18 herbiers et 40 460 parts** dans les Musées de Toulon et Gap avec 17 collections et les archives de Draguignan ayant un petit herbier.

Les conservatoires gèrent aussi des collections, des herbiers historiques comme à Gap qui ont **16 herbiers (16%) et 97 345 parts** et des herbiers de terrain de l'ensemble des botanistes.

Dans la région ont été contactés 10 particuliers possédant un ou plusieurs herbiers, cela représente **13 herbiers et 63 806 parts** essentiellement des botanistes amateurs et professionnels et deux héritiers (M. O. Albertas du jardin d'Albertas et Mme Martin qui a donné son herbier au Muséum d'Avignon)

Enfin, la région gère quelques collections **5 herbiers et 8 465 parts** localisés dans les lycées agricoles de Hyères et de Carpentras, le lycée Esclangon de Manosque avec 3 herbiers cogérés avec l'association du patrimoine manosquin.

La majorité des herbiers est donc gérée par des institutions publiques (76.4%).

3.5 Diversité de formes des herbiers

La forme des herbiers expertisés est très variable et correspond à la personnalité et aux moyens des auteurs. Parmi les collections visitées, les plantes récoltées sont installées sur les feuilles d'un livre comme par exemple l'herbier de l'école communale (Musée de Gap) ou le livre des plantes à usages de Sœur Adélaïde (L'Argentière la Bessée, 05) (Fig.11). Dans la région, 33 collections (9,2%) sont sous forme livre.

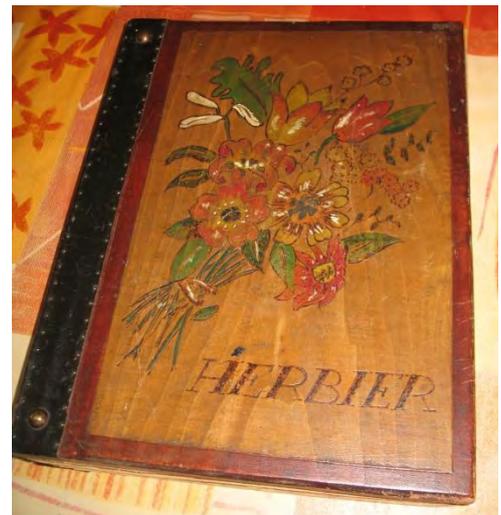


Fig.11. a. Herbier agricole de l'école communale (Musée de Gap, 05) b. Herbier livre de sœur Adélaïde (05)

Dans les collections expertisées, les plantes sont généralement déposées ou attachées sur des feuilles libres de format variés de 10x15 cm à 30x45 cm. Certains auteurs se sont amusés à coller des algues sur des cartes à jouer comme l'herbier de cartes au Muséum d'Aix-en-Provence mais aussi au Conservatoire Botanique National Alpin de Gap réalisé par Colaud de Salcette (Fig.12).



Fig.12. Herbar « algues sur cartes à jouer » (MHN Aix)

Les planches d'herbiers sont assemblées de façon également variées selon le lieu de conservation. La majorité des planches sont assemblées en liasses le plus souvent protégées par des plaques isorel, laissées libres ou mises en cartons (Fig.13).



Fig.13. Herbar Fouilloy (particulier Département 04 puis MHN Aix)

Les planches sont aussi parfois libres dans des boîtes à archives ou des boîtes cartonnées de conservation (Fig.14), souvent dans les médiathèques et bibliothèques où le personnel gestionnaire a été formé sur la conservation d'objets et livres.



Fig. 14a. Herbarium de l'école primaire de Digne (IUFM) conservé dans une boîte et b. Herbarium de Robert Amat conservé dans des boîtes à archives (MHN, Aix).

Certains vieux herbiers ont été assemblés dans des vieux classeurs en cuir ou en carton recouvert de tissu (Fig.15) ou encore dans des boîtes ou des tiroirs en bois comme l'herbier de Mercurin (MHN Marseille et MHN Toulon).



Fig. 15 a. Herbarium du séminaire (Musée Gassendi à Dignes, 04) b. et Herbarium du Département des Hautes Alpes (Musée de Gap, 05) et c. Herbarium Mercurin (MHN Toulon)

Pour cinq collections, les planches d'herbiers sont conservées sous cadres. Souvent liées à la valorisation des collections, ces institutions ont choisi de présenter les planches sous cadre lors d'expositions permanentes ou temporaires. Les planches sont alors laissées sous cadre.



Fig. 16a. Herbarium de Vries (Musée Gassendi, Dignes, 04) b. Herbarium Louis Bonjean (mairie Forcalquier, 04)

Enfin, pour plusieurs collections, les planches sont mises sous plastique (plastification ou chemise plastique). Il s'agit d'herbiers « modernes » du XX^{ème} siècle, faits pour être utilisés sur le terrain, souvent ce sont des herbiers pédagogiques comme les herbiers des élèves de lycées agricoles (Carpentras, 84) ou certains botanistes comme l'herbier de M. Bernard Girerd (Fig 17) et la collection Chabert au Muséum d'Avignon.



Fig. 17a. Herbarium de Chabert (MHN Avignon, 84) b. Herbarium Bis de Bernard Girerd (particulier 84)



3.5.1 Patrimoine scientifique

Une institution ayant de nombreux herbiers est amenée à regrouper et classer certains herbiers pour faciliter le travail des scientifiques. Ainsi on trouve des herbiers généraux, des typhotèques, des herbiers d'échanges (centuries) ou collections selon le type d'échantillons : cryptogames, graines, bois...

Herbier général

Les plus grandes institutions ont mis en place historiquement des herbiers dits généraux regroupant leurs collections d'un pays spécifique ou du monde entier. Ce choix de regroupement est fait pour faciliter le travail des botanistes dans la comparaison des différents échantillons d'une même espèce.

Ainsi, en région PACA, il existe **14 herbiers dits généraux** (3.9%), ce sont les plus gros herbiers entre 6595 à 220.000 parts. Le muséum d'Aix-en-Provence en conserve quatre, deux herbiers de phanérogames de 36.330 et 3780 parts environ et deux de cryptogames réalisés par Dughi de 6595 et 453 parts. Le muséum de Nice a commencé la reconstitution d'un



herbier général, sous la direction de Gabriel Alziar, associant des collections choisies, combinant la restauration des planches, détermination des plantes, leur inventaire et leur classement par genre, 220 000 planches ont été ainsi renouvelées depuis 11 ans (Fig.18). Environ 2000 parts sont rentrées par an. Le jardin botanique de Nice a démarré un travail équivalent de regroupement de leurs collections en combinant la restauration et l'informatisation de leurs parts. Il existe aussi un herbier général ancien de 50.000 parts estimées.

Fig. 18. Herbier général récent du MHN Nice classé par genre.

Le muséum de Marseille conserve un herbier général de 16.000 parts environ et le muséum d'Avignon de 13 760 parts. L'université de Provence a aussi constitué son herbier général qui contient environ 36.330 parts. L'université Libre de Bruxelles a réalisé la même chose sur le campus d'Annot, en associant les collectes des 2 principaux chercheurs et de tous les étudiants qui récoltent lors de stages d'herborisation. Enfin, l'herbier de cryptogames, géré par Claude Roux, est classé sous cette forme générale, contenant plusieurs collections des chercheurs de l'Université Paul Cézanne (St Jérôme), il contient environ 52.340 parts.

Herbier d'échanges

Au XIXème siècle, des sociétés d'échanges de plantes ont été mis en place. Le principe était qu'un botaniste était missionné et payé par les souscripteurs, pour récolter un grand nombre de plantes. Chaque plante était récoltée en de nombreux exemplaires que les souscripteurs achetaient. Ces sociétés d'échanges se sont développées en France : Société Dauphinoise, Pyrénéenne mais aussi en Suisse (Société Helvetica), Belgique, Allemagne etc...(Aymonin, 1999 in Faure, 2011)

Souvent, ces récoltes en masse n'ont pas été bénéfiques pour la flore. Elles concernaient à la fois les phanérogames mais aussi les cryptogames. Dans les herbiers de notre région, plusieurs planches d'exciccata ont été observées dans divers herbiers comme celui de Lannes (Briançon), dans les herbiers généraux des institutions.

Le Muséum d'Avignon possède notamment, une centurie de cryptogames de Desmazière (Fig.19) que l'on retrouve aussi dans les collections de l'Herbier MPU de Montpellier (Faure, 2011) également à la Villa Thuret d'Antibes.



Fig.19 Centuries de Desmazière « Plantes cryptogames de France », MHN Avignon.

Typothèque

Un type est une planche de référence, c'est l'échantillon qui a servi au botaniste à décrire et donner un nom à un nouveau taxon. Dans la plupart des herbiers, les planches types quand elles sont identifiées, sont intégrées dans l'herbier souvent identifié par une chemise rouge. Seul, le Muséum d'Aix-en-Provence, a séparé les types qu'il a pu identifier dans ses collections et créé une typothèque.

Au MHN Aix, on peut voir les types de Jahandiez (Fig.20) et de Quézel qui ont fait l'objet en 2006-2007 de numérisation en collaboration avec l'herbier de Montpellier, dans le cadre du projet African Plants Initiative.

Certains botanistes, lors de la description de nouvelles espèces sont maintenant tenus de déposer dans une institution leur échantillon type et d'avoir un numéro de référencement. Ainsi, **Roland Martin**, spécialiste des orchidées contemporain, membre de la Société Française d'Orchidophilie (Fig.20) et **Erol Vela**, chercheur à Montpellier ont déposés leurs types au MHN d'Aix.

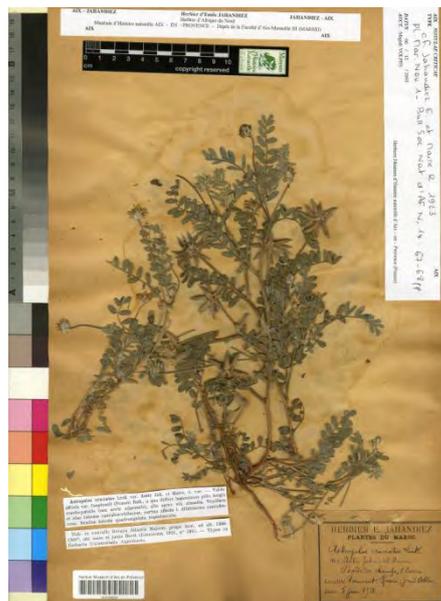
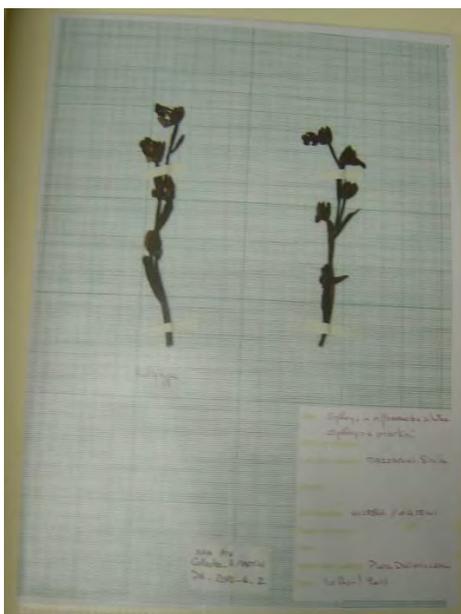


Fig. 20 a. Herbarium de Roland Martin, MHN, Aix

20 b. Type de Jahandiez avec sa publication, scanné dans le cadre du projet API

Carpothèque-Xylothèque

Dans la région seulement 6 carpothèques ont été inventoriées : une carpothèque au muséum d'Avignon (Fig.21) et un grainetier représentant plus de 1000 échantillons, un grainetier de Laurent de Saporta au muséum de Marseille avec environ 1500 échantillons, une carpothèque récente de graines de Guyane et d'Afrique essentiellement, à Aix en Provence avec 225 échantillons et une carpothèque au Muséum de Nice estimée à 19.000 échantillons.

Deux xylothèques (collections de bois) se trouvent au Muséum d'Avignon et au Muséum d'Aix-en-Provence sous forme de 2 cadres avec des plaquettes de divers bois conservés



Fig.21. Carpothèque du Muséum d'Avignon & grainetier de L. De Saporta, MHN Marseille

Les cryptogames

L'importance des collections de cryptogames dans la région est remarquable. Souvent les collections sont accompagnées de cryptogames mais certains botanistes ont réalisés des collections à part. Il a été inventorié **95 collections** de cryptogames sur l'ensemble de la région soit **27%** du total, il faut noter que ce grand nombre est dû à la discrimination fine des collections de cryptogames qui a été fait pendant l'inventaire et le récolement des collections au Muséum d'Aix en Provence (Noullet 2011) qui compte à lui seul 54 collections. Cela représente plus de **150.000 parts soit 7.7%**. L'herbier de la Villa Thuret n'a pas été compté mais il contient au moins 4 collections de cryptogames de G. Thuret (algues), de E. Bornet (lichens), de Georges Poirault (lichens) et une douzaine de liasses de bryophytes (échanges du XIXème) qui sera estimé dans une prochaine expertise en novembre 2011.

Lichens

La plus grosse collection de lichens se trouve chez **Claude Roux** (Fig.22), qui a constitué un herbier général de lichens. Ce spécialiste, ancien directeur de recherche au CNRS à l'Université Paul Cézanne à Marseille, à la retraite depuis 2005, possède à son domicile plus de 600 cartons d'herbier contenant environ 53 000 parts.

Les collections de **Raymond Dughi** et **François Ducos** au Muséum d'Aix-en-Provence se présentent sous la forme de 10 herbiers différents (Fig.) ce qui représente environ 18 380 parts. L'ancien conservateur a constitué un herbier de très grande valeur qu'il a mis sous forme d'herbier général car il a été formé par les apports de nombreux lichénologues reconnus de la fin du XIX^{ème} siècle et du début du XX^{ème} siècle (Noullet, 2011).

Une collection de mousses et de lichens de **Maurice Bouly de Lesdain** (1869-1965) est conservée au MHN Aix, l'autre partie est à Montpellier.

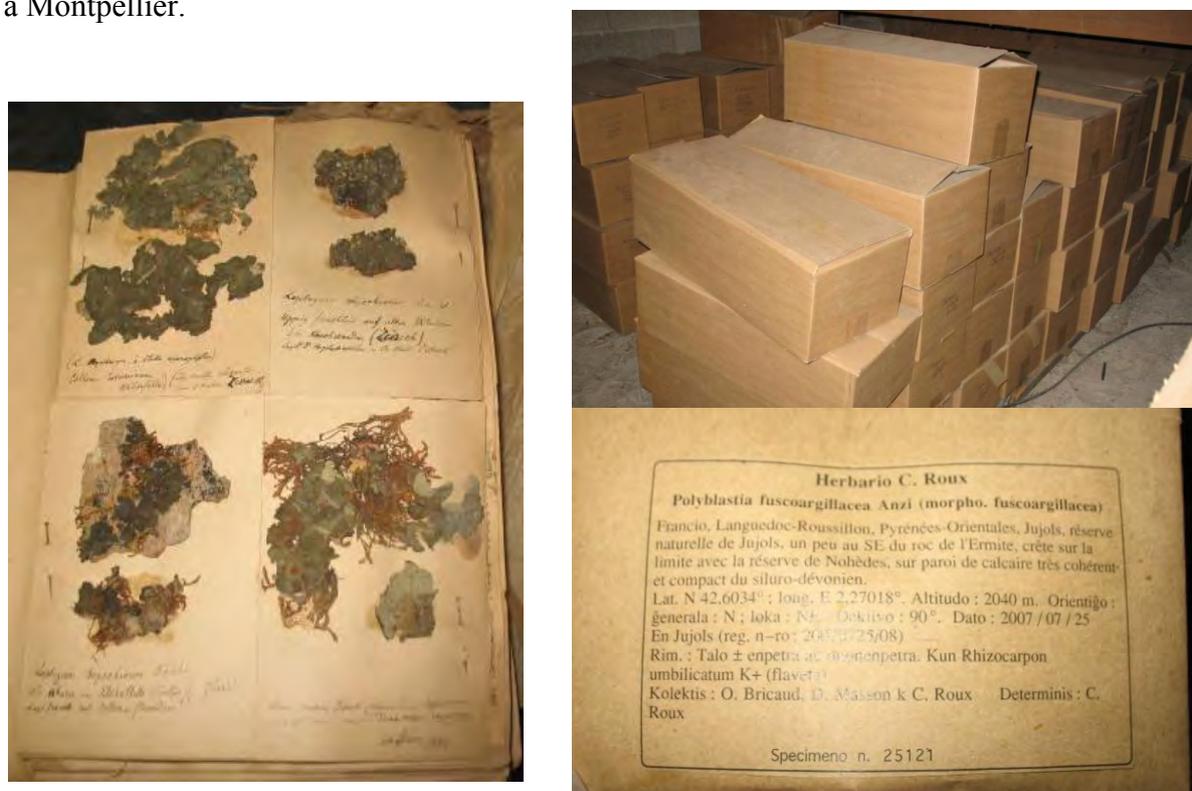


Fig. 22a. Herbier Dughi, MHN Aix et b & c. Herbier Claude Roux(84)

Alguiers

Ce sont évidemment les départements de bord de mer qui conservent les 27 alguiers à l'exception du muséum d'Avignon. Les principales collections se trouvent à l'université de la Méditerranée au centre d'océanologie de Marseille, gérées par le professeur Marc Verlaque, avec les récoltes de **Hélène et Pierre Huve**, chercheurs à la station d'andoume à Marseille, les collections du Professeur **Marc Verlaque**, et de **Boudouresque, Hohenacker et Hamel**.

Léopold Berner, né en 1891, s'intéressait aux cryptogames et a laissé ses récoltes dans plusieurs institutions : des algues marines à l'Université de la Méditerranée au centre d'océanologie, des algues calcaires au musée de Monaco et divers cryptogames au Muséum d'Aix-en-Provence.

Le musée océanographique de Monaco possède des collections de Bergesen, du Dr Vannaque, de C. Piet, du lieutenant Mouret et des campagnes du Prince Albert de Monaco (CAM). De nombreuses petites collections représentant environ 1700 échantillons.

On trouve des alguiers livres comme au Muséum de Toulon de **Mouret et de Crozals**, un alguier de **Camous** au MHN de Nice ou des alguiers de **J. Callé** au MHN Aix (Fig.23). Ce dernier a été récolté de la fin du 19ème au début du 20ème siècle en France, en Algérie et en Italie, il contient aussi de nombreux exsiccata de la société Rochelaise et de la société Dauphinoise. Il semblerait que cet herbier intègre une partie de l'alguier dénommé « **Herbier de Cherbourg** », datant des années 1810-1820 (Pavon & Volpes, 2006).

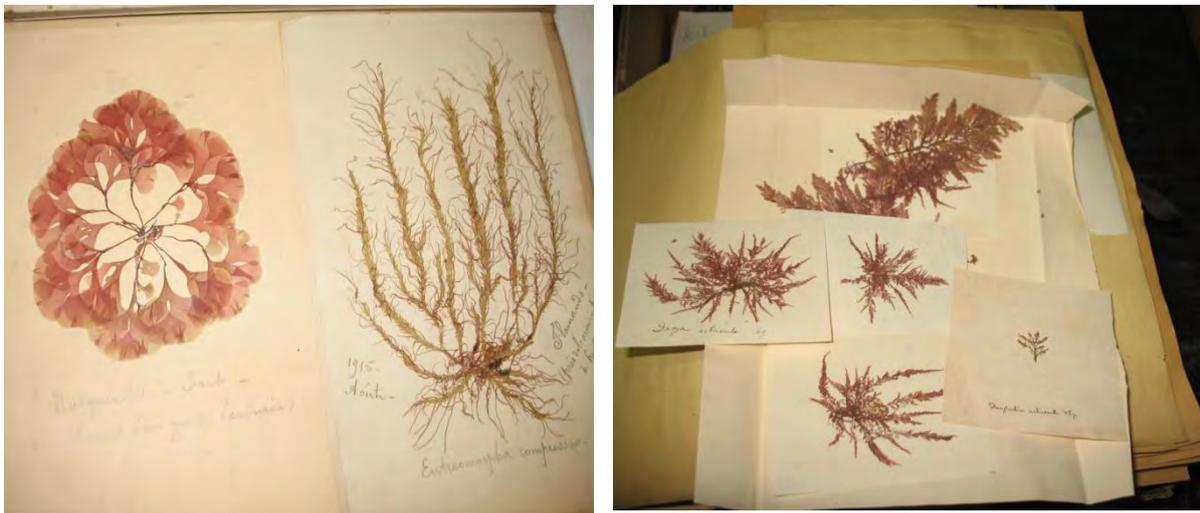


Fig. 23. Alguier livre anonyme, MHN Toulon b. Herbier J. Callé, MHN Aix



Enfin à l'Université de Nice, des alguiers réalisés par les chercheurs **Alexandre Meinesz** sur les algues méditerranéennes et le genre *Caulerpa* (Fig.24), **S. Enamoto** avec des algues de la mer intérieure de Seto au Japon et **Thierry Thibaut** sur les fucales de Méditerranée.

Fig.24. Planche d'herbier du genre Caulerpa du Prof. Meinesz (Univ. Nice)

Champignons

Plusieurs collections spécifiques aux champignons ont été inventoriées dans la région.

Les herbiers et moulages de **JB Barla** représentent une collection importante et unique (Fig.25) au Muséum de Nice avec 5000 moulages environ et 5000 parts d'herbiers.



Fig.25. Herbarium et moulage de champignon de JB Barla (MHN Nice)

Au Muséum d'Aix, **Roger Fouilloy**, a laissé un herbarium de champignons et une collection d'aquarelles accompagnée de fiches descriptives. Plusieurs botanistes ont laissé des collections tels que Georges Couderc, Pierre Feuilleaubeis, L.M. Brevière, Briosi & Cavara ou encore Callé.

Autres cryptogames

On peut noter les collections spécialisées sur les fougères : fougères de C.J. Brooks, fougères de Nouvelle Calédonie d'Isidore Franc, fougères des Açores de Jean Charcot au Muséum d'Aix.

On trouve encore les mousses de Louis Poirion, de A. de Taxis ou de Pierre Tranquile Husnot au MHN Aix, l'université de Nice propose une collection de mousses et l'université de Provence a mis en place un herbarium général de mousses.

3.6 Herbiers pédagogiques

Une des fonctions de l'herbier est d'apprendre la botanique. Ainsi, dans sa fonction première, certains herbiers ont été conçus pour la pédagogie.

Ainsi **les frères de l'École chrétienne d'Avignon** ont conçu un herbier dit « scolaire », au XIX^{ème} siècle, probablement conçu pour des enseignements. Cet herbier est conservé au MHN d'Aix, contient 980 planches dans 7 cartons d'herbier. Si la détermination est totale, aucune indication précise de date ni de lieu n'est indiquée.

M. Gruber, professeur à l'Université Paul Cézanne a ainsi créé avec des planches de différents auteurs dont Cousturier, un herbier représentant les étages de végétation. Il a été conçu pour les travaux pratiques du cursus universitaire de la licence et maîtrise biologie des populations à l'Université Paul Cézanne, à Marseille. L'objectif était de connaître les plantes caractéristiques des différents écosystèmes existants en Provence, en étudiant les différents étages biogéographiques, du littoral jusqu'aux combes alpines (Fig.26)

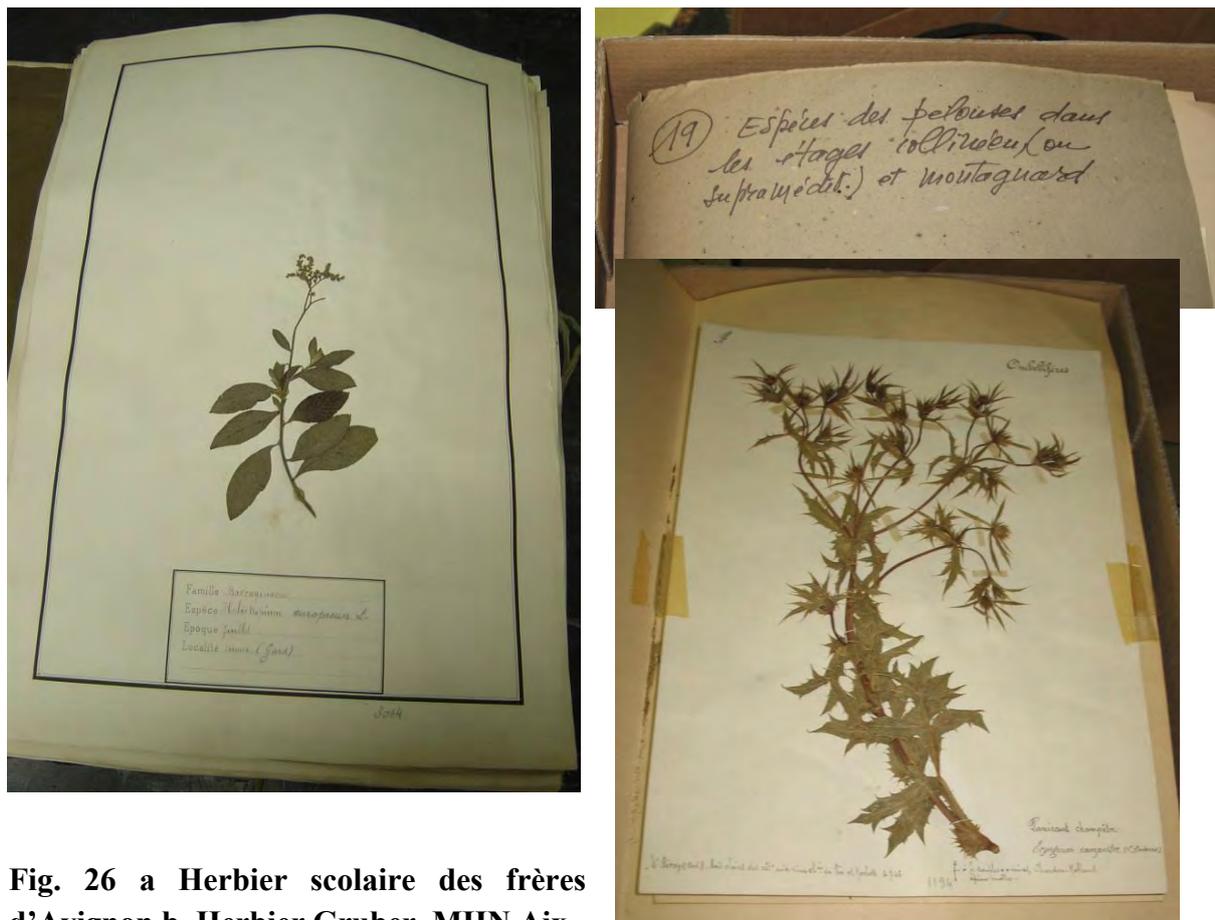


Fig. 26 a Herbier scolaire des frères d'Avignon **b.** Herbier Gruber, MHN Aix.

3.7 Patrimoine historique

Tout au long des siècles la diversité des herbiers est due au contexte et aux événements historiques. Ce sont ces hommes de passions, botanistes ou amoureux des plantes, ayant tous le même but, le plaisir de connaître, reconnaître, collectionner, conserver et transmettre notre patrimoine végétal, qui ont contribué à enrichir et diversifier les collections d'herbiers.

Les herbiers conservés dans la région couvrent 3 siècles d'histoire, les plus anciens datant du XVIIIème siècle mais la majorité date du XIXème et XXème siècles (Fig.27). Dans la région, il a été expertisé 18 collections (5%) datant du XVIIIème siècle.

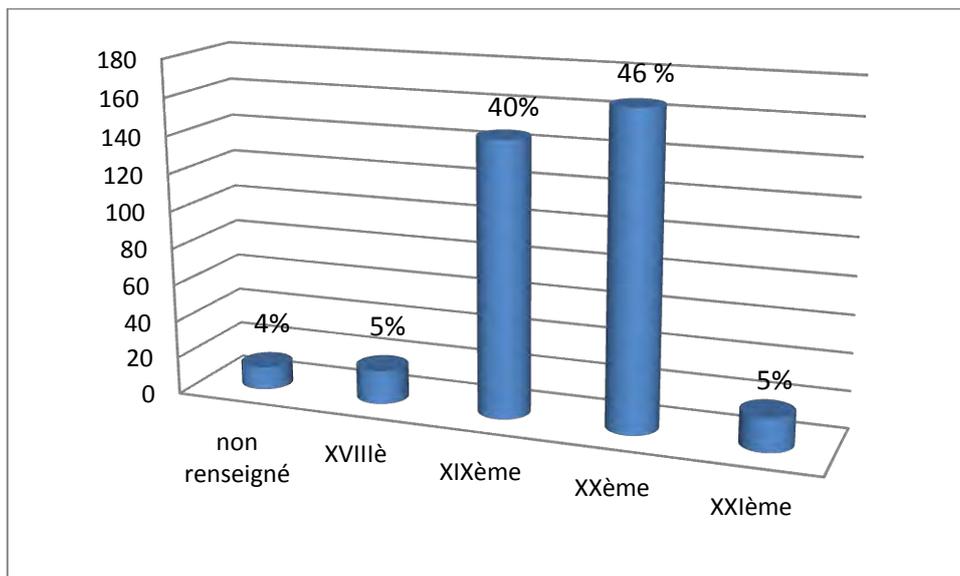


Fig.27 Nombre d'herbiers en fonction du siècle de réalisation

XVIème siècle

Alors que la botanique est considérée depuis l'antiquité comme une science fondamentale de l'enseignement de la médecine et de la pharmacie, elle se développe dès le XVIème siècle pendant lequel la description et l'identification des plantes devient une activité importante. C'est grâce aux activités maritimes de Marseille que la botanique prend de l'ampleur en Provence, l'université d'Aix en Provence n'ayant pas de chaire de médecine à cette période (Aillaud et al., 1982). En effet, Marseille était un point de départ et de retour pour les premiers botanistes voyageurs, attirant de nombreux savants étrangers : Luigi Anguillaria, botaniste italien a été le premier à herboriser au flanc sud du Mont Ventoux, le médecin allemand Rauwolff ayant herborisé entre Nice et Marseille (Moulet P., 2008), les frères Platter de Suisse ont laissés des documents de leurs herborisations en Provence souvent peu précis sur les localités de récoltes comme Hugues de Solier et Pierre Belon (Cruon P., 2008) (Fig.28). Pierre Pena, né à Jouques, écrit avec Mathias de l'Obel, flamand, en 1571 *Stirpium*

advansaria nova (Moulet P., 2008) sur la flore de Provence. Nicolas-Claude fabri de Peiresc, juriste, herborise lors de ses voyages et laisse de nombreuses notes manuscrites (Fig.)

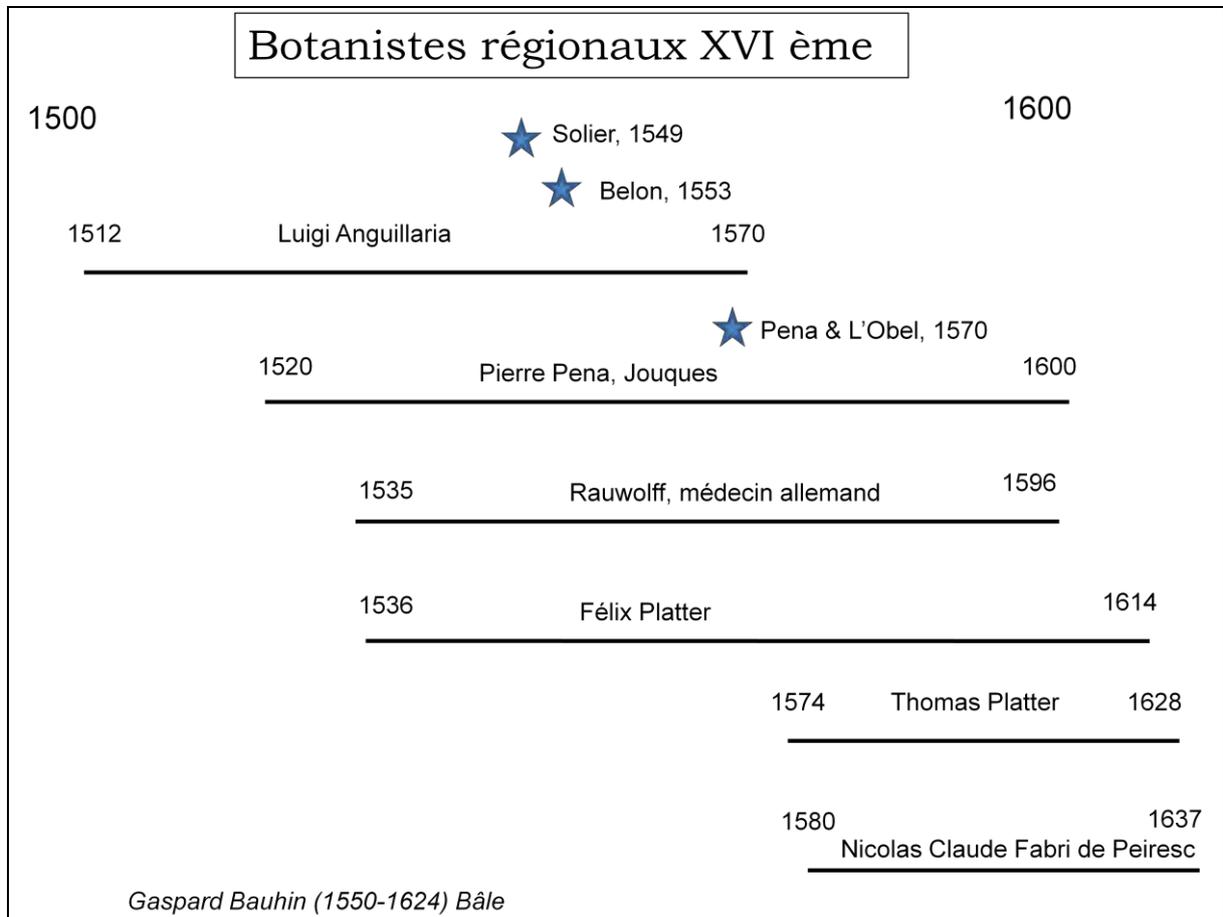


Fig.28. Botanistes locaux du XVIème

XVIIème siècle

Le XVIIème siècle est marqué par l'obligation des écoles de médecine, d'avoir une chaire botanique et de créer un jardin botanique. Parfois ces jardins servent aussi à fournir des simples aux officines de la ville comme à Toulon, (Cruon, 2008). A Toulon, une école de médecine et chirurgie navale s'installe et plusieurs relevés naturalistes sont rapportés par les officiers de marine.

Certains botanistes profitent du port de Marseille pour explorer les contrées exotiques, comme Charles Plumier, éminent botaniste marseillais ayant visité les Antilles- notamment avec Joseph Donat Surian, médecin et pharmacien, et fait de nombreuses découverte et descriptions botaniques (Aillaud et al., 1982), il publie une flore d'Amérique dont Linné a conservé quelques noms de genre (Médard-Blondel et Pichard, 2008). Le frère Louis Feuillée, botaniste amateur, explore lui aussi les Antilles, l'Amérique du Sud et les Canaries, aimant revenir au couvent des minimes de Marseille, il laisse de nombreux écrits sur ses voyages. Charles

David en 1664 a publié *chorographie sur la Provence* dont une partie concerne la flore du Ventoux (Girerd, 1978).

Le besoin de classer les plantes décrites jusque là, se fait sentir. Joseph Pitton de Tournefort, dont l'herbier est conservé au Muséum national d'Histoire naturelle, propose une « classification naturelle » des plantes basée sur la forme des pétales (Fig.29).

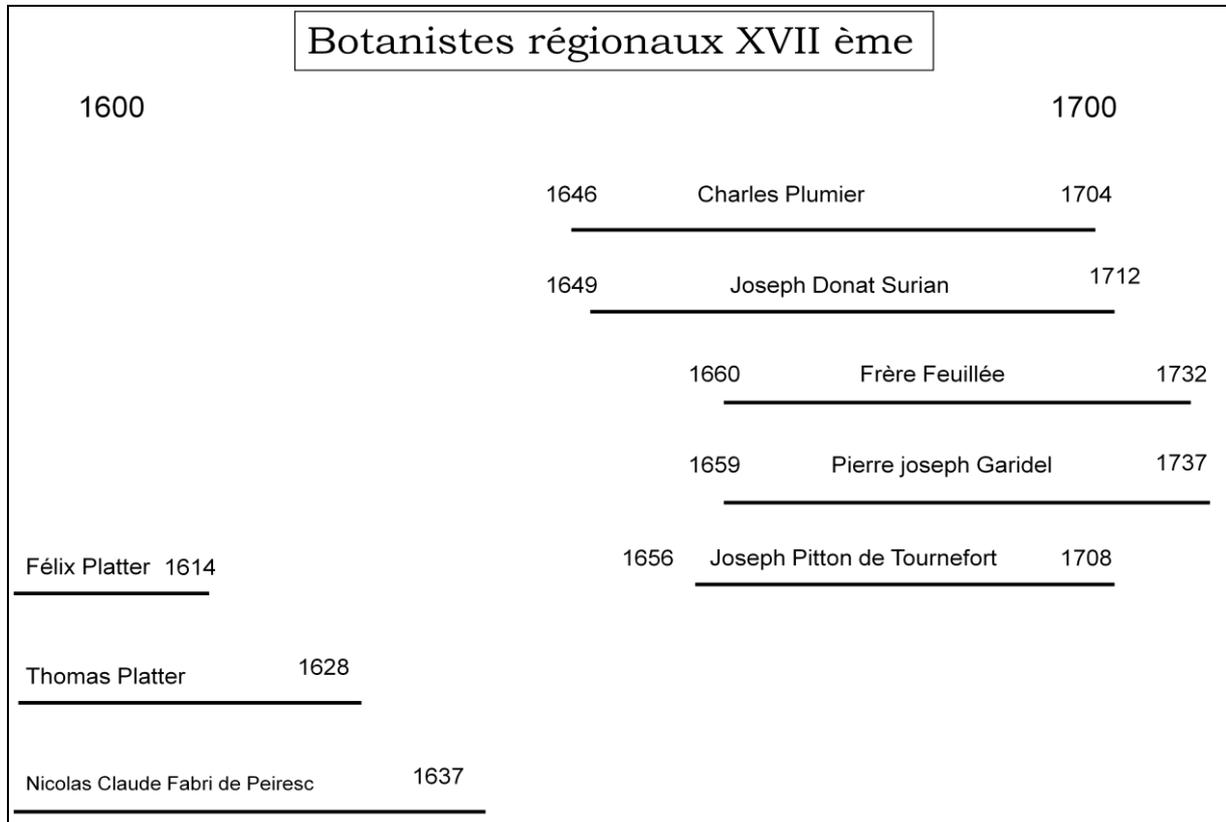


Fig.29. Botanistes locaux du XVIIème.

XVIIIème siècle

A partir du XVIIIème, la description de la flore régionale se développe, plusieurs catalogues des plantes de la région apparaissent. On doit le premier à Pierre-Joseph Garidel, médecin, amoureux de la flore provençale, il publie *Histoire de plantes qui naissent aux environs d'Aix* en 1714. Michel Darluc, médecin, étudie la botanique avec Lieutaud, médecin de Louis XVI et neveu de Garidel, responsable de la chaire de botanique, il fonde le jardin botanique d'Aix-en-Provence. Il herborise souvent en Provence, et rédige 2 tomes d'*Histoire naturelle de la Provence* en 1782.

C'est le siècle où la systématique évolue fortement, le naturaliste suédois, Linné pose les fondations de la classification binomiale actuelle. Bernard et Antoine Laurent de Jussieu propose une méthode différente de classification et Lamarck énonce ses théories de l'évolution.

Certains se refusent de suivre cette nouvelle classification comme Michel Adanson, né à Aix, qui développera sa propre méthode et la défendra devant l'Académie en 1774, sans succès.

Louis Gérard, botaniste varois, a souvent correspondu avec Linné, sur ses observations botaniques provençales, mais ayant conservé la classification naturelle de Jussieu, la diffusion de son travail *Flora gallo-provensialis* a été réduite, considéré comme un botaniste prélinnéen. Son herbier se trouve au Muséum d'Histoire naturelle de Toulon



Fig.30. Herbarium Gérard, MHN Toulon

Dans les Hautes-Alpes, deux botanistes laissent leur empreinte par leurs publications et leurs récoltes, l'abbé **Dominique Chaix** pour la flore de Gap, *Plantae Vapincenses* en 1785 et **Dominique Villars** sur la flore du Dauphiné, *Histoire des plantes de Dauphiné* en 1786. La rencontre et les échanges entre les 2 botanistes ont laissé de nombreuses lettres très intéressantes sur leurs découvertes. Leurs herbariums sont conservés en partie au conservatoire botanique alpin de Gap (Fig.31).

Docteur en médecine à l'Université de Turin et directeur du jardin botanique, **Carlo Allioni** fut le premier à publier sur la flore des Alpes maritimes *Flora pedemontana* en 1785 grâce aux envois floristiques de divers botanistes (Giudice et Verani en 1766 et Bellardi et Dana en 1772) alors que lui-même n'avait jamais mis les pieds dans la région (Bracq & Michaud, 2011).

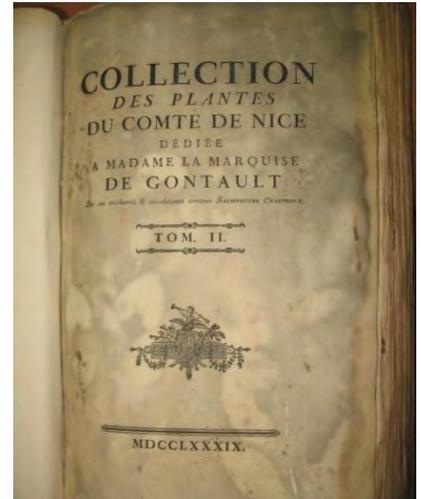


Fig 31a Herbar Chaix, (CBNA) b. Portrait de Villars

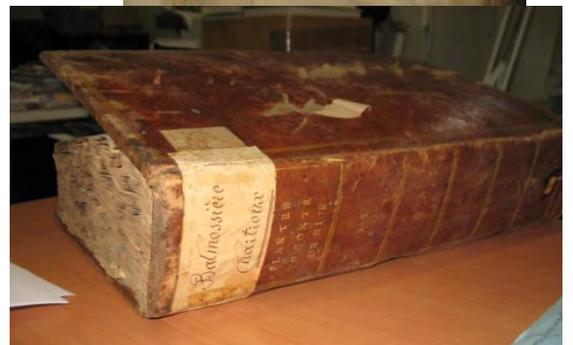
De cette période, il reste des herbiers sous forme de livre, recueil de plantes représentant des récoltes de plantes locales comme celui de Jean Joseph BAUMIER (Médiathèque Aix-en-Provence) des plantes autour de Aix-en-Provence (Fig.32) et celui de **Augustin Balmossière-Chartroux** « collection des plantes du Comté de Nice », apothicaire français à Turin qui a fait le premier herbier des alpes maritimes.



**Fig. 32(gauche).
Herbier de
recueil des
plantes
naturelles,
Herbier Jean-
Joseph
Baumier, Cité
du livre, La
Médiane, Aix**



**Fig. 32(droite)
Herbier
Balmossière
Chartroux,
MHN Nice**



Les étudiants de médecine constituaient également des herbiers livres. Ces **herbiers médicinaux** étaient une aide pour l'apprentissage des propriétés médicinales des plantes. Les

plantes sont classées par leurs propriétés médicinales : béchiques, astringentes...etc. Quatre collections sous forme de livres accompagnés de textes descriptifs des propriétés (fig.32) sont conservés en région PACA, un situé au Muséum d'Aix-en-Provence, au musée de Jouques, au Muséum de Toulon et Avignon.



Fig.32
Herbier
médicinal
anonyme,
MHN
Toulon

A noter quelques parts d'herbiers de J-J. Rousseau, plantes de la propriété d'Ermenonville, près de Paris, propriété du marquis de Girardin, écrivain du siècle des lumières pendant lesquels les littéraires s'intéressaient aux découvertes scientifiques et de Raffeneau Delile à la bibliothèque de Carpentras.

Fig. 34.Parts
d'herbiers de Jean-
Jacques Rousseau,
et du botaniste
Raffeneau
Delile dont
l'herbier se
trouve à
Montpellier.



A noter l'existence d'un herbier réalisé par le Frère Gabriel (Aillaud et al ; 2003) mis en valeur dans le cabinet de sciences naturelle du Baron de la Tour d'Aigues. Cet herbier n'a pas été retrouvé, probablement pillé et brûlé par les révolutionnaires (Antonini in Richier, 2011).

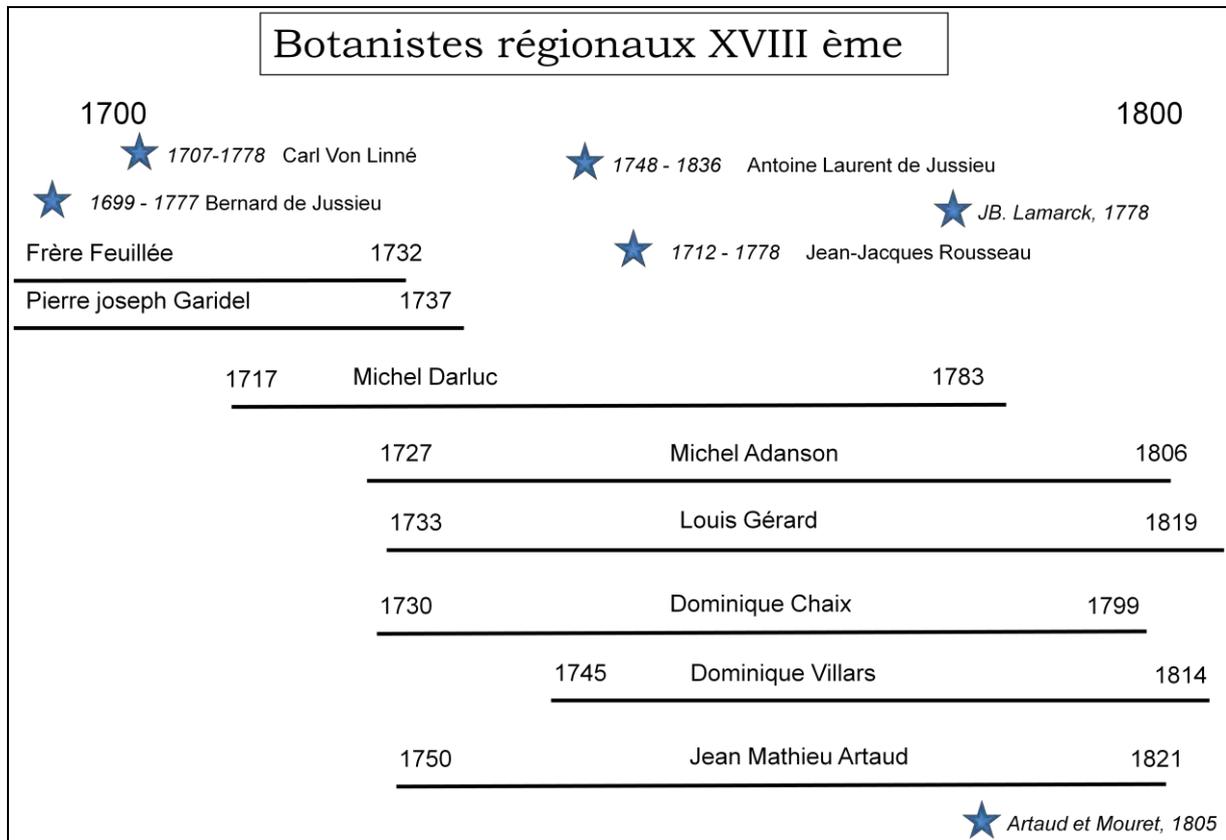


Fig 35. Botanistes locaux du XVIIIème siècle

XIXème siècle

Les Flores

Le XIX ème siècle marque le début de la géographie botanique. Les herborisations et la réalisation de catalogues et de flores passionnent les botanistes de l'époque. Cet engouement est visible aujourd'hui par la quantité plus importante des herbiers dans notre région. En effet, on peut dénombrer **146 herbiers**³ (40%) de cette époque dans la région.

Après la publication de Lamarck sur la flore de France en 1778, il a été confié à De Candolle la publication de la 3ème édition. Il parcourt le Sud-Est de la France de Marseille à Turin, du Ventoux aux Briançonnais (Aymonin, 2008, Dayrat, 2003).

Jean -L-A. Loiseleur-Deslongchamps décide d'inventorier toutes les plantes de France et parcourt le Sud de la France, il publie un ouvrage en latin *Flora Gallica* en suivant le système linnéen de classification. Son herbier personnel, conservé par le MHN d'Avignon (Fig.36), est

³ Herbiers généraux inclus

enrichi des récoltes de ses amis de l'école de médecine (Dayrat, 2003) et aussi des collaborateurs comme Gaspard Robert et Louis Gérard.



Fig. 36 Herbarium Jean-L-A. Loiseleur-Deslongchamps, MHN Avignon.



D'autres flores de France apparaissent pendant ce siècle, celle de Duby *Botanico gallicum*, en 1838, Roy et ses collaborateurs (1893-1913); Grenier Godron (1847-1856); Bonnier et Layens et le célèbre Abbé Coste (1901-1906) dont l'herbier est géré par Montpellier.

Les catalogues

Les publications sur la flore du Vaucluse ont été initiées par **A. Gouan**, professeur de botanique à Montpellier et **Joseph Guérin** son élève, qui devint professeur de botanique à Avignon et directeur du jardin botanique (Girerd, 1978 in Germand, 1933). **Esprit Requier** reprend la direction du jardin à partir de 1809. Naturaliste très actif, Requier enrichit les principaux grands herbiers en plantes du Vaucluse (Moulet, 1988) et surtout du Mont Ventoux dont il remarque les étagements de végétation et travaille avec **Charles Martins** qui publie *l'essai sur la topographie botanique du Mont Ventoux en Provence* (1838). L'herbier de Requier conservé au MHN d'Avignon (Fig 37) .

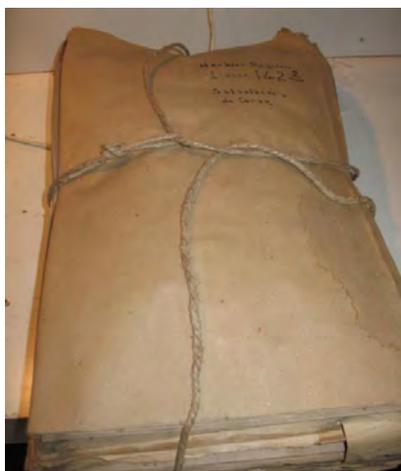


Fig.37 Herbarium Esprit Requier et son portrait, MHN Avignon



Son collègue et successeur **Maurice Palun** poursuit son travail et publie en 1867, *le catalogue des plantes d'Avignon*, contenant ses propres observations floristiques ainsi que celle de Requier (Fig38a).

Il a été observé dans les **herbiers des frères de l'école chrétienne d'Avignon** - conservés au Muséum d'Histoire Naturelle d'Aix-en-provence – des correspondances et de nombreuses références aux observations floristiques de Palun (Fig38b).



Fig. 38a Herbarium de Maurice Palun (MHN, Avignon) **b.** Herbarium des Frères d'Avignon (MHN Aix)

Requier a également herborisé en Corse où il rencontre **Jean-Henri Fabre**, naturaliste et excellent botaniste qui succèdera à Palun comme directeur du Musée. Son herbarium est conservé à Sérignan à l'Harmas géré par le Muséum National d'Histoire naturelle (fig.39) Accompagné des botanistes **Théodor Delacour** et **Jean-Baptiste Verlot**, il herborisa de nombreuses fois sur les Mont du Ventoux et publia dans les ouvrages de Verlot (*Guide du Botaniste herborisant*, 1873).

Un projet de Flore du Vaucluse a émergé entre Fabre et **John Stuart Mill**, économiste et botaniste passionné, mais n'a pas vu le jour. L'herbarium de Stuart Mill se trouve actuellement au MHN, d'Avignon et quelques parts sont à Sérignan.

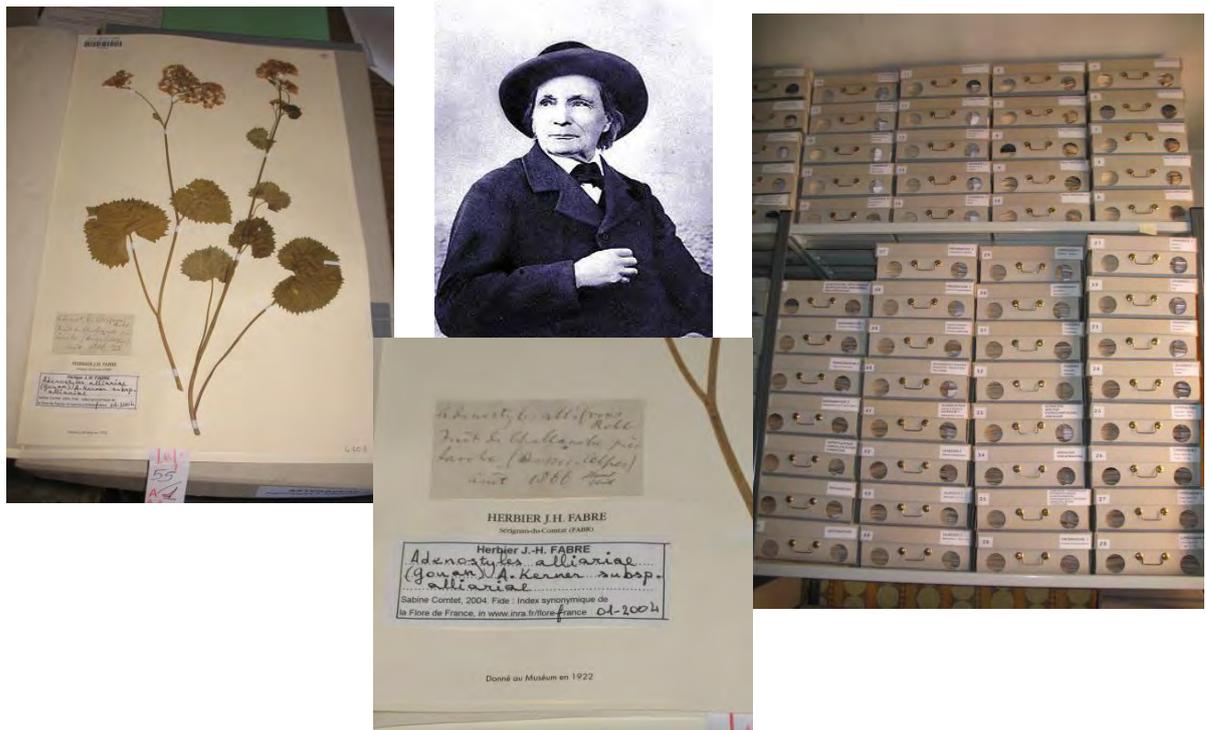


Fig.39. Herbarium de Jean-Henri Fabre, Harmas de Fabre, MNHN

Dans les Bouches du Rhône, **Jean Matthieu Artaud et Mouret**, publient en 1805 un catalogue « *Plantes qui croissent dans le territoire d'Arles* » (Molinier, 1928). La région d'Arles sera aussi herborisée par L. Jacquemin qui publie en 1835 *le guide du voyageur dans Arles*. Les herbiers d'Artaud et Jacquemin se trouvent au Musée Réattu d'Arles⁴, recueillant les collections de l'ancien muséum d'histoire naturelle d'Arles.

La flore autour de Marseille a été décrite par **Grenier** en 1857 *Flora massiliensis advena*. **Jean Louis Castagne**, travaillant alors dans une banque à Marseille, parcourt les collines, suit les cours de botanique avec Robillard organisés par la ville, et s'initie peu à peu à la flore méridionale. Il a été en rapport constant avec De Candolle qui édite alors la flore française, et un catalogue sera publié sur les environs de Marseille en 1845 et les Bouche du Rhône 1862. Son herbarium est conservé à l'université de provence (Fig.40).

Lacour-Gouffé, horticulteur et collectionneur s'atelle avec Robillard au projet de création du jardin botanique de la ville, qui eut franc succès auprès du public. Une partie de son herbarium est au Muséum d'Aix-en-provence.

On doit l'ouvrage le plus important de l'époque sur la flore de Provence à **Antoine Honoré Roux**, botaniste qui herborisa pendant plus de 40 ans et publia en 1881 *un catalogue des plantes de Provence*. Il avait constitué un des plus gros herbarium de la flore provençale avec 67

⁴ En cours d'étude par l'association des amis d'Arles.

volumes et 7178 espèces qui avait été déposé au Parc Borély mais qui a été dispersé lors de la seconde guerre mondiale, une partie a été sauvée par l'Université de Provence (Fig.40).

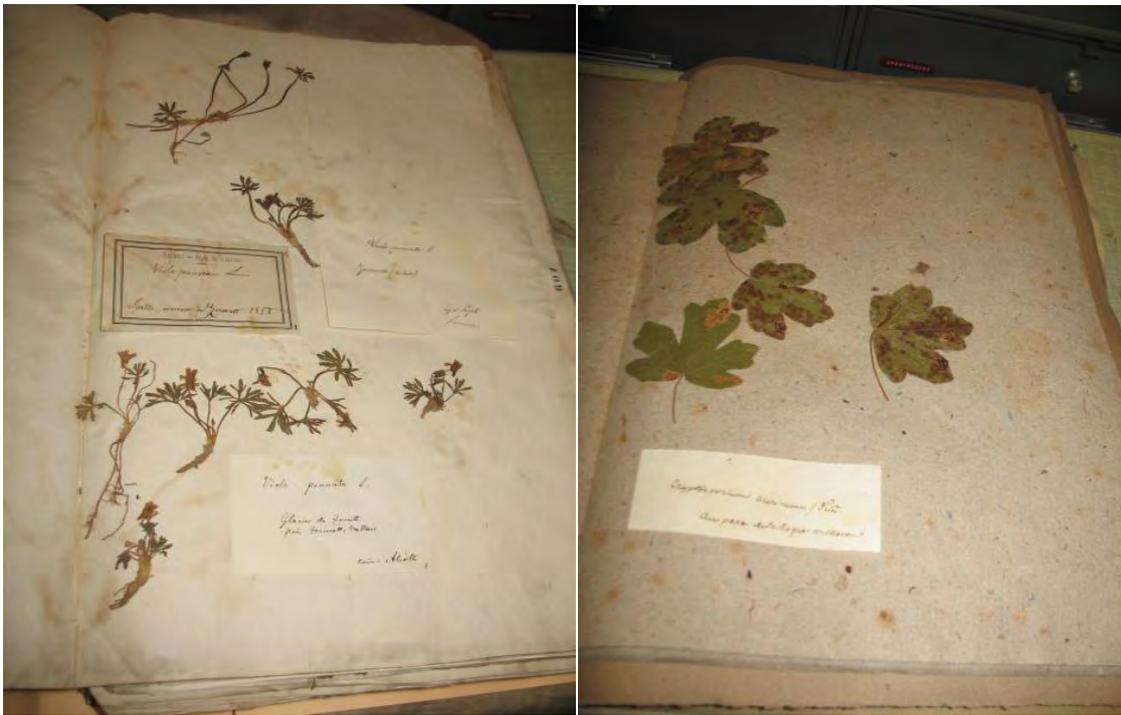


Fig. a Herbarium de Castagne, et **b.** Herbarium d'Honoré Roux Université de Provence

Achintre et Reinaut de Fontvert herborisent autour d'Aix-en-Provence et publient en 1882, *un catalogue des plantes vasculaires qui croissent naturellement aux environs d'Aix*, leur herbarium est conservé au Muséum d'Aix-en-Provence.

Il faut parler également de la *Flore de la Provence centrale* publié en 1882 par **Charrel** qui recueille des données sur la flore des Bouches du Rhône, du Var et du Vaucluse.

Ludovic Legré étudia la botanique d'abord en tant qu'historien et publia de nombreux ouvrages sur l'histoire de la botanique de la région au XVIème siècle y intégrant la topographie, la langue, le commerce et l'industrie. Puis, en tant que naturaliste, il parcourt la Provence, la région d'Allos et les Basses-Alpes en correspondance avec **Mistral** (dont l'herbarium reconstitué est au MHN Aix). L'herbarium de Legré est conservé au MHN de Marseille (Fig.41).

Alphonse Autheman, pharmacien de Martigues, a beaucoup contribué à faire connaître la flore autour de sa ville, il avait rédigé un catalogue des plantes de Martigues mais n'a jamais été publié. De nombreuses parts d'herbariums sont conservées au Muséum d'Aix-en-Provence.

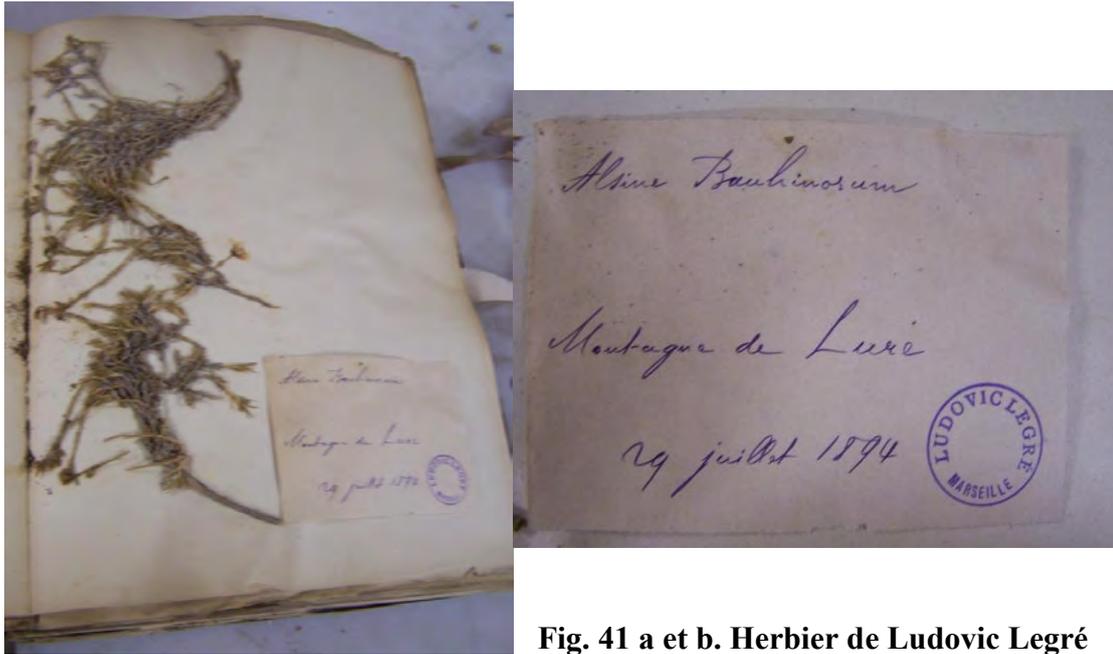


Fig. 41 a et b. Herbarium de Ludovic Legré

Edouard-Marie Heckel, médecin et professeur de botanique à Marseille marque son temps. Sa courte carrière marine pendant laquelle il a voyagé et appris la botanique tropicale l'orienta vers la recherche sur les productions exotiques. Il crée dans le cadre de l'université une véritable école scientifique coloniale, avec une revue scientifique spécialisée *Les annales du musée colonial de Marseille*. En 1890, il favorisa plusieurs missions scientifiques en outre mer et recevait de nombreux explorateurs. Fondateur et directeur du Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille, il crée un musée colonial en 1896 et participa aux plans du jardin botanique du parc Borely. Le jardin devint un centre d'acclimation des plantes alimentaires susceptibles d'être cultivées en France (gombo, ignames, vignes etc). Les graines et plantes du musée colonial sont conservés au MHN de Marseille et à l'Université de Provence (Fig42.).



Fig.42. Collection du Musée Colonial (Université de Provence et MHN Marseille)

Au début du XXème siècle, **Alfred Reynier** et **Emile Marnac** publient en 1910, une *flore phanérogamique des Bouches-du-Rhône* et **l'abbé Delmas** *Aperçu dde la flore de la montagne sainte Victoire*. Leurs herbiers sont conservés pour Reynier au MHN Aix, pour Marnac à la faculté de pharmacie de Marseille et Delmas à l'Université de Provence).

Flore du var

La première *Flore toulonnaise* manuscrite date de 1819. Elle a été réalisée par **Jules Dumont d'Urville**, enseigne de vaisseau de la marine, et dédit cette flore au baron Jacques Hamelin avec qui il a herborisé. Après de nombreuses expéditions en Méditerranée et la découverte de la Terre Adélie, il revient à Toulon et poursuit ses herborisations locales notamment avec Benoît Auzende (Cruon et al, 2008). Le jardin médicinal à Toulon est transformé en jardin botanique de la marine pour les enseignement de la médecine pour approvisionner en simples les officines. Il est confié à **François Martin** puis **Gaspard Robert** qui publie en 1838, *Plantes phanérogames qui croissent naturellement aux environs de Toulon*.

Jean Perreymond publie en 1833 *Plantes phanérogames qui croissent naturellement aux environs de Fréjus*, suivant comme Gérard la classification naturelle de Jussieu.

Un autre catalogue important pour la flore du département est un *Prodrome d'Histoire Naturelle du Var* publié à Draguignan par **Hippolyte Hanry**, juge de paix au Luc en 1853. A la même époque, le baron de la Môle, **Charles Henri Boyer de Fonscolombe**, herborise autour du châtau de la Môle, son herbier est conservé au MHN de Toulon.

Augustin Huet hérite de l'herbier de R.Shuttleworth, médecin de la colonie anglaise de Hyères. Son fils Edmond Huet publie alors en 1889 *un catalogue des plantes de Provence*, comprenant les 10 années d'herborisations dans 3 départements : Bouche du Rhône, Var, Alpes maritimes par R.Shuttleworth, Huet, Jacquin et Hanry, complétés par d'autres botanistes dont Thuret, H. Roux, Autheman, Albert...L'herbier Huet/ R.Shuttleworth n'a pas été retrouvé, il aurait été vendu en 1888.

Un catalogue des îles de Porquerolles a été publié en 1885 par **l'abbé Ollivier**.

Huet, Hanry et Ardoino ont participé aux catalogue de Provence écrit par Honoré Roux.

La fin du siècle et le début du XXème est marqué par les herborisations du Nord-Est du Var de **Abel Antoine Albert**, instituteur. Son herbier, collection de référence pour le Var, est conservé au MHN de Toulon (Fig.43) Il entreprend avec **Emile Jahandiez** le *catalogue de plantes vasculaires du Var* publié en 1908. L'herbier de Jahandiez se trouve au MHN d'Aix pour les plantes du Var, ayant voyagé et herborisé en Afrique du Nord avec Gattefossé, Battandier, Maire et Trabut, la partie sur le Maghreb est conservée à Montpellier. Ce catalogue est un ouvrage fondamental pour le département comprenant leurs observations ainsi que les données antérieures des botanistes locaux (120 contributeurs).

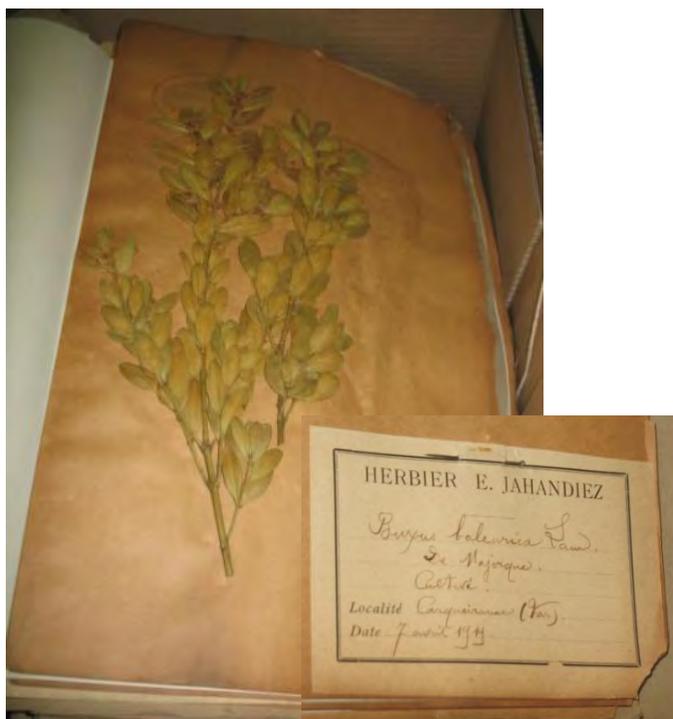
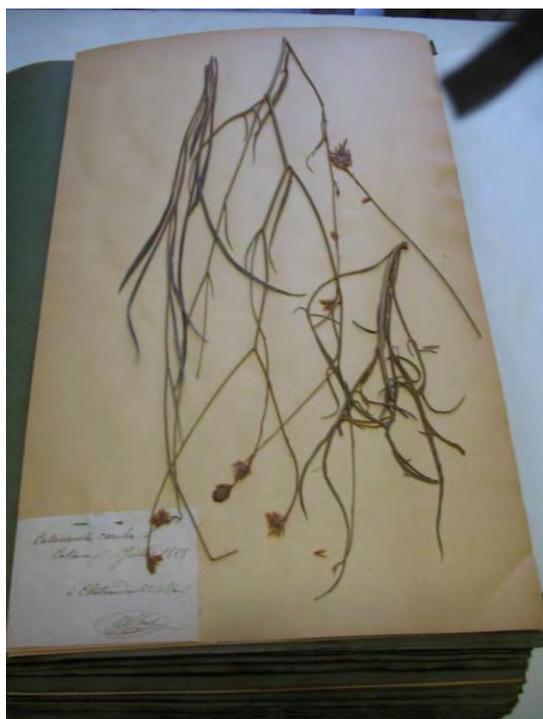


Fig 43a. Herbarium de Abel Antoine Albert (MHN Toulon) et Herbarium Emile Jahandiez (MHN Aix)

Flore de Gap et Dauphiné

Après Chaix et Villars, on doit des relevés floristiques de la région de Gap aux deux frères **Auguste et Emile Burle** ainsi que **Baptiste Blanc**, botanistes locaux vivant à Gap. Leurs herbariums sont conservés au Conservatoire botanique alpin de Gap (Fig.44).



Fig. 44 a. Herbarium des frères Burle (CBNA)

b. Herbarium B. Blanc (CBNA)

Adolphe Pellat est l'auteur de nombreuses publications dans le bulletin de la Société botanique de France et surtout dans le bulletin de la Société dauphinoise pour l'échange des plantes. Il apprend la botanique à Paris guidé par Adrien de Jussieu et Decaisne et herborise fréquemment dans le Dauphiné, la Savoie et l'Auvergne en compagnie du jeune Gaston Bonnier (1853-1922). Conservateur du Muséum de Grenoble de 1885 à 1887, il constitue un imposant herbier sur la flore de France, conservé au CBNA, qu'il prête à Gaston Bonnier pour la réalisation de la Flore de France.

Jean-Joseph Lannes se passionna pour la botanique il herborisa dans le Queyras, dans le Var, dans les Basses Alpes et autour de Briançon. Il composa par ses propres découvertes et par des échanges l'herbier le plus riche du département des Hautes-Alpes, actuellement conservé à la bibliothèque de Briançon (Fig.45). Il a reçu en 1894 une médaille d'or de l'Académie internationale de géographie botanique et les félicitations des plus savants botanistes. Il a herborisé avec Abel Albert et Jahandiez.

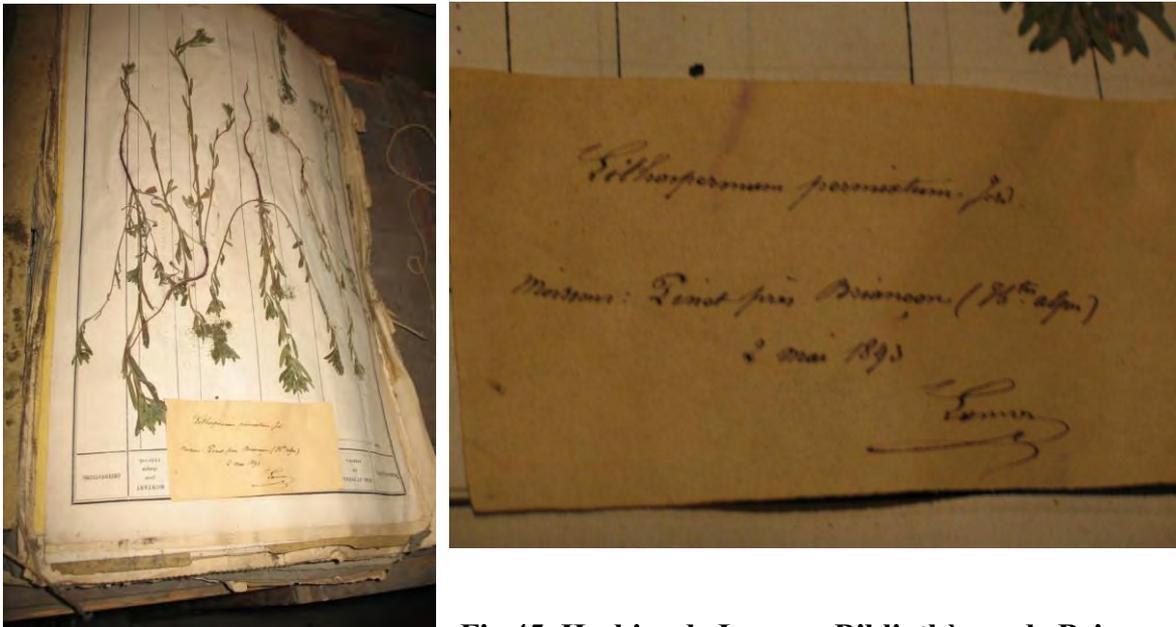


Fig.45. Herbarium de Lannes, Bibliothèque de Briançon

Simon Jude Honorat, médecin à Digne, élève de Villars, scientifique typique de son époque, étudia la flore de la région, la géologie, les fossiles, les insectes (papillons) et publia en 1848 *le Premier dictionnaire de la langue provençale*, avec plus d'un millier de noms de plantes en provençal. Son herbarium est en partie au musée Gassendi à Digne et au MHN de Grenoble, dont les 2 volumes que Villars avait offert à Honorat. Il a fondé en 1838 *les Annales des Basses-Alpes* avec le concours d'historiens où il publia de nombreux articles, il aurait écrit un catalogue des plantes de Provence inachevé (Dessale in Laurent 1935).

On peut parler aussi de **Sandre et Borel**, deux botanistes qui ont herborisés autour de Gap dont les herbiers sont conservés au CBNA.

Flore des Alpes de Haute Provence

L. Laurent, publie en 1935, un catalogue raisonné des plantes vasculaires des Basses-Alpes, qui refait un parcours historique des inventaires floristiques et publications de la flore du département. Ce catalogue se voulait une publication du travail réalisé par **L.A.Dessalle** qui n'avait pas eu l'occasion de publier ses observations. Il écrit que les seules publications de la flore de ce département sont en fait intégrées dans les ouvrages généraux de la Provence, celui de **Gérard**, il note les relevés de certains botanistes comme : Saurin de Colmars et Garidel (1715), Darluc, Danthoine, Deleuze, Emeric et Clarion (1800).

Mais les relevés les plus conséquents se retrouvent dans les écrits du Dr **Simon Jude Honorat** dans son *Catalogue des plantes de Provence* dont une partie sur la flore de Basses-Provence avait été bien traitée. Son catalogue est resté manuscrit (bibliothèque de Grenoble).

Puis **Honoré Roux** dans son ouvrage en 1881 surtout orienté sur la flore des bouches du Rhône, publia quelques relevés sur le département.

C'est donc **L.A. Dessalle**, qui, se basant sur le relevé d'Honorat parcouru le département pendant plus de 20 ans et entreprit la rédaction d'un fichier. **Alfred Reynier** a collaboré et contribué avec Dessalle aux observations de ce catalogue, du fait d'annotations de sa part sur le manuscrit de Dessalle. Ils ont publiés en 1915 ensemble *Botanistes prélinnéens des Basses-Alpes*.

Le catalogue rédigé par L. Laurent est basé également sur les herbiers de Derbez (MHN Aix), Lombard, Cousturier (MHN Aix), F. Coste (MHN Aix), Legré (MHN Marseille) et Boudeille.

Flore des Alpes-Maritimes

C'est **Joseph Antoine Risso (Giuseppe Antonio)**, pharmacien et professeur de botanique qui permet la création d'un des plus anciens Muséum d'Histoire naturelle, celui de Nice, en 1846. Il s'occupe également du jardin botanique et fait quelques prospections floristiques, il publie sur les agrumes et rédige *une Flore de Nice* (1844) (Aymonin, 2008). Risso collabore avec de nombreux botanistes de son époque et constitue un herbier toujours conservé au Museum de Nice.

Jean Baptiste Barla, naturaliste passionné par la flore et la faune de la région de Nice, herborise lors de ses voyages dans la région et en Italie. Dès ses premières recherches, à 22 ans, il alimente un herbier, conservé au Muséum de Nice qui représente actuellement 54 volumes regroupant la plupart des plantes de l'ancien Comté de Nice et de Savoie (Fig.46) dont cinq volumes complets sont exclusivement consacrés aux orchidées avec aussi des spécimens d'Europe et des Etats-Unis. Il publie en 1868 une *flore illustrée de Nice et des Alpes maritimes*. Barla se passionne également pour les champignons. Il confectionne une collection unique de moulages, réalisés et colorés d'après nature, représentant presque toutes les espèces d'Europe. Il dirigea le Muséum, et emploie un dessinateur, Vincent Fossat qui réalisa plus de 6 800 aquarelles originales dont beaucoup serviront à illustrer les principaux

ouvrages de Barla *Flore mycologique illustrée*, *Les champignons des Alpes maritimes* et *Iconographie des orchidées* du Comté de Nice.



Fig 46. Herbier et moulage de champignons réalisés par Jean Baptiste Barla, MHN Nice.

A noter que **Joseph Vallot**, botaniste et glaciologue entre autre, ayant initié les recherches scientifiques sur le Mont Blanc (observatoire Vallot), s'était aussi intéressé aux Alpes du Sud et a laissé un herbier au MHN de Nice.

Honoré Ardoino herborise autour de Menton et Monaco, guidé par l'abbé Justin-Ignace Montolivo, botaniste amateur fin connaisseur de la région. Il publie en 1862, *un Catalogue des plantes vasculaires qui croissent spontanément aux environs de Menton et de Monaco* puis en 1879 *la Flore analytique du Département des Alpes-Maritimes*. L'herbier d'Ardoino est conservé à l'Université de Provence.

Le littoral de la Riviera fut visité par des anglais comme **John Traherne Moggridge** à Menton, dont il écrivit une petite flore illustrée (1867), son herbier est à Kew. Il herborisa aussi à Hyères avec son ami Shuttleworth. **Clarence Bicknell** a découvert de nombreuses stations de plantes rares dans le département, son herbier est au musée de Bordighera (Bracq et Michaud, 2011).

En 1856, **Gustave Adolphe Thuret**, algologue achète une villa à Antibes et crée un laboratoire privé d'essais d'acclimatation des plantes (Ducatillon & Blanc-Chabaud, 2010). Avec **Edouard Bornet** ils constituèrent un herbier local, avec l'abbé Montolivo, dont les espèces recueillies de 1858 à 1866 ont fourni à Honoré Ardoino, les principaux éléments de sa Flore des Alpes maritimes de 1867 (Fig.47). Leur herbier, donné à Genève, a été aussi enrichi

par les récoltes de plusieurs botanistes : **T. Canut, C. Sarato, E. Goaty & J. T. Moggridge et E. Bourgeau**. Un herbier conséquent est encore conservé à la Villa Thuret avec des cryptogames : algues de G. Thuret, lichens de E. Bornet et **Georges Poirault**, les espèces cultivées du jardin de Naudin et des échanges divers (Cosson, Balansa..., Bourgeau, Muséum Melbourne, Von Mueller...), les cistes et anémones hybrides.



Fig. 47a. Herbier Honoré Adoino, Université de Provence ; b. Herbier Thuret, INRA

Emile Burnat, botaniste Suisse, publie une monumentale *Flore des Alpes maritimes* en 7 volumes de 1892 à 1931, poursuivie après la mort de Burnat par **Briquet et Cavillier**. Son travail est issu de nombreux voyages dans le département de 1871 à 1920. Les plantes issues de ses herborisations, constituent son herbier des Alpes maritimes conservé à Genève (Burdet H.M. , 2006). L'ensemble de son herbier a été enrichi par de nombreux botanistes ayant parcouru le département : **E. Reverchon, A. Derbès, C. Bicknell, R. Shuttleworth, C. Sarato, G. Durando, J. B. Barla, H. Loret, l'Abbé A. Pons, C. Bertrand** à Roquebrune (Var), **H. Ferrari** (du Musée de Turin), le **Capitaine L. Verguin**, le **Lieutenant Brugère, E. Wilczek, Rastoin, Brémond**.Il a été complété par l'herbier formé à Antibes par **Thuret & Bornet**, collecté entre 1858 et 1875, don de Bornet en 1875 et l'herbier des Alpes maritimes et du Var de l'**Abbé P. Consolat** (3500 récoltes).

Botanistes régionaux XIX ème

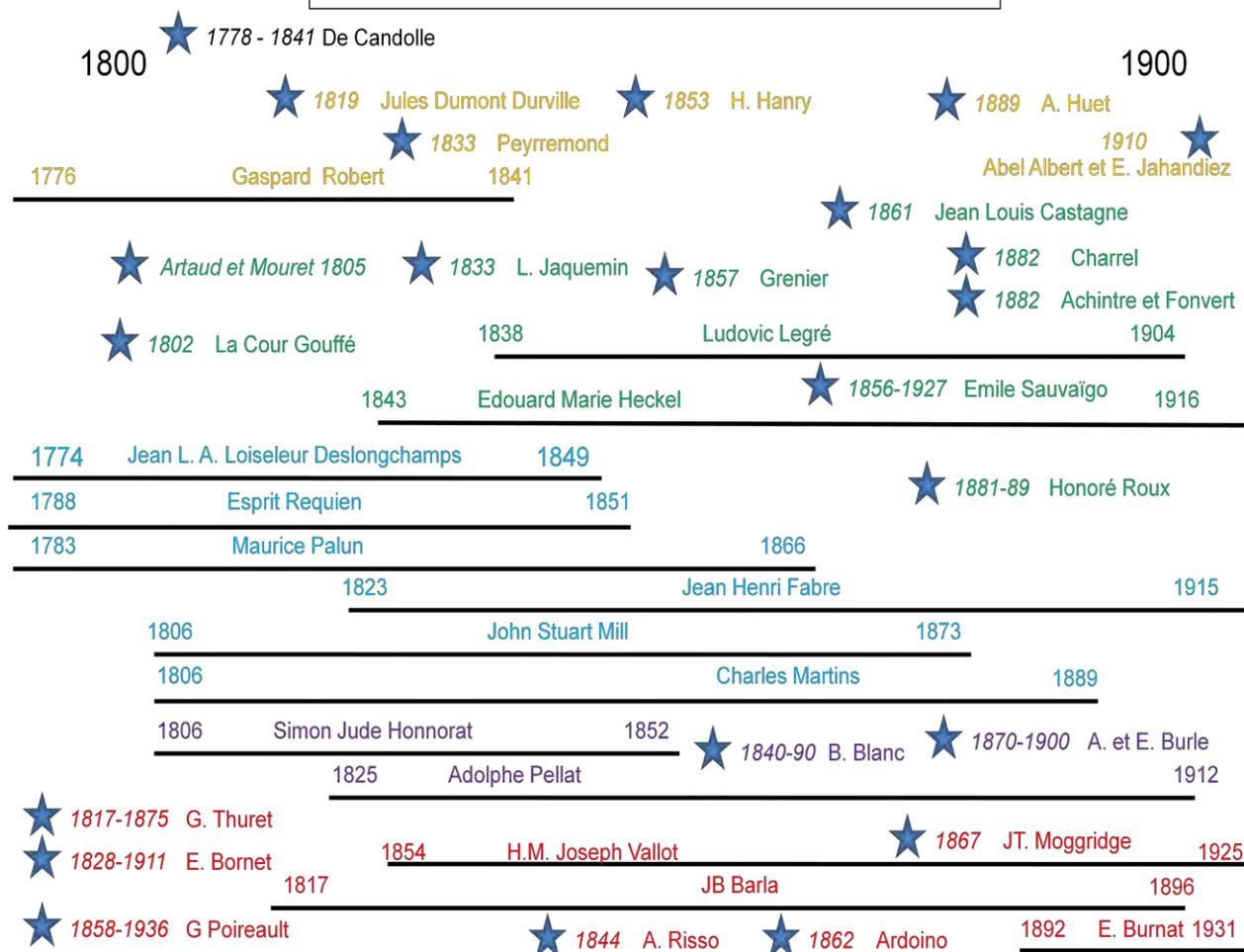


Fig.48. Botanistes locaux du XIXème.

XXème siècle

Il a été inventorié 166 collections (46%) d'herbiers dans la région. Au XXème siècle, le développement des universités permet aux botanistes passionnés de développer leur spécialité dans un cadre professionnel. D'autres poursuivent les inventaires floristiques dans le cadre des sociétés savantes dont les activités s'intensifient, des sorties de terrain sont organisées et donnent lieu à des comptes rendus contenant les relevés floristiques. Les botanistes dits amateurs poursuivent, complètent et précisent les connaissances botaniques locales.

C'est ainsi que **Léon Mercurin**, de la société d'Histoire naturelle de Toulon, a exploré la flore du Var. Son très bel herbier (Fig.49) est conservé partiellement dans 3 endroits : MNHN à Paris, MHN Marseille et MHN Toulon.

Louis Poirion, professeur de sciences naturelles au lycée de Grasse, explora du côté de l’Esterel et dans les Alpes maritimes, son herbier est conservé en partie à l’arboretum de Roure.



Fig. 49a. Herbarium Mercurin, MHN Toulon.

b. Herbarium Louis Poirion, Arboretum de Roure.

Plus contemporain, **Bernard Girerd**, membre de la société botanique du Vaucluse, reprend les relevés de ces prédécesseurs et publie en 1979 puis 1990, une *flore du Vaucluse* qu’il a complétée et rééditée en 2011. Son herbarium, conservé chez lui, est conséquent avec plus de 6000 parts.

Instituteur puis professeur au collège à Paris, **Roger Fouilloy** allait régulièrement au MNHN et collaborait avec Nicolas Hallé et Aubreville à l’écriture de la flore du Cameroun et du Gabon. Il a été attaché au MNHN en 1963. A sa retraite il s’installe à Reillanne (04) où il poursuit ses cueillettes, ayant cotoyés de nombreux scientifiques il continue à échanger avec eux, particulièrement ami avec la famille Jahandiez.



Fig. 50a Herbarium Girerd & B. herbarium Fouilloy

Au sein des universités, plusieurs botanistes poursuivent leurs travaux sur les flores des départements.

Edouard Chas a publié un Atlas de la flore des Hautes Alpes en 1994 en collaboration avec le conservatoire, CBNA, du CEEP (Conservatoire d'Etudes des Ecosystèmes de PACA) et du Parc national des Ecrins. Son herbier d'environ 2400 échantillons est conservé au CBNA (Fig). La cartographie de la végétation est renseignée.

René Molinier, professeur à la Faculté des sciences de Marseille publie en 1928 *un Catalogue des plantes vasculaires des Bouches-du-Rhône*, à la suite d'Honoré Roux. Il apporte sa vision de phytosociologue. Son herbier est conservé à l'Université de Provence.



Fig.51a. Herbarium Edouard CHAS, CBNA b. herbarium René Molinier, Université de Provence

Dans le Var, **Jahandiez et Abel Albert** publient en 1910 leur *Catalogue du Var* dans les années 1960, **Roger Loisel et Marcel Barbero** du laboratoire Botanique et d'Ecologie Méditerranéenne de la Faculté de St Jérôme de Marseille, herborisent dans le département et décrivent de nouvelles espèces avec Pierre Quézel. Quelques planches de leur herbarium se trouvent au MHN Aix.

Frédéric Médail de l'IMEP, Institut Méditerranéen d'Ecologie et de Paléocécologie, avec **Yvette Orsini**, botaniste, inventorient et publient en 1993 une *liste des plantes du Var* avant que ne soit publié *Le var et sa Flore*, ouvrage commun dirigé par **Roger Cruon** en 2008. Une partie de l'herbarium de Frédéric Médail se trouve au MHN Aix et celui d'Yvette Orsini chez elle et sera donné au MHN de Toulon.

Dans les Alpes-Maritimes, le travail colossal de Emile Burnat est révisé par **André Charpin** et **Robert Salanon** (1985-1988), dont l'herbier est conservé au jardin botanique de Nice.

D'autres professeurs d'Université ont laissés leur herbiers dans la région de part leur fonction comme le professeur **Guinochet** ayant amorcé la description de la végétation des Alpes maritimes et dont l'herbier est conservé au jardin Botanique de Nice (Fig.52). **Lapraz et**



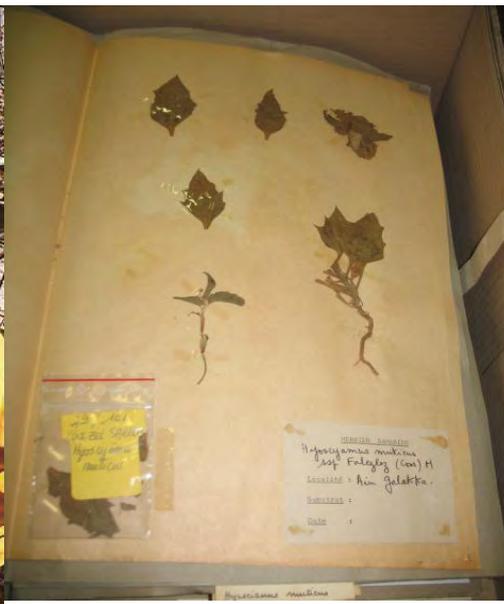
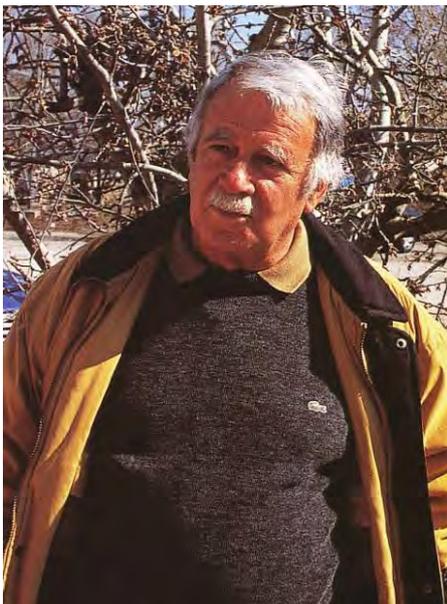
Lacoste, de l'université de Nice, littoral et montagne du département, dont les herbiers sont conservés à l'Université.

Michel Gruber a laissé un herbier de 11.700 parts au MHN Aix sur la flore des Pyrénées, de la Provence, Causses, Cévennes, Espagne et Portugal.

Fig.52. Herbier Guinochet, Jardin Botanique de Nice

Dans la région PACA, il existe aussi plusieurs herbiers de plantes méditerranéennes au sens large. **Paul Cousturier** laisse un gros herbier de 34 905 parts au MHN d'Aix (Noullet, 2011) principalement de plantes française mais aussi de divers missions en Corse, Egypte, Italie, Afrique du Nord, Crète et Espagne

Le XXème siècle est marqué aussi des diverses missions scientifiques et parfois découverte de zones où la flore n'avait pas été décrite scientifiquement. De nombreuses missions en Afrique du Nord avec René Maire (Montpellier) ont été organisées avec plusieurs botanistes dont Emile Jahandiez (herbier Afrique du Nord à Montpellier) et **Pierre Quézel**. Professeur à



l'IMEP, ce dernier a également participé dans les années 1950 à plusieurs missions au Soudan et le Tchad (Tibesti et Hoggar) (Claire Prêtre, 2008)

Fig .53 Pierre Quézel et son herbier (MHN Aix)

Régine Verlaque et Bruno Vila en plus de leur fonction d'enseignant en botanique, assurent la gestion des herbiers de l'Université de Provence et réalisent des récoltes régulières lors des missions et voyages.

Une mission scientifique récente OPTIMA, *Iter mediterraneum*, a permis de récolter de nombreuses plantes du sud de la France (2000), d'Espagne (1988), et de Chypre (1991), les herbiers sont au Jardin botanique de Nice et au Muséum d'Aix-en-Provence.

A Annot, les professeurs **Duvigneaud et Lejoly** de l'Université Libre de Bruxelles ont mis en place des sorties botaniques régulières autour d'Annot avec un lieu d'observation des récoltes et de conservation de leurs herbiers. L'herber conserve actuellement environ 8000 parts (Fig 54).



Fig 54. Herbar des professeurs Duvigneaud et Lejoly, Campus d'Annot (04)

On trouve des herbiers d'ethnobotanistes (Fig.55) comme celui de Pierre Lieutaghi (EPI, 04) ou d'Auguste Chevalier (Val Rahmeh, 06)

Fig.55. Pierre Lieutaghi et son herbar.



Des herbiers récents ont été réalisés dans le but de faire connaître les usages des plantes dans le cadre d'associations ou privée. C'est le cas de l'association les Coll Buissonnières ou de plantes médicinales de Mme Mirande. Ou encore un herbier réalisé à Ste Tulle au centre inter-agé dans le but de la transmission des savoirs sur les salades sauvages locales, réalisé par Claude Siméon.



Fig.56 a Herbier de plantes médicinales de Mme Mirande **b.** Herbier de Sœur Adélaïde chez Mme Coll.

4 Constats

Au terme de ce projet d'expertises des herbiers publics et privés, plusieurs constats peuvent se faire au niveau de la région PACA.

La conservation des herbiers en région PACA est **majoritairement assurée par des musées** (237 collections) contrairement à la région Languedoc Roussillon (Faure, 2011) où l'université est majoritaire.

➤ *Peu d'herbiers support d'activités scientifiques actuelles*

Ainsi, par leur rôle premier de conserver les collections, **il n'y a que très peu de collections d'herbiers servant de support d'activités scientifiques dans la région.**

Mis à part les herbiers privés des botanistes contemporains, **seulement 6 institutions** (l'Université de Provence, UMR océanologie, MHN Aix, CBNA, Arboretum de Roure, Association EPI) alimentent en récoltes de plantes contemporaines régulièrement. Si des collections s'ajoutent, ce sont celles de botanistes privés qui souhaitent un lieu de conservation pour leur collection.

➤ *Peu de botanistes gestionnaires de collections*

Ceci s'explique par le **peu de botanistes dans les institutions**. Sur 40 institutions, 8 ont des botanistes référents :

- Bruno Vila et Régine Verlaque (Université de Provence)
- Marc Verlaque (Université de la Méditerranée, UMR océanographie)
- Luc Garraud (CBNA 05) (et Musée Gap)
- Catherine Ducatillion (Villa Thuret 06)
- Pierre Lieutaghi et Laurence Chaber (Association EPI 04)
- MNHN (Harmas 84 et Val Rahmeh 06)
- Arboretum de Roure (en lien avec l'Université de Provence)

De toutes les institutions visitées un point est commun, **le manque de personnel qualifié à la gestion de ces collections.**

Les personnes travaillant dans les bibliothèques sont pratiquement les seules à avoir eu des formations sur le matériel de conservation. Il n'existe pas de formation à la gestion des herbiers, les renseignements passent par réseau internet (réseau de France géré par MNHN Paris et Tela Botanica sur le forum herbiers).

Peu de personnel est dédié aux collections d'herbiers. Dans les musées seulement le Muséum d'Aix-en-Provence et de Toulon emploient une personne spécifiquement pour gérer les herbiers. **On peut noter que les 2 musées ayant les plus grosses collections d'herbiers de la région n'ont pas de botanistes pour les gérer!**

La mairie de Nice s'était donné les moyens de faire progresser ses collections grâce à l'emploi du botaniste Gabriel Alziar qui a fait un travail considérable, jusqu'en 2010, mais son poste n'a pas été remplacé. Ce qui paraît regrettable quand on connaît la valeur historique des collections.

Il paraît vraiment important que la municipalité d'Avignon puissent créer un poste de botaniste pour gérer un des plus gros herbiers de la région PACA qui contient les collections des plus grands botanistes régionaux du XIXème Requier, Palun, Stuart Mill ou encore Loiseleur Deslongchamp !!

➤ *Lieu de stockage souvent inadapté :*

Les conditions de conservation des herbiers ne sont souvent pas optimales malgré la bonne volonté des gestionnaires. J'ai souvent constaté une humidité trop élevée, des variations de températures importantes. L'absence de conditions optimales provoque la présence d'insectes et/ou de rongeurs, de moisissures ce qui peut devenir irréversible pour certaines collections (Fig 57), particulièrement l'herbier Lannes, herbier d'une grande valeur historique à considérer en urgence.



Fig.57. Exemple d'herbiers attaqués fortement par les insectes, ou parfois, laissés dans un garage en attendant et sur lequel est tombé du béton !

Il a été constaté également des contenants peu adaptés, un accès et une consultation des herbiers difficiles par manque de place, qui font que les collections restent des objets que l'on ne consulte plus et que l'on oublie.

On constate également qu'il existe très peu d'inventaires accompagnant les herbiers, fichiers précieux pour valoriser les collections.

5 Priorités de conservation

A partir de toutes ces expertises, il m'a semblé important de signaler l'orientation de conservation de 3 herbiers de grande valeur qui nécessiteraient un investissement particulier rapidement.

➤ **Herbier de Lannes à Briançon**

Les conditions de conservation de cet herbier historique du XIX^{ème} siècle sont déplorables. Cet herbier est **en danger**. Cet herbier de 16 320 parts contenu dans 11 caisses en bois (2,8m³) contient des récoltes faites par Lannes dans les Hautes Alpes et échanges dans toute la France. En très mauvais état, plus de la moitié des plantes sont en poussière par des attaques très importantes d'insectes encore présents! Les plantes ne sont pas fixées et déposées sur une feuille seulement, mélange d'étiquettes et de plantes, herbier dont le classement est perdu.

Etant donné son intérêt historique pour la région, il paraît urgent d'être sauvé et un important travail de tri et reconditionnement est à faire très rapidement pour empêcher la poursuite des dégâts !

1. Sortir les liasses des caisses et dépoussiérage !
2. Tri des planches à garder en présence d'un botaniste, conserver toutes les étiquettes des plantes jetées.
3. Sortir les planches de la cave pour reconditionnement : restauration avec matériel de conservation
4. Désinsectisation
5. Classement des planches et listing des échantillons conservés et des étiquettes.

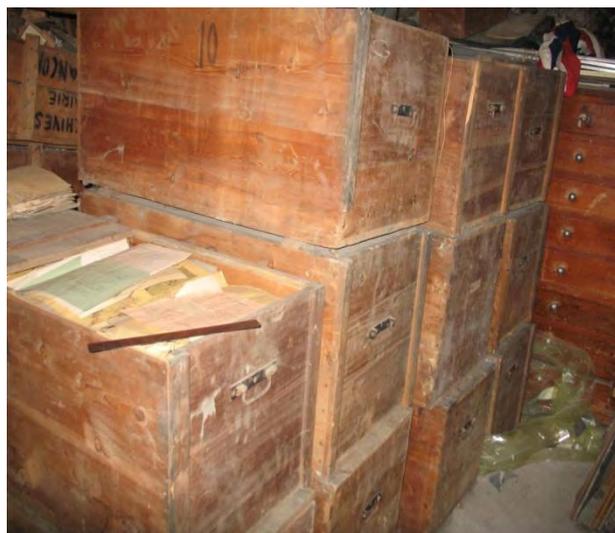


Fig58. Herbier Lannes, Bibliothèque de Briançon.

➤ **Herbier de la Villa Thuret :**

Cet herbier historique du XIX^{ème} siècle contiendrait 86400 parts environ pour un volume de 8m³. Conservé dans des armoires en bois, dans les locaux de la Villa Thuret, les variations de température sont parfois trop élevées (Fig.59). Cet herbier nécessiterait une désinsectisation complète.

Pour valoriser cet herbier, un travail d'inventaire des liasses s'impose afin de déterminer l'ensemble des collecteurs, le classement actuel et un reconditionnement à conseiller.



Fig.59. Herbier Thuret, Villa Thuret, Antibes

➤ **Herbier de l'ancien musée d'histoire naturelle d'Arles au Musée Réattu**

Herbier dont j'ai eu part de l'existence début 2011 par un article de l'association des amis du vieil Arles, décembre 2010, décrivant la redécouverte d'un herbier, probablement l'herbier de JM Artaud. Cet herbier historique encartonné et stocké dans une pièce « grenier » du musée Réattu contient environ 12 000 parts pour un volume de 2,3 m³. Il daterait du XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècle.

1. Cet herbier mériterait un nouveau conditionnement, les cartons ont été souillés par les pigeons et ne soutiennent pas le poids important des liasses, accompagné d'un dépoussiérage des liasses.
2. Un travail d'inventaire de l'ensemble des liasses accompagné d'une recherche historique est nécessaire pour pouvoir déterminer les différentes collections et classer les liasses (environ une semaine de travail avec un spécialiste).

3. Une fois reconditionné et rangé, un travail de restauration des planches, d'inventaire des parts, puis d'informatisation et de numérisation de ces dernières, pourra être envisagé pour sa valorisation scientifique.



Fig.60. Herbar de l'ancien Musée d'histoire naturelle d'Arles au Musée Réattu

6 Conclusion

Tous les résultats d'expertises des herbiers de la région sont consultables sur internet, sur le site de Tela Botanica. Ces macrodonnées sont intégrées dans le projet national d'inventaire des herbiers. Elles sont organisées par région, puis par département puis par institutions.

Ce projet a permis de relancer des relations entre gestionnaires d'herbiers de la région. Cette **relance de dynamisme** s'est concrétisée dans certains départements :

- réunion entre gestionnaires **dans les Alpes-Maritimes**, recherche de fonds commun pour valoriser les collections de chacun, inventaires, des besoins et des compétences de chacun pour faire des échanges : l'Université de Nice cherche des botanistes, la villa Thuret cherche des étudiants, échanges de collections pour animations etc...
- Avec le conservatoire de Gap, un projet sur financements Feder, s'est construit pendant la réalisation de celui-ci pour finir les expertises et valoriser certaines collections.

Ce projet a été un support pour faire le **recolement des collections** au Muséum d'Aix-en-Provence et à permis de réaliser un catalogue précis des collections du Muséum d'Aix. Le

recensement des herbiers sera également une base pour le récolement obligatoire des collections dans les musées.

Ayant visités de nombreux botanistes privés, plusieurs se sont questionnés sur la conservation de leurs collections, et certains ont souhaité faire don de leurs herbiers à des institutions : Toulon (Sté d'étude de Draguignan et Lycée de Hyères), Avignon (Hb Fournat de Brézenaut), Aix (Hb Fouilloy, Abbé de la Rivière).

7 Perspectives

Herbiers en PACA, la suite ...

Ce projet d'inventaire de l'état et de la localisation des herbiers dans la région est une base pour valoriser les diverses collections.

Ainsi, le projet FEDER mis en place avec le conservatoire botanique alpin de Gap va permettre **l'informatisation des microdonnées** à savoir celle des étiquettes sous la base SONNERAT développée par le Muséum National d'Histoire Naturelle.

Ayant initialement prévu de numériser par scanner les planches d'herbiers, ce projet a été abandonné face au **projet de numérisation** de grande envergure (17000 planches /jours) développée par le Muséum National d'Histoire Naturelle. Il a été convenu avec plusieurs musées de la région de participer à cette numérisation en grand nombre fin 2011.

Ce projet nécessite une fixation des plantes sur les planches, au Muséum d'Aix-en-Provence, une équipe de bénévoles pour la **restauration** a été mis en place depuis octobre 2010.

La réunion présentant les résultats de ce projet en mai 2011 a permis de mettre en place un travail d'inventaire de l'herbier Thuret en collaboration avec le Muséum d'Aix et avec de étudiants de l'Université de Nice.

Cet inventaire et son intégration dans des bases de données sera ainsi au service de la communauté scientifique et des gestionnaires d'espaces protégées, et sera versé dans diverses bases publiques telles que le Système d'Information sur la Nature et les Paysages (SINP), la base SILENE (Système d'Information en Ligne sur les Espèces Natives et Envahissantes).

La mise en ligne des herbiers les plus intéressants pour l'information du public et des spécialistes, contribuera à la préservation de ces collections fragiles en évitant les manipulations induites par les prêts de collections.

8 Bibliographie

- Aillaud G.I., Ferrari JP et Hazzan G., 2003. Les botanistes et la flore de France. Trois siècles de découvertes. Publication scientifique du Muséum national d'Histoire naturelle, Paris, 690pp.
- Antonini Luc, Une grande famille provençale, Entrecastaux, les Bruny de la Tour d'Aygues. A.D. Aix 929.2 ANT in Richier, 2011
- Aymonin, 2008 L'engouement de la botanique du XIXème siècle à aujourd'hui. in« Herbiers de Provence Alpes et Côte d'Azur. Histoire, Botanique, Usages. » Editions Edisud, p19-25.
- Albert A. & Jahandiez E., 1908. Catalogue des plantes vasculaire du Var. Edition P. Klincksieck, Paris, 613pp.
- Burdet H.M., 2006. Les collections botaniques Emile Burnat. Conservatoire et jardin botanique de Genève. http://www.ville-ge.ch/cjb/herbier/pdf_herbier/burnat.pdf
- Cruon R. (sous la direction de), 2008. *Le Var et sa flore. Plantes rares ou protégées*. Turriers : Association pour l'inventaire de la flore du Var/ Naturalia publications, Collection « conservatoires botaniques nationaux alpin et méditerranéen », 541 pp.
- Dayrat B.,2003. Les botanistes et la flore de France. Trois siècles de découvertes. Publications scientifiques du muséum national d'Histoire naturelle, Paris. 690pp.
- Dessalle LA. <http://jc.clariond.free.fr/biographies/SJHchapIII.html#R21>
- Ducatillion C. & Blanc-Chabaud L., 2010. L'art d'acclimater des plates exotiques. Le jardin de la villa Thuret. Quae éditions 190 pp.
- Faure A. et al., 2006a. Herbiers de la région Rhône Alpes. 1^{ère} partie Bilan. Jardin Botanique de la ville de Lyon, 88p.
- Faure A. et al., 2006b. Herbiers de la région Rhône Alpes. 2ème partie Catalogue. Jardin Botanique de la ville de Lyon, 348p.
- Faure A., 2011. Herbiers publics et privés. Inventaire de la région Languedoc Roussillon. Publication Tela Botanica. Rapport final de projet, 66p.
- Germand L., 1933. Le jardin botanique d'Avignon. Bull. Soc. Sc.Nat. de Vaucluse, n°1,p13.
- Girerd B., 1978. Inventaire écologique et biogéographique de la flore du département du Vaucluse. Edité par la société d'Etude des Sciences Naturelles du Vaucluse, Avignon, 364pp.
- Girerd B., 1990. La flore du département du Vaucluse. Nouvel inventaire. Edité par la société d'Etude des Sciences Naturelles du Vaucluse & Editions Alain barthélémy, Avignon, 364pp.

- Laurent L., 1935. Catalogue raisonné des plantes vasculaires des Basses Alpes. Dressé d'après les documents bibliographiques recueillis par feu L.-A. Dessalle, 6 fascicules. Edité chez l'auteur à Marseille
- Médard-Blondel A. et Pichard S., 2008. La botanique descriptive des XVII et XVIIIème siècles. in« Herbiere de Provence Alpes et Côte d'Azur. Histoire, Botanique, Usages. » Editions Edisud, p19-25.
- Molinier R., 1928. *Catalogue des plantes vasculaires des Bouches du Rhône*. Edition du Conseil général des Bouche du Rhône, imprimerie municipales de Marseille, 375pp.
- Moulet P., 1988. *Un inconnu célèbre, Esprit Requien*, Avignon Rhône & Comtat, n°7.
- Moulet P., 2008. *Les prémices de la botanique au XVIème siècle*. In « Herbiere de Provence Alpes et Côte d'Azur. Histoire, Botanique, Usages. » Editions Edisud, p17-19.
- Noble V. & Diadema K. (sous la direction de). 2011. *La flore des Alpes–Maritimes et de la principauté de Monaco. Originalité et diversité*. Naturalia publications, Collection « conservatoires botaniques nationaux alpin et méditerranéen », 501 pp.
- Noulet M., 2011. Catalogue. *Bilan des collections d'herbiere du Muséum d'Histoire Naturelle d'Aix en Provence*. Rapport interne, 186 pp.
- Pavon D. & Volpes M., 2006. *Premier inventaire des collections d'herbier*. Document interne.
- Prêtre Claire, 2008. *Missions Sahariennes de Pierre Quézel*. Stage Ecole du Louvre/ MHN Aix en Provence.16p.
- Richier R., 2011. *Histoire des botanistes autour d'Aix-en-Provence*. CD Rom des Amis du Muséum d'Aix-en-Provence.
- Volpes M. & Pavon.D., 2004. Collection de Botanique, rapport d'activité 2004 (Herbiere de Saint Jérôme Université d'Aix Marseille III) Poursuite des objectifs 2003. Etat des lieux des herbiere. Rapport Annuel des collections de Botanique. Rapport interne. 13 pp.

9 Annuaire des institutions ou particuliers ayant un herbier en région PACA

Pour plus d'informations sur les collections, allez sur le site de Tela Botanica, <http://www.tela-botanica.org/page:herbiers>

Selon les institutions, certaines collections ne sont pas accessibles. Pour consulter les herbiers, merci de prendre contact avec les personnes responsables des institutions que vous trouverez ci-dessous.

ALPES DE HAUTE-PROVENCE (04)

ALPES MARITIMES (06)

BOUCHES-DU-RHONE (13)

HAUTES-ALPES (05)

HAUTES-ALPES (05)

VAUCLUSE (84)

INSTITUTIONS

ALPES DE HAUTE-PROVENCE (04)

Association EPI

Contact : Laurence Chabert, chargé de mission & Pierre Lieutaghi

Adresse : Maison du Patrimoine,

B.P. 19,

04300 Mane

Téléphone : 06 89 72 19 27 / 04 92 74 22 92

Email : epi.ethnobotanique@orange.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 6750

3 collections : Herbier de SAULCE de la rivière ; Herbier ligneux de Pierre LIEUTAGHI ; Herbier Pierre LIEUTAGHI

Campus Européen Platon d'Annot ABSL

Index herbariorum : BRLU

Contact : Monique Gabriel (Responsable collections, Belgique)

& Michel Berlo (Responsable sur le Campus)

Adresse : Place du germe,

04240 Annot

Téléphone : 06 81 33 82 98 (Campus Annot)

Email : m.gabriel@regipharm.be & michel.berlo@gmail.com

Nombre total approximatif d'échantillons : 8000

1 collection : Herbier général : Herbier Paul DUVIGNEAUD & Jean LEJOLY

Centre inter-âge municipal de Sainte Tulle

Contact : Service municipal

Adresse : Rue de la combe,

04220 Sainte Tulle

Téléphone : 04 92 78 20 17

Email : centre.interages@wanadoo.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 65

1 collection : Herbar Claude SIMEON : salades sauvages autour de Sainte Tulle

IUFM de Digne

Contact : Bernard Mathieu, directeur & Christiane Bianchi, bibliothécaire

Adresse : Avenue Joseph Reinach, BP 69,

04002 Digne les bains cedex

Téléphone : 04 92 36 61 09

Email : b.mathieu@aix-mrs.iufm.fr & christiane.bianchi@crdp-aix-marseille.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 395

4 collections : Herbar Andrée BRUCHET ; Herbar de l'Ecole Normale Primaire de DIGNE ; Herbar de " l'Ecole Normale primaire de..." ; Herbar Henri GUYON

Lycée Esclançon de Manosque & Association du comité patrimoine manosquin

Index herbariorum : FEN

Contact : Hélène Cordier, Responsable CDI

Adresse : boulevard Louis Martin-Bret,

04100 Manosque

Téléphone : 04 92 70 54 87

Email : helene.cordier@ac-aix-marseille.fr

Nombre total approximatif de parts : 6100

3 collections: Herbar Charles FOURCADE ; Herbar Gustave FENOUL ; Herbar Hervé LLUCIA

Contact : Michel Martinet, Président

Adresse : Aquis d'Aut, Bd du Contadour,

04100 Manosque

Téléphone : 04 92 72 29 21

Email : c.p.m@wanadoo.fr

Musée Gassendi

Contact : Josiane Richaud, assistante de conservation

Adresse : 15 rue de la grande fontaine, 04000 Digne les bains

Téléphone : 04 92 31 45 29

Email : josiane.richaud@musee-gassendi.org

Nombre total approximatif d'échantillons : 4935

4 collections : Herbar de l'Abbé JEAN ; Herbar du Docteur HONNORAT ; Herbar du Séminaire ; Herbar Herman DE VRIES

Service culturel de la mairie de Forcalquier

Contact : Eloïse GONZALEZ, responsable des collections

Adresse : Place du Bourguet,

04300 Forcalquier

Téléphone : 04 92 70 91 19.

Email : service-culturel@ville-forcalquier.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 329

1 collection : Herbar Joseph Louis BONJEAN

Arboretum Marcel Kroenlein de Roure

Contact : Michèle RAMIN, présidente

Adresse : Mairie

06420 Roure

Téléphone : 06 80 86 24 40,

Email : arboretum.roure@wanadoo.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 3309

2 collections : Herbar Louis POIRON ; Herbar de l'Arboretum

Association Lavandulavera

Contact : Monique MIRANDE, botaniste enseignante

Adresse : Maison des Associations, Place de Provence

06470 Guillaumes

Téléphone : 04.93.05.50.28

Email : asso.lavandulavera@wanadoo.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 90

1 collection : Herbar de plantes médicinales

INRA, Villa THURET

Contact : Catherine DUCATILLION, chercheur, responsable de la collection

Adresse : 90, Chemin Raymond

06160 Antibes

Téléphone : 04 97 21 25 02

Email : Catherine.Ducatillion@sophia.inra.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 86.400

1 collection : Herbar de la Villa Thuret

Jardin Botanique de NICE

Index herbariorum : JBVN

Contact : Sébastien SANT, jardinier botaniste, responsable de la collection

Adresse : 78 avenue de la Corniche Fleurie

06300 Nice

Téléphone : 04 92 29 41 83

Email : sebastien.sant@ville-nice.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 56.140

5 collections : Herbar général (JBVN) ; Herbar KERSALE ; Herbar Marcel GUINOCHET ; Herbar OPTIMA - Iter Mediterraneum ; Herbar Robert SALANON

Muséum d'Histoire Naturelle de NICE

Index herbariorum : NICE

Contact : Olivier GERRIET, responsable de la collection

Adresse : 60, boulevard Risso,

06300 Nice

Téléphone 04 97 13 46 99

Email : olivier.gerriet@ville-nice.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 465.157

29 collections : Moulages de Champignons - J.B. BARLA ; Algues marines de la mer de Nice Auguste CAMOUS ; Alguier I. JERSEZ ; Carpothèque MHN Nice ; Champignons de Jacques TRIMBACH ; Champignons de Jean Baptiste BARLA ; Galles de GUESQUIERE ; Herbier A.E. HOLDEN ; Herbier Alain ROCCHIA ; Herbier Antoine RISSO ; Herbier Augustin BALMOSSIERE-CHARTROUX ; Herbier C.H.B. BATTERSBY ; Herbier César SARATO ; Herbier de l'abbé Justin-Ignace MONTOLIVO ; Herbier de Mme DIDRY ; Herbier E. LUQUET ; Herbier F. DUJARDIN-BEAUMETZ ; Herbier FICLAUT ; Herbier G. GAVELLE ; Herbier général (NICE) ; Herbier général ancien (NICE) ; Herbier INRA ; Herbier James P. BUTLER ; Herbier Jean Bapiste BARLA ; Herbier Jean-Paul BARRY & Jean-Claude CELLE ; Herbier Joseph VALLOT ; Herbier Robert FIAMMENGO ; Herbiers divers - MHN NICE ; Musci Galliae Pierre T. HUSNOT

Muséum National d'Histoire Naturelle - Val RAHMEH

Index herbariorum : MNHN

Contact : Christophe Joulin, responsable de la collection & Sylvie Flamand , conservatrice

Adresse : avenue Saint Jacques

06500 Menton

Téléphone : 04 93 35 86 72

Email : valrameh@mnhn.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 26.834

2 collections : Herbier Auguste CHEVALIER ; Herbier G BIMONT

Muséum Océanographique de Monaco

Contact : Michèle BRUNI, responsable de la collection

Adresse : Avenue Saint Martin MC

98000 Principauté de Monaco

Téléphone : +377 93 15 36 23

Email : m.bruni@oceano.mc

Nombre total approximatif d'échantillons : 1677

12 collections : Album de plantes marines C. PIET ; Algues calcaires BERNER et SIBOGA ; Algues mises sous verre et reliquats ; Alguier BRESSIER ; Alguier du Marquis de Clermont ; Alguier FABRE LAMAURELLE ; Alguier Frederik Christian Emil BORGESSEN ; Alguiers Divers - Musée océanographique ; Collection de plantes terrestres et marines en bocaux -Prince Albert 1er ; Collections d'algues marines du Dr VANNAQUE ; Herbier polaire de SAMIVEL ; Herbiers du Prince Albert 1er de Monaco

Musée de Préhistoire régionale de Menton

Contact : Pierre Elie MOULLE & Almunedo ARELLANO, attachés de conservation

Adresse : Rue Lorédan Larchey

06500 Menton

Téléphone : 04 93 35 84 64

Email : cremli2@ac-nice.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 3339

2 collections : Herbier Anonyme ; Herbier Stanislas BONFILS

Université de Nice : Ecosystemes côtiers marins et réponses au stress (ECOMERS)

Contact : Thierry THIBAUT, chercheur, responsable des collections

Adresse : Parc Valrose 28,
avenue Valrose

06108 Nice

Téléphone : 04 92 07 68 48

Email : thierry.thibaut@unice.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 20.155

10 collections : Alguier Alexandre MEINESZ ; Alguier S. ENOMOTO ; Alguier Thierry THIBAUT ; Herbar Guy LAPRAZ ; Herbar LACOSTE ; Herbar M. MERGES ; Herbar pédagogique ; Herbar Vivette BRESSET ; Herbiers Divers ; Mousses et Hépathiques

Autres institutions ayant répondu à l'enquête dont les herbiers n'ont pas été expertisés.

Musée de Cagnes – Château musée Grimaldi

Contact : Virginie Journiac, Responsable musée

Adresse : Haut de Cagnes – 06800 Cagnes-sur-mer

Email : musees-cagnes@orange.fr

Collections : 2 œuvres d'art

Mairie de BONSON

Contact : Mairie

Adresse : Place Désirée Scoffier – 06830 Bonson

Email : mairie-bonson@wanadoo.fr

Collections : Herbar des plantes de la commune en cours de réalisation

Médiathèque de Mandelieu

Contact : Katia Golba, Responsable

Adresse : 809 bd des écureuils, Estérel Gallery – 06210 Mandelieu-la-Napolle

Email : mdiatheque@mairie-mandelieu.fr

Collections : reproductions d'herbiers

Mairie de Tourette sur Loup

Contact : Bagaria Damien

Adresse : Place Maximin, Escalier – 06140 Tourettes-sur-Loup

Email : secretariat@mairie-tourettessurloup.com

Collections : Herbar de violettes en cours de réalisation

Association des amis des plantes

Contact : Mme Richagneu , service environnement mairie de Vallauris

Adresse : 06220 Vallauris

Collections : Herbar Yves Chalanel (et son fils)

Association ABMS

Contact : Jean BOSSU

Adresse : 06580 Pegomas

Collections : Herbar en cours d'une oliveraie

Archives diocésaine d'Aix-en-Provence (don au MHN Aix en juillet 2011)

Contact : Claudine PEZERON

Adresse : 7 Cours Trinité

13100 Aix-en-Provence

Téléphone : 04 42 17 58 10

Nombre total approximatif d'échantillons : 2230

1 collection : Herbarium Abbé Jean Yves de LA RIVIERE CHEREIL

Association des amis de Jouques

Contact : Monique RENAUX, présidente,

Adresse : 74 rue grande

13490 Jouques

Téléphone : 04 42 63 74 24.

Nombre total approximatif d'échantillons : 45

1 collection : Herbarium médicamenteux

Bibliothèque Méjanes

Contact : Corinne PREVOST, directrice & Philippe FERRAND, conservateur

Adresse : 8, Rue des ALLUMETTES

13100 Aix-en-Provence

Téléphone : 04 42 91 98 88

Email : prevostc@mairie-aixenprovence.fr ; ferrandp@mairie-aixenprovence.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 364

1 collection : Recueil de plantes naturelles - Herbarium Jean-Joseph BAUMIER

Centre d'océanologie de Marseille, Université de la Méditerranée

Index herbariorum : HCOM

Contact : Marc VERLAQUE, chercheur

Adresse : UMR 6540 CNRS Dimar

Parc Scientifique et Technologique de Luminy

Case 901 cedex 9

13288 Marseille

Téléphone : 04 91 82 91 13

Email : marc.verlaque@univmed.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 12029

5 collections : Algues marines Gontran G. H. HAMEL (Algues de France, Fasc. IV) ; Algues marines Léopold BERNER ; Algues marines Marc VERLAQUE et Charles F. BOUDOURESQUE ; Algues marines Pierre et Hélène HUVE ; Algues marines R.F. HOHENACKER

Faculté de Pharmacie –Université de la Méditerranée Aix-Marseille II

Contact : Mme MD. RASCOL & Mme MOULIN TRAFFORT, responsables collections

Adresse : 27, bd Jean Moulin

13385 Marseille Cedex 5

Téléphone : 04 91 82 86 12

Nombre total approximatif d'échantillons : 45.283

3 collections : Herbarium "des étudiants" ; Herbarium C. GABRIEL ; Herbarium Emile MARNAC

Faculté de Saint-Charles – Université de Provence, Aix-Marseille I

Index herbariorum : MARS

Contact : Régine Verlaque & Bruno Vila, responsables collections

Adresse : 27, bd Jean Moulin

13385 Marseille Cedex 5

Téléphone : 04.13.5.12.29

Email : bruno.vila@univ-provence.fr & regine.verlaque@univ-provence.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 165.891

29 collections : Collection d'Agronomie Tropicale ; Herbarium Abbé J.P. DELMAS ; Herbarium BOERY Mauritanie ; Herbarium Bruno VILA Crète et France ; Herbarium Bruno VILA Haida Gwaii, Colombie Britannique ; Herbarium Bruno VILA Monde ; Herbarium Christian DE NAMUR ; Herbarium d'Amérique du Nord et centrale ; Herbarium d'étude cytotaxonomique Régine VERLAQUE et Juliette CONTANDRIOPOULOS ; Herbarium de Mascareigne de JACOB DE CORDEMOY ; Herbarium de Nouvelle Calédonie de PEUNEL et METZGER ; Herbarium des Antilles françaises du Père R.P. DUSS ; Herbarium du Cameroun de Georges August ZENKER ; Herbarium E. REQUIEN ; Herbarium G. BONIN ; Herbarium Gabriel DELEUIL ; Herbarium général de Lichens ; Herbarium général de Mousses ; Herbarium Général Université de Provence ; Herbarium Henry PERRIER DE LA BATHIE Madagascar ; Herbarium Honoré Jean Baptiste ARDOINO ; Herbarium Honoré ROUX ; Herbarium J. ZAFFRAN ; Herbarium Jean-Louis CASTAGNE ; Herbarium Louis SAMAT ; Herbarium Pierre BLANC ; Herbarium René MOLINIER et Jean Marie Gabriel TALLON ; Herbarium Th. DERBEZ ; Musée colonial de Marseille : Plantes utiles à l'homme

Médiathèque municipale de Arles

Contact : Chantal GRAVIER, conservateur & Fabienne MARTIN, assistante qualifiée

Adresse : Espace Van Gogh - Place Félix Rey

13637 Arles

Téléphone : 04 90 49 39 39

Email : f.martin@ville-arles.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 44

1 collection : Herbarium anonyme

Musée Réattu en Arles

Contact : Andy NEYROTTI, responsable de collections

Adresse : 10 rue du grand Prieuré

13200 Arles

Téléphone : 04 90 49 37 58

Email : a.neyrotti@ville-arles.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 12.000

1 collection : Herbiers de l'ancien Musée d'Histoire naturelle d'Arles

Muséum d'histoire Naturelle d'Aix-en-Provence

Index herbariorum : AIX

Contact : César Delnatte et Laurène Jobard

Adresse : 6 rue Espariat

13100 Aix-en-Provence

Téléphone : 04 42 91 97 78

Email : herbiers.aix@gmail.com

Nombre total approximatif d'échantillons : 231.418

128 collections : Algues d'auteur inconnu ; Algues de J. CALLE ; Algues de Léopold BERNER ; Algues des Frères d'AVIGNON ; Algues sur cartes "Collections de plantes marines, Oeuvre honorée d'une souscription du Ministère de l'instruction publique et des Beaux Arts" ; Algues sur cartes à jouer ; Carpothèque (AIX) ; Champignons (parasites) de Giovanni BRIOSI et Fridiano CAVARA ; Champignons d'auteur inconnu ; Champignons de Georges COUDERC ; Champignons de J. CALLE ; Champignons de L.M. BREVIERE ; Champignons de Pierre V. A. FEUILLEAUBOIS ; Champignons de Raymond DUGHI et Paul DUCOS - Vrac ; Cryptogames "Collémacées" de Raymond DUGHI et François DUCOS ; Cryptogames Anonyme Algues, Lichens, Hépathiques Vrac ; Cryptogames de BUTLER ; Cryptogames de Emile JAHANDIEZ ; Cryptogames de Gilles CHEYLAN et Yves DUTOUR ; Cryptogames de H. JOURDE ; Cryptogames de Henry Robert DES ABBAYES Vrac ; Cryptogames de Joseph ACHINTRE ; Cryptogames de Léopold BERNER Vrac ; Cryptogames Pédagogie ; Cryptogames Vrac de R. DUGHI et P. DUCOS ; Fougère de C.J. BROOKS ; Fougères de Nouvelle Calédonie - Isodore FRANC ; Fougères des Açores de Jean CHARCOT ; Galles de Léopold BERNER ; Herbier A. BAUDON, MAHOUX ; Herbier Abbé J.P. DELMAS ; Herbier Abbé Jean Yves DE LA RIVIERE CHEIREL ; Herbier Afrique du Nord (Pierre QUEZEL) ; Herbier Alfred REYNIER ; Herbier Alfred REYNIER Echanges ; Herbier Alphonse FAURE ; Herbier André BEAUGE ; Herbier Anonyme Italie ; Herbier Arne STRID et K. PAPANICOLAU - Grèce ; Herbier Claude ZEVACO ; Herbier Corse ; Herbier de Chênes, thèse de CHALABI ; Herbier de bois indigènes et exotiques ; Herbier de France de l'université de Saint Jérôme ; Herbier de Genévriers ; Herbier de Jeunes Filles ; Herbier de Linaria, NEGRE ; Herbier de plantes médicinales du XVIIIème siècle ; Herbier DE WINTER - Afrique du Sud ; Herbier DESELLES ; Herbier DIVERS Muséum AIX ; Herbier du CEREGE, Divers auteurs ; Herbier du Dr AUDIBERT ; Herbier du Moyen Orient ; Herbier du pensionnat des Frères d'AVIGNON, herbier ethnobotanique ; Herbier du pensionnat des Frères d'AVIGNON, herbier scientifique ; Herbier du pensionnat des Frères d'AVIGNON, herbier scolaire ; Herbier Emile JAHANDIEZ - Phanérogames ; Herbier Eric BOUDOURESQUE ; Herbier Frédéric MEDAIL ; Herbier Général (Marseille) ; Herbier général Cryptogames Raymond DUGHI ; Herbier Général Cryptogames, MHN d'Aix en Provence ; Herbier Général Phanérogames, MHN d'Aix en Provence ; Herbier Georges FIERECK ; Herbier Georges VIROL ; Herbier Gilles CHEYLAN Phanérogames ; Herbier H. DESMAISON ; Herbier Henri DELAMARE ; Herbier J. ABTRON-BRUISSIER ; Herbier Joseph F. ACHINTRE & Amédée A. FONTVERT (REINAUT DE) - phanérogames ; Herbier Joséphin Hilarion BOREL ; Herbier Kerguelen-Crozet Jean Pierre HEBRARD ; Herbier LACROIX , Herbier Léopold BERNER - phanérogames ; Herbier M. CHARRIER et Louis POIRION ; Herbier Maurice REILLE ; Herbier Michel GRUBER ; Herbier Michel GRUBER pédagogique ; Herbier Mission OPTIMA Chypre ; Herbier Octave MEYRAN ; Herbier Paul COUSTURIER France Europe ; Herbier Paul COUSTURIER Afrique du Nord ; Herbier Paul COUSTURIER Crète ; Herbier Paul COUSTURIER Egypte ; Herbier Paul COUSTURIER Espagne ; Herbier Paul COUSTURIER Général ; Herbier Paul COUSTURIER Italie ; Herbier Phanérogames Anonyme 1 ; Herbier Phanérogames Anonyme 2 ; Herbier Phanérogames Anonyme 3 ; Herbier Philippe PONEL ; Herbier Pierre QUEZEL Darfour ; Herbier Pierre QUEZEL Grèce Turquie ; Herbier Pierre QUEZEL Tibesti ; Herbier Quercus Madjidich Hamed REZA ; Herbier Robert AMAT ; Herbier Roger FOUILLOY ; Herbier Roland MARTIN, Collection d'Orchidées ; Herbier SUISSE ; Herbier VAN DER WIJK - Pays Bas ; Herbier Victor HULIN ; Herbier Yves DUTOUR Phanérogames ; Herbiers DIVERS VRAC St Jérôme ; Herbiers VRAC Muséum AIX ; Lichens "sur roche" de Raymond DUGHI ; Lichens à Cyanophycées Raymond DUGHI et autres ; Lichens de Claude ROUX ; Lichens de François FOURNIE ; Lichens de Georges COUDERC ; Lichens de Henry Robert DES ABBAYES ; Lichens de J. CALLE ; Lichens de l'Abbé Jules HARMAND ; Lichens de Léopold BERNER ; Lichens de Ludwig Emanuel SCHAEERER ; Lichens de Provence Raymond DUGHI ; Lichens de Raymond DUGHI ; Lichens de Raymond DUGHI et autres ; Lichens de René BONNARDEL ; Lichens de V. & H. CLAUDEL et de l'Abbé Jules HARMAND ; Lichens de Victor HULIN ; Lichens Vrac de Raymond DUGHI + autres ; Mousses de A. De TAXIS ; Mousses de J. CALLE ; Mousses de Léopold BERNER ; Mousses de Pierre Tranquille HUSNOT ; Mousses et Lichens du Docteur Maurice BOULY De LESDAIN ; Mousses indéterminées d'auteur Inconnu ; Mousses Louis POIRION ; Reconstitution de l'herbier Frédéric MISTRAL

Muséum d'histoire Naturelle de Marseille

Contact : Sylvie PICHARD, responsable de collections

Adresse : Palais Longchamp

13000 Marseille

Téléphone : 04 91 14 59 50

Email : spichard@mairie-marseille.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 55.000

8 collections : Carpothèque de Laurent et Gaston DE SAPORTA ; Herbar du Musée Colonial ; Herbar Emile SAUVAIGO ; Herbar Général Phanérogames et Mousses ; Herbar Léon MERCURIN ; Herbar Louis BIGOT ; Herbar Ludovic LEGRE ; Herbar Stanislas BOUVIER

Autres institutions et privés ayant répondu à l'enquête dont les herbiers n'ont pas été expertisés.

Association et Musée SUFFREN de Saint Cannat

Contact : Jean-Claude Klein

Adresse : 13760 St Cannat

Téléphone : 04 42 50 82 00

Collections : 1 herbar scolaire réalisé en 1980 de 17parts

Association PDM du territoire Peyrinien

Contact : Liliane Martinez ou Hélène Dineo-camacho

Adresse : 13790 Peynier

Email : hdineo@wanadoo.fr

Collection : 1 herbar

COLINEO ASSENMCE

Contact : Association

Adresse : Relai nature, 64b Simon Boliver- 13014 Marseille

Email : assenemce@free.fr

Collections : 3 herbiers récents de plantes méditerranéennes

Jardin botanique de Marseille

Contact : E.M HECKEL

Adresse : Avenue du Parc Borély 13008 Marseille

Email : jardinbotanique.borely@mairie-marseille.fr

Collections : Herbar Coste

Médiathèque de Rognac

Contact : Claire Caron

Adresse : 13340 Rognac

Email : ccaron@mairie-rognac.fr

Collections : herbar des plantes autour des villages de Rognac et Velaux, 12 classeurs

AUTARD Laurent

Nombre total approximatif de parts : 900 à 1000 plantes

1 Collection : herbier chaîne de l'étoile et du Massif d'Alau , plan de Cuques

SAATKAMP Arne

Nombre total approximatif de parts : 3000 environ

1 Collection : Herbier local

HAUTES-ALPES (05)

Bibliothèque de Briançon

Contact : Catherine DELAMETTE, directrice & Gaëlle PINAU, bibliothécaire

Adresse : 63 Grande Rue

05100 Briançon

Téléphone : 04.92.20.46.01

Email : bibliotheque@mairie-briancon.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 16.320

2 collections : Herbier Hyacinthe VIEUX ; Herbier Jean-Joseph LANNES

Conservatoire Botanique National Alpin

Index herbariorum : GAP

Contact : Luc GARRAUD, botaniste responsable des collections

Adresse : Domaine de Charance

05000 Gap

Téléphone : 04 92 53 02 04.

Email : l.garraud@cbn-alpin.org

Nombre total approximatif d'échantillons : 97.345

16 collections : Herbier Adolphe PELLAT ; Herbier Baptiste BLANC ; herbier C.H. REPELLIN ; Herbier de Maître J.P.G. BRUN ; Herbier des frères Auguste et Emile BURLE ; Herbier des Hautes Alpes ; Herbier Dominique CHAIX Reliquae Chaixianae ; Herbier du Conservatoire Botanique National Alpin ; Herbier Edouard CHAS ; Herbier Edouard CHAS lichens ; Herbier Horace BUSQUET ; Herbier J-C-L COLAUD de la SALCETTE ; Herbier Jean Denis LONG ; Herbier Joséphine BOREL Lichens ; Herbier Louis SANDRE et Louis BOREL ; Herbier VANT

Musée Muséum départemental de Gap

Contact : Frédérique VERLINDEN , conservatrice

Adresse : 6 avenue Foch

05000 Gap

Téléphone : 04 92 51 01 58

Email : f.verlinden@cg05.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 3596

3 collections : Herbier Agricole ; Herbier Anonyme ; Herbier du Département des Hautes Alpes

Autres institutions ayant répondu à l'enquête dont les herbiers n'ont pas été expertisés.

Jardin alpin du Lautaret- Université Joseph Fourier de Grenoble

Contact : Serge Aubert –Station alpine Joseph Fourier

Adresse : Col du Lautaret 05 480 Villar d'Arène

Email : serge.aubert@ujf-grenoble.fr

Téléphone : 04 92 24 41 62

Collections : herbier de la région du col du Lautaret, déposé en grande partie à l'université de Grenoble

Lycée Honoré Romane

Contact : Sandrine Réveillard

Adresse : 05200 EMBRUN

Email : sandrine.reveillard@free.fr

Collections : herbier pédagogique, 100aine planches

----- **VAR (83)** -----

Archives départementales du Var

Contact : Caroline MEYER, Responsable de la cellule Archives
& Alain DROGUET, directeur

Adresse : 157 avenue Alphonse Daudet

BP 277

83300 Draguignan

Tél : 04 98 10 22 40

Email : cameyer@cg83.fr & adroguet@cg83.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 63

1 collection : Herbar F. ARTIGUES

Lycée agricole de Hyères

Contact : Christiane ILLOUZ

Adresse : 32 chemin Saint Lazare

83400 Hyères

Tél : 04 94 01 35 55

Email : christiane.illouz@educagri.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 2160

1 collection : Herbar Anonyme - Hyères

Médiathèque Villa Marie Fréjus

Contact : Catherine LECAT ,

Adresse : 447 Avenue Aristide Briand

83600 Fréjus

Tél : 04 94 51 01 89

Email : c.lecat@ville-frejus.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 460

1 collection : Herbar Paul GOBY

Muséum d'Histoire Naturelle de Toulon

Contact : Ludovic CHARRIER, responsable des collections & Philippe ORSINI, conservateur

Adresse : chemin du Jonquet

83200 Toulon

Tél : 04 94 36 81 10

Email : luchARRIER@cg83.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 36.801

14 collections : Alquier - Anonyme ; Alquier MOURET ; Herbar Abel ALBERT ; Herbar Abel ALBERT compléments ; Herbar André de CROZALS - Mousses et champignons ; Herbar Anonyme 1 ; Herbar anonyme 2 ; Herbar du Baron de FONSCOLOMBE de la Mole ; Herbar H. PRUDENT ; Herbar Léon MERCURIN ; Herbar Louis GERARD ; Herbar médicinal anonyme ; Herbar Micheline JACQUARD ; Herbar Paul LAMAR

Autres institutions ayant répondu à l'enquête dont les herbiers n'ont pas été expertisés.

MICHAUD Henri

Nombre total approximatif de parts : 5000

1 Collection : herbar de plantes de la région

----- VAUCLUSE (84) -----

Bibliothèque municipale classée Inguimbertaine de Carpentras

Contact : Jean-François DELMAS

Adresse : 234 boulevard Albin Durand

84200 Carpentras

Tél : 04 90 63 04 92

Email : jf.delmas@carpentras.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 240

5 collections : Cryptogames de Gewächse - H.C. FUNCK ; Feuilles d'herbiers JJ Rousseau & Delile ; Herbar Anonyme ; Herbar F.V. RASPAIL et FERRARA ; Mousses de Normandie -L. Alphonse de BREBISSON

IUFM d'Avignon

Contact : Valérie Baranès

Adresse : Route de Tarascon

84000 Avignon

Tél : 04 90 13 56 56

Email : v.baranes@aix-mrs.iufm.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 624

1 collection : Herbar de l'Ecole Normale d'Avignon

Lycée agricole LEGTA de Carpentras

Contact : Valérie Baranès

Adresse : Route de Tarascon

84000 Avignon

Tél : 04 90 13 56 56

Email : v.baranes@aix-mrs.iufm.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 205

1 collection : Herbar des élèves du Lycée agricole

Muséum d'histoire naturelle d'Avignon – Musée Requien

Index herbariorum : AV

Contact : Pierre Moulet, Responsable des collections

Adresse : 67 rue Joseph Vernet

84000 Avignon

Tél : 04 90 14 68 56

Email : pierre.moulet@mairie-avignon.com

Nombre total approximatif d'échantillons : 340.552

41 collections : Carpothèque - Muséum Requien ; Fascicule de plantes marines du Finistère - Colonel DUDRESNAY ; Herbarium frequeniasum - John STUART MILL ; Herbar PIAGET ; Herbar AÏN ; Herbar Anonyme ; Herbar Bernard GIRERD - Cryptogames ; Herbar Bernard VIOLI ; Herbar Catherine Elisa COUE ; Herbar d'échanges - Muséum Requien ; Herbar de l'étang de Pujaut ; Herbar de Mme ESCOFFIER ; Herbar du Petit Séminaire ; Herbar Esprit REQUIEN ; Herbar F.S. GIMET ; Herbar Général Muséum Requien ; Herbar GEORGEL ; Herbar GREGOIRE ; Herbar Hervé JOËSSEL ; Herbar J.C LEDOUX - Côte d'Ivoire ; Herbar J.C. LEDOUX et al. ; Herbar Jacques VEILEX ; Herbar Jean Henri FABRE ; Herbar JL A.LOISELEUR-DESLONGCHAMPS ; Herbar Léon GERMAND ; Herbar Louis FOURNAT de BREZENAUD (don Mme Martin 2011); Herbar Marc DEYDIER ; Herbar Marius REGUIS ; Herbar Maurice PALUN ; Herbar médicinal - Muséum Requien ; Herbar MIOLLANS ; Herbar Mireille TOSELLI ; Herbar Pierre CHABERT ; Herbar Robert P. CHARLES ; Herbar VAN HOUCKE ; Herbar Xavier FRUCTUS ; Herbiers Divers Museum Requien ; Lichenes Helvetici Exsiccati - L.E. SCHAEERER ; Plantes cryptogames de France - J.B.H.J. DESMAZIERES ; Stirpes Cryptogamae Vogeso-Rhenanae, J.B. MOUGEOT, NESTLER & SCHIMPER ; Xylothèque

Muséum National d'histoire naturelle – Harmas de Jean Henri FABRE

Index herbariorum : FABR

Contact : Sylvie FLAMAND, directrice & Marie CORFA, secrétaire

Adresse : Route d'Orange

84830 Sérignan-du-Comtat

Tél : 04 90 30 57 62.

Email : sylflamand@mnhn.fr

Nombre total approximatif d'échantillons : 11.873

1 collection : Herbar de Jean Henri FABRE

Autres institutions ayant répondu à l'enquête dont les herbiers n'ont pas été expertisés.

Mairie de Ste Cécile , espace culturel

Contact : Melle Féliçon Solenne

Adresse : Place max Aubert

Téléphone : 04 90 30 78 35

Email : culture@sainte-cecile.org

Collections : 48 parts herbier pédagogique (ELG 2.111 à 158) 1 cahier de botanique de l'élève Louis Soulier (1912-1913) de l'école primaire supérieure et professionnelle de Valréas, cours professé par M. Fabre, 14 tubes à essai emplis de graines

Association l'Aparant

Contact : Jean-Claude Leraud

Adresse : 84100 Rastan

Collections : un herbier en cours de réalisation

Association La Restanco

Contact : Groupe de maintenance des traditions provençales

Adresse : 84110 Vaison la Romaine

Collections : un herbier de Pierre Gontard, président fondateur de l'association

PARTICULIERS PACA

Pour consulter les herbiers des particuliers veuillez prendre contact avec Tela Botanica

COLL Dominique (05)

Nombre total approximatif de parts : 165

1 Collection : Herbier livre de Sœur Adélaïde

D'ALBERTAS Olivier (13)

Nombre total approximatif de parts : 1040

1 Collection : Herbier de la famille D'ALBERTAS

DAUPHIN Jean-Paul (83)

Nombre total approximatif de parts : 461

1 Collection : Herbier Jean-Paul DAUPHIN

GIRERD Bernard (84)

Nombre total approximatif de parts : 6150

Volume : 0.56m³

2 Collections : Herbier Bernard GIRERD - Herbier de 3 genres complexes ; Herbier Bernard GIRERD - HG de France ; Herbier Bernard GIRERD -Herbier "bis"

GUENDE Georges (84)

Nombre total approximatif de parts : 1660

Volume : 2.6m³

1 Collection : Herbier Georges GUENDE

HAUTIER Jean-Claude (04)

Nombre total approximatif de parts : 90

1 Collection : Herbar Jean-Claude HAUTIER

MARCOUX Jean (13)

Nombre total approximatif de parts : 3500

1 Collection : Herbar de France de Jean MARCOUX

ROUX Claude (84)

Index herbariorum : MRSSJ

Nombre total approximatif de parts : 52.451

2 Collections : Herbar général Claude ROUX ; Herbar Louis VOUAUX

ORSINI Yvette (83)

Nombre total approximatif de parts : 1666

1 Collection : Herbar Yvette ORSINI

Période : 1991-2003

SIMEON Claude (13)

Nombre total approximatif de parts : 83

1 Collection : Herbar de basse Provence - Claude SIMEON

VAN THIENEN Rose (13)

Nombre total approximatif de parts : 80

1 Collection : Herbar des Alpes et de Provence de Rose VAN THIENEN

10 Détail des collections de chaque institution

ALPES DE HAUTE-PROVENCE (04)

Association EPI

Association EPI		Format	volume (cm3)	volume (m3)	nb parts	date
	18 b archives+30 cartons endives+23					
HB Pierre LIEUTAGHI	cartons	24x36x10	155520	0,15552	3050	1960-2000
HB LIGNEUX LIEUTAGHI	70 boites	25x43x8	602000	0,602	3500	1960-2000
HB Saulce de la rivière	12 boites archives	25x43x8	103200	0,1032	200	fin XIX
TOTAL	3HB		860720	0,86072	6750	

Campus Européen Platon ABSL

Campus d'Annot		Format	volume (cm3)	volume (m3)	nb parts	date
Hb Lejoly et Duvigneaud	12 armoires	26x41,5x16	7458048	7,458048	8000	Xxè XXIè
	432 liasses					
TOTAL	1hb		7458048	7,458048	8000	

Centre inter-âge municipal de Sainte Tulle

Centre social Inter-Age Ste Tulle		Format	volume (cm3)	volume (m3)	nb parts	date
Hb ethnobotanique Claude Simeon	1 classeur	31x27,5x8,5	7246,25	0,00724625	65	Xxè
TOTAL	1 hb		7246,25	0,00724625	65	

IUFM de Digne

IUFM		Format	volume (cm3)	volume (m3)	nb parts	date
HB de l'école normale primaire de Digne	1 boite	48x30x7,5	10800	0,0108	48	XIXè
HB de l'école normale primaire de ...	1 boite	48x30x7,5	10800	0,0108	24	XIXè
HB Andrée Bruchet	1 boite	48x30x7,5	10800	0,0108	53	XXè
HB Henri GUYON	4 boites	48x30x7,5	43200	0,0432	270	XIXè
	1 boite	48x31x11,5	17112	0,017112		
TOTAL	4 hb		92712	0,092712	395	

Lycée Esclangon de Manosque & Association du comité patrimoine manosquin

Lycée Esclangon Manosque		Format	volume (cm3)	volume (m3)	nb parts	date
						fin XIXè
HB FENOUL Gustave	57 classeurs	42x28x12	804384	0,804384	6000	Xxè
HB étudiant Lucia hervé	50 planches	A4 : 21x29,7	31185	0,031185	50	1925
HB des pyrénées centrales Mr. Fourcade	cahier	43x32x6,5	8944	0,008944	50	1908
TOTAL	3HB		844513	0,844513	6100	

Musée Gassendi

Dignes						
Musée Gassendi	Formes	Format	volume (cm3)	volume (m3)	nb parts	date
HB du Dr Simon Jude HONORAT	2 liasses	45x25x10	22500	0,0225	124	XIXè
Hb Herman DE VRIES	111 cadres	26x26 à 45x66			111	XXIè
Hb abbé Jean	3 classeurs	41,5x34,5x10	42952,5	0,0429525	300	XIXè
Hb anonyme du Séminaire (pédagogique)	40 classeurs	45x28x10	504000	0,504	4400	XIXè
TOTAL	4 hb		569452,5	0,5694525	4935	

Service culturel dela mairie de Forcalquier

Mairie de Forcalquier		Format	volume (cm3)	volume (m3)	nb parts	date
Hb Joseph Louis BONJEAN	79 cadres	35x29x3 40x50x3	240555	0,240555	79	XIXè
	1 carton	50x29x17	24650	0,02465	250	
TOTAL	1HB		265205	0,265205	329	

ALPES MARITIMES (06)

Arboretum Marcel Kroenlein de Roure

Arboretum ROURE		format (cm)	volume (cm3)	m3	nb parts	date
Louis POIRION hb de l'arboretum	52 cartons	46x32x11	841984	0,841984	3309	1820-1970 XXIème
TOTAL	2 herbiers		841984	0,841984	3309	

Association Lavandulavera

Association lavandulavera Mme MIRANDE		format (cm)	volume (cm3)	m3	nb parts	date
HB de plantes médicinales	2 classeurs	21x29,7x4	4989,6	0,0049896	90	XX/XXième
TOTAL	1 herbier		4989,6	0,0049896	90	

INRA, Villa THURET

Villa Thuret		format (cm)	volume (cm3)	m3	nb parts	date
hb villa thuret grenier	360 liasses	47x30x16	8121600	8,1216	86400 +15000?	XIXe
TOTAL	1 herbier		8121600	8,1216	86400	

Jardin Botanique de NICE

Jardin Botanique de Nice		format (cm)	volume (cm3)	m3	nb parts	date
Hb Guinochet	60 liasses	29X45X15	1174500	1,1745	6000	XXème
Hb Salanon,	120 liasses	29X45X15	2349000	2,349	21000	XXème
HG JBVN : Alziar, Guinochet, Salanon, Kersalé,	155 cases	35x30x48	7812000	7,812	22150	1820-actuel
Optima	11 liasses	29X45X15	215325	0,215325	990	XXème
Optima,		29X45X15		0	6000	Xxème
Kersalé						
TOTAL	5 herbiers		11550825	11,550825	56140	

Muséum d'Histoire Naturelle de NICE

Museum Nice		format (cm)	volume (cm3)	m3	nb parts	date
Mme DUJARDIN-BEAUMETZ	22 liasses	48x32x11	16896	0,016896	3630	XIX Xxè
JP BARRY & JC CELLE	26 cartons	45x32x30	1123200	1,1232	2600	XXème
INRA	etagère	350x300x70	7350000	7,35	1800	XXème
Cesar SARATO	?liasses+1 livres	28x34x6 et ?		0	?	XIXè
Joseph VALLOT	? Liasses	29x45x30		0	70000	XIXè
HG reformé	etagères		20000000	20	220000	XIX à XXIè
HG ancien	200 liasses/classeurs	32x46x10	2944000	2,944	50000	XIXè
CH.B. BATTERSBY	15 cartons restants				?	XIXè
J. MONTOLIVO	45 liasses env	45x30x10	607500	0,6075	?	XXème
A.E. HOLDEN	34 boîtes cartons epais	36x27x8	264384	0,264384	?	XXème
A. RISSO	65 liasses env				?	XIX
J. BUTLER	30 cartons env	40x29x8	278400	0,2784	?	XXème
G. GAVELLE	400 liasses	35x25x10	3500000	3,5	60000	XXème
Mme DIDRY	7 liasses	40x29x8	92800	0,0928	730	XXème
E. LUQUET	40 paquets	40x30x10	480000	0,48	?	XIXè
BALMOSSIERE-CHARTROUX	3 volumes livres	41x25x10	30750	0,03075	?	XVIIIème
R. FIAMMENGO	25 liasses	40x30x15	720000	0,72	13800	XXème
	40 cartons	45x30x15				

A. ROCCHIA	41 cartons	42x30x10 40x29x8	380480	0,38048	2950	XXème
Herbier JB BARLA	53 classeurs	29x41x9	567153	0,567153	4570	XIXè
	27 classeurs	11,5x15,5x4	19251	0,019251		XIXè
	21 classeurs	21x42,5x6	112455	0,112455		XIXè
Champignons JB BARLA	65 paquets	25x43x13	908375	0,908375	5070	XIXè
	48 liasses	24,5x11x31	401016	0,401016		XIXè
	20 liasses	32x47x6	180480	0,18048		XIXè
	15 liasses	23x29x22	220110	0,22011		XIXè
moulages JB BARLA	699 moulages platres				699	XIXè
	1288 moules				1288	
	3000 double et echanges				3000	
	35 boites	50x60x25			35	
	73 boites vitrees	25x30x10			73	
mousses Husnot	10 classeurs	19,5x25x4,5	21937,5	0,0219375	1000	XXème
FICLAUT	2 volumes	28x24x7	9408	0,009408	100	
I. JERSEY et RAPHELIS	1 livre				?	
Jacques TRIMBACH	4000 papillottes et 1 carton	34x47x26,5	42347	0,042347	4460	Xxème et XXIè
	60 boccas	10x20				
Galles GUESQUERE	2 boites	27x15x9	486	0,000486	162	XXème
		22x30x6 et				
algues : CAMOUS	5 livres	30x34x9	45900	0,0459	40	XXème
divers					150	
carpothèque	260 boites	32x45x8	2995200	2,9952	19000	XXème
TOTAL	29 herbiers		43312528,5	43,3125285	465157	

Muséum National d'Histoire Naturelle - Val RAHMEH

MNHN Val Rahmeh		format (cm)	volume (cm3)	m3	nb parts	date
Auguste CHEVALIER	1 liasse	46x30x15	20700	0,0207	64	1930-1932 début
G. BIMONT	77classeurs	47x37x15	2008545	2,008545	24255	XXème

TOTAL	2 herbiers	3596840,4	3,5968404	26834
--------------	-------------------	------------------	------------------	--------------

Muséum Océanographique de Monaco

	Museum oceanographie Monaco	format (cm)	volume (cm3)	m3	nb parts	date
1	<i>alguiers sur papier</i>					
1	C. Piet n°3849	1 livre	34,5x27x1	931,5	0,0009315	34 1850
2	Dr Vannaque n°4061	1 livre	32x24,5x1,5	1176	0,001176	29 1850-1860 fin XIX-début
3	F. Borgesen n°1922	2 enveloppes	49x32x5	15680	0,01568	169 Xxè
4	Bressier N°2759	2 enveloppes	37x30x3	6660	0,00666	27 début Xxè
5	Marquis de Clermont n°2931	1 livre	32x25x4	3200	0,0032	157 Xxè
6	Fabre-Lamaurelle n°5197 (CAM)	1 livre	34x24,5x5	4080	0,00408	150 Xxè
7	4 alguiers mis sous verre:	258 plaques de 0,5cm epais	43,5x30,5x0,5	168345	0,168345	281 début Xxè
7		23 plaques de 1 à 5cm		91545,75	0,09154575	
7	n°2717 Mme Jouan					?
7	n°2720 et 2721 Lieutenant Mouret					1914?
7	n°4557 Mme Duvanel-Anglade					?
7	<i>Restant des collections</i>					
7	n°2717 Mme Jouan	24 planches petit format	22x15x1,5	495	0,000495	24
7		100aine moyen format	22*18,5*5	2035	0,002035	100
7		18planches gd format	43x28x1	1204	0,001204	18
7	n°2720 et 2721 Lieutenant Mouret	8 enveloppes	14x11	1232	0,001232	60 1914
8	P. Aguesse	23 planches			0	23 1953
8	Izard n°94	1 enveloppe	32x23x1	736	0,000736	28 1907
8	N. Woronichen n°1921 (Bryopsis)	1 boite	19x14x3	798	0,000798	9 1911
8	Platania Giovanni n°2865,2949 & 2921	9 planches	42x28x1	1176	0,001176	15 1920-1922
8	divers dons: n°1855 à 1857,5500,010100...					
9	<i>bocaux plantes terrestres et marines</i>					
9	CAM : plantes terrestres et marines artiques et açores n°1042	4 étagères	100x40x30	480000	0,48	50 debut XX?
9		3 étagères	100x40x15	180000	0,18	100
10	Albert de Monaco (CAM)	env 56 planches 1 à 5 parts/planche	56x35x4	7840	0,00784	140 début Xxè

10	CAM : posidonies, algues calcaires	env 42 planches	46x29x3	4002	0,004002	105	
10		2 tiroirs	64x54x9	62208	0,062208	60	début XXè
11	algues calcaires						
11	SIBOGA n°1140	en boîtes dans 1 tiroir	64x54x9	31104	0,031104	30	1899-1900
11	Berner L. n°3878	2 tiroirs/21 esp	64x54x9	62208	0,062208	40	1932
11	mousses et lichens						
11	Prince Albert de Monaco n°3874	8 planches	42x26,6	1117,2	0,0011172	8	1889
12	Lichens de Samivel	2 carnets	23x13x2	598	0,000598	20	1948
TOTAL		assemblé en 12 collections		1128371,45	1,12837145	1677	

Muséum de Préhistoire régionale de Menton

musée dela préhistoire régionale Menton		format (cm)	volume (cm3)	m3	nb parts	date
Hb Stanislas BONFILS	1 boîte	26x53x34	46852	0,046852	3309	1860-1880
HB Anonyme	1 liasse	29 x42x3	3654	0,003654	30	XXème
TOTAL	2 herbiers		50506	0,050506	3339	

Université de Nice

université Nice		format (cm)	volume (cm3)	m3	nb parts	date
Herbiers		nb boîtes				
1	LAPRAZ guy	51	28x45x16	1028160	1,02816	4200 Xxe
2	LACOSTE	11	29 x 44 x 14	196504	0,196504	3080 Xxe
3	Hb scolaire plastifié	23	29x44x16	469568	0,469568	1650 Xxe
4	MERGES M.	1	29x44x25	31900	0,0319	375 Xxe
5	BRESSET Vivette	10	29x44x16	204160	0,20416	2700 Xxe
6	DIVERS : *Anonyme	2	29x44x16	40832	0,040832	380 Xxe
	*echanges Leiden	2	29x44x16	40832	0,040832	200 Xxe
	*autres	4	29x44x16	40832	0,040832	400 Xxe
7	Collection de Mousses	3	50x25x20?		600	Xxe
Alguiers						
8	MEINESZ Alexandre	45 classeurs	24x42x7	317520	0,31752	5670 Xxe
9	THIBAUT Thierry	8 classeurs	24x42x7	56448	0,056448	300 Xxe
10	S. Enamoto	6 classeurs	24x42x7	42336	0,042336	600 Xxe

10 herbiers	total	2469092	2,469092	20155	
--------------------	--------------	---------	----------	--------------	--

BOUCHES-DU-RHONE (13)

Archives diocésaine d'Aix-en-Provence

Archeveché Aix en provence		format	volume (cm3)	m3	nb parts	date
hb Abbe Jean Yves de la Rivière	3 classeurs	15x20x3	2700	0,0027	2230	XXème
1 herbier			2700	0,0027	2230	

Association des amis de Jouques

Musée Jouques		format	volume (cm3)	m3	nb parts	date
anonyme	1 livre	29,5x44x11	14278	0,014278	45	XVIIIe/XIXè
1 herbier			14278	0,014278	45	

Bibliothèque Méjanès

Bibliothèque de La Méjanès AIX	Nombre de contenants	Format	Volume (cm3)	Volume (m3)	Nombre de parts	Dates
Herbier Jean Joseph BAUMIER	1 livre	20,5x30,5x6,5	4064,125	0,00406413	364	XVIIIe

Centre d'océanologie de Marseille, Université de la Méditerranée

Université Marseille Océanologie		format	volume (cm3)	m3	nb parts	date
HUVE P & H	42 classeurs A4	21x29,7	130977	0,130977	3464	XIXè et XXème
L. BERNER	2 classeurs A4		6237	0,006237	214	XXème
M. VERLAQUE & BOUDOURESQUE	87 classeurs A4 et 966 boîtes herbiers en bois		3283780,5	3,2837805	8096	XXè et XXIème
HOHENACKER	1 livre			0	205	1855
HAMEL G	1 ivre			0	50	1950
5 herbiers			3420994,5	3,4209945	12029	

Faculté de Pharmacie –Université de la Méditerranée Aix-Marseille II

Université de pharmacie à Marseille	format	volume (cm3)	m3	nb parts	date
hb GABRIEL C.	228 classeurs	46x27x13	3681288	3,681288	35568 XIXè XXème
HB MARNAC	41 classeurs		754420,5	0,7544205	5945 XIXè XXème
HB récent des étudiants	29 classeurs		536668,2	0,5366682	3770 XXème
3 herbiers		298	4972376,7	4,9723767	45283

Faculté de Saint-Charles –Université de Provence, Aix-Marseille I

Herbiers de l'Université de Provence, Aix-Marseille.	Nombre de contenants	Format	Volume (cm3)	Volume (m3)	Nombre de parts	Dates
Herbier Abbé J.P. Delmas	200 liasses	45 cm L X 30cm l X 8cm h	2160000	2,16	15000	XIX- XXieme
Herbier Général	360 casiers = 73 liasses vrac musée	45cm L X 30cm l X 12cm H		0	55000	XIX-XX- XXIeme
	4 cartons musée	45cm L X 30cm l X 15cm H	1478250	1,47825		
Herbier Honoré Roux	132 liasses	30 cm l X 60 cm L X 25 cm H	180000	0,18		
		45 cm L X 30 cm l X 8 cm H	1425600	1,4256	10200	XIXieme
Herbier Louis Samat	167 liasses	45 cm L X 30 cm l X 14 cm H	3156300	3,1563	20000	XIX- Xxieme
Herbier Pierre Blanc	112 liasses	45 cm L X 30 cm l X 13 cm H	1965600	1,9656	16000	XIX- Xxieme
Herbier Th. Derbez	60 liasses	30 cm l X 45 cm L x 8 cm H	648000	0,648	13000	XIX- Xxieme
Herbier Jean Louis Castagne	62 liasses	45 cm L X 30 cm l X 8 cm H	759600	0,7596	5000	XIXieme
	2 cartons	30 cm l X 60 cm L X 25 cm H	90000	0,09		
Herbier cytotoxonomique de R. Verlaque. Et J. Contandriopoulos	3 cartons	40 l X 50 L X 16 H	96000	0,096	2000	XX- XXIeme
	33 liasses	32 l X 46 L X 10 H	485760	0,48576		
Musée colonial de Marseille : Plantes utiles à l'homme	9 armoires d'époque			0	456	XIX- Xxieme
Herbier René MOLINIER et Jean Marie Gabriel TALLON	12 liasses	28 cm l x 44 cm L X 14 cm H	224224	0,224224	1200	Xxieme siècle

Herbier Gabriel Deleuil	1 liasse	28X44X14cm 26 cm l X 44,6 cm L X 10 cm	17248	0,017248	100	Xxieme siècle
Herbier Esprit Requier	3 liasses	H 29,7 cm l X 45,8 cm L X 19	34788	0,034788	270	XIXieme siècle
Herbier J. Zaffran	9 liasses	cm H 24X16 cm ou 30X46 cm X 5	232604	0,232604	1026	Xxieme siècle
Herbier général de Lichens	33 liasses	cm H 30 cm l X 60 cm L X 25 cm	144900	0,1449	2000	XIX- Xxieme Xxieme
Herbier général de Mousses	3 cartons 4 tiroirs	H 55 cm L X 41 cm l X 11 cm H	314415 99220	0,314415 0,09922	3000	siècle
Herbier Madagascar de Henry Perrier de la Bathie	60 liasses	30X49cm ou 31X48cm X 8cm H 26 cm l X 45,5 cm L X 31 cm	691200	0,6912	2880	Xxieme siècle
Herbier G. Bonin	24 Cartons	H	880152	0,880152	3240	Xxieme siècle
Herbier Christian De Namur	50 liasses	32 cm l X 49 cm L X 10 cm H 22,5 cm l X 29 cm L X 6,5 cm	784000	0,784	2000	Xxieme siècle
Herbier Honoré Jean Baptiste ARDOINO	68 liasses	H	288405	0,288405	3000	XIXieme siècle
Herbier Boery, Mauritanie	8 Liasses	29 cm l X 46 cm L X 6 cm H	64032	0,064032	430	Xxieme siècle
Herbier Jacob de Cordemoy, Mascareigne	25 liasses	28 cm l X 45 cm L X 11 cm H 31 cm l X 46 cm L X 8,5 cm	346500	0,3465	2000	XIX- Xxieme XIX-
Herbier Peunel et Metzger, Nouvelle Calédonie	30 liasses	H 32 cm l X 49 cm L X 7,5 cm	363630	0,36363	1000	Xxieme Xxieme
Herbier du Cameroun de Georges August ZENKER	28 liasses	H 32 cm l X 46 cm L X 7,5 cm	329280	0,32928	1000	siècle XIXieme
Herbier Père Duss, Antilles françaises	18 liasses	H	211680	0,21168	600	siècle XIX-
Herbier d'Amérique du Nord et Centrale	45 liasses	30X45 ou 46X31 X 10 cm H	607500	0,6075	3500	Xxieme XX-
Herbier Bruno Vila Crete et France	5 casiers d'herbier	30 cm l X 50 cm L X 14 cm H	105000	0,105	900	XXieme XX-
Herbier Bruno Vila Haida Gwail, Colombie britannique	2 casiers d'herbier	30 cm l X 50 cm L X 14 cm H	42000	0,042	500	XXieme XX-
Herbier Bruno Vila Monde Collection d'Agronomie tropicale	9 cartons 1 armoire d'époque	30 cm l X 60 cm L X 25 cm H	405000	0,405	500	XXieme 89 ?

TOTAL	29 Herbiers	18630888	18,630888	165891
--------------	--------------------	-----------------	------------------	---------------

Médiathèque en Arles

Médiathèque de Arles	format	volume (cm3)	m3	nb parts	date
anonyme	1 boîte	42 x 5 x 7	1470	0,00147	44
1 herbier			1470	0,00147	44

Musée Réattu en Arles

Musée Réattu , Arles	Nombre de contenants	Format	Volume (cm3)	Volume (m3)	Nombre de parts	Dates
herbiers dont Herbier Jean Mathieu ARTAUD Baron de CHARTREUSE Jean Louis JACQUEMIN H. FERAND	31 Cartons	40x60x31	2306400	2,3064	12000	XVIIIe/XIXè

Muséum d'histoire Naturelle d'Aix-en-Provence

<u>Herbiers présents au Muséum d'Histoire Naturelle d'Aix en Provence</u>		Nb de contenants	Format	Volume (cm3)	Volume (m3)	Nb de parts	Dates
CRYPTOGAMES AIX							
1	Cryptogames Joseph ACHINTRE CR1, CR2 et PH10	3 Cartons	37X 54X 17 cm	101898	0,102	4800	XIX ème s. XIX et XX
2	Herbier Général Cryptogames, MNH d'Aix en Provence CR3 – CR5	3 Cartons	53X37X17 cm	100011	0,100	453	ème s.
3	HG Cryptogames Raymond DUGHI CR44-CR65	22 cartons	36X55X33cm	1437480	1,437	6595	XX ème s.
4	Cryptogames "Collémacées" de Raymond DUGHI CR6-CR11	6 cartons	40,5X30X28cm	204120	0,204	471	XX ème s.
5	Lichens à Cyanophycées de Raymond DUGHI CR12-CR16	5 cartons	35X24X24,5cm	102900	0,103	654	XX ème s.
6	Lichens P. DUCOS et R. DUGHI CR17 – CR43	28 cartons	31X41X28,5cm	1014258	1,014	3127	XX ème s.

7	Lichens divers Raymond DUGHI CR66 – CR77	12 cartons	70,5X51X31,5cm	1359099	1,359	2957	XX ème s.
8	Lichens de Provence Raymond DUGHI, CR78 - CR83	6 cartons 12 caisses plastique	60X40,5X39,5cm 40X30X24cm	575910	0,576	377	XX ème s.
9	Lichens sur Roches de Raymond DUGHI CR84 – CR94			345600	0,346	464	XX ème s.
10	Vrac Lichens Raymond DUGHI + autres CR95– CR141	47 cartons	50X32X16,5cm	1240800	1,241	2750	XX ème s.
11	Lichens de Ludwig Emanuel SCHAERER CR142 à CR 146	5 cartons	34X25X27cm	114750	0,115	860	XIX ème s.
12	Lichens de Henry Robert DES ABBAYES CR 147	1 carton	40,5X30,5X28,5cm	35205	0,035	120	XVIII ème s.
13	Lichens de l'Abbé Jules HARMAND CR 148	1 carton	25,5X34,5X26,5cm	23313	0,023	175	XX ème s.
14	Lichens de V. & H. CLAUDEL et de l'Abbé Jules HARMAND CR149 à CR152	4 cartons	25,5X34,5X26,5cm	93253,5	0,093	580	XX ème s. XIX et XX
15	Lichens de Georges COUDERC CR153 à CR162	10 cartons	40,2X30,4X28,2cm	344627	0,345	455	ème s. XIX et XX
16	Champignons de Georges COUDERC CR163 à CR169	7 cartons	47,8X33,8X14cm	158333	0,158	504	ème s. XIX et XX
17	Champignons de Pierre V. A. FEUILLEAUBOIS CR170 à CR180	11 cartons	33X47X15cm	255915	0,256	2704	ème s. XIX et XX
18	Champignons de L.M. BREVIERE CR181 à CR191	11 cartons	24X35X26,5cm	244860	0,245	2651	ème s.
19	Champignons (parasites) de Giovanni BRIOSI et Fridiano CAVARA CR192	1 carton	50X32X17,5cm	42400	0,042	300	XIX ème s. XIX et XX
20	Champignons de J. CALLE CR193 à CR196	4 cartons	31X40X29cm	143840	0,144	848	ème s. XIX et XX
21	Lichens de J. CALLE CR197 CR201	5 cartons	30X41X29cm	178350	0,178	2700	ème s. XIX et XX
22	Mousses de J. CALLE CR 202 à CR208	7 cartons	30X40X28cm	235200	0,235	3003	ème s. XIX et XX
23	Algues de J. CALLE CR 209 à CR210	2 cartons	37X53X17cm	66674	0,067	515	ème s.
24	Mousses de Léopold BERNER CR211 CR216	6 cartons	54,2X37X16cm	192518	0,193	1421	XX ème s.
25	Lichens de Léopold BERNER CR 217 CR221	5 cartons	54,2X37X16cm	160432	0,160	1466	XX ème s.
26	Algues de Léopold BERNER CR222 CR223	2 cartons	54,2X37X16cm	64172,8	0,064	1332	XX ème s.
27	Galles de Léopold BERNER CR224 CR225	2 cartons	54,2X37X16cm	64172,8	0,064	1044	XX ème s.
28	Cryptogames Vrac de Léopold BERNER CR226 CR 230	5 cartons	54,2X37X16cm	160432	0,160	1545	XX ème s.
29	Mousses de A. De TAXIS CR 231	1 carton	26X45X12cm	14040	0,014	102	XIX ème s. XIX et XX
30	Lichens de François FOURNIER CR232 CR 233	2 cartons	37X44X16cm	52096	0,052	350	ème s.

31	Lichens de René BONNARDEL CR 234 CR 235	2 cartons	34X41X8 et 32X41X17cm	33456	0,033	45	XX ème s.
32	Algues d'auteur inconnu CR236	1 carton	32X51X16,5cm	26928	0,027	1820	XX ème s.
33	Alguier des frères d'AVIGNON CR236	1 liasse	32X25X1cm	800	0,001	6	XIX ème s. XIX et XX
34	Mousses de Pierre Tranquile HUSNOT CR238 à CR259	22 cartons	22,5X33X10,5cm	171518	0,172	1289	ème s. XIX et XX
35	Collection Inconnu Champignons CR 260	2 cartons	31X26,6X5cm	8246	0,008	37	ème s.
36	Collection cryptogames Vrac P. DUCOS & R. DUGHI CR 237, CR 261 CR 262	3 Cartons	32X51X16,5cm	80784	0,081	535	XX ème s.
37	Collection Inconnu Mousses CR263 CR268	6 cartons	23X34X12cm	56304	0,056	72	XX ème s.
38	Collection Inconnu Vrac Algues, Lichen, Hépathique CR 269	1 carton	38X51X22 cm	42636	0,043	80	?
39	Collection Divers Vrac Ducos Dughi CR 270	1 carton	38X51X22 cm	42636	0,043	450	XX ème s.
40	Cryptogames Vrac de Henry Robert DES ABBAYES CR270	1 liasse	13X19,5X3,5cm	887	0,001	14	XX ème s.
41	Mousses et Lichens du Docteur Maurice BOULY De LESDAIN CR 270	1 liasse	25X32X3cm	2400	0,002	63	?
42	Cryptogames de Gilles CHEYLAN et Yves DUTOUR CR 271	1 carton	38X51X22 cm	24636	0,025	23	XX ème s.
43	Fougères des Açores de Jean CHARCOT CR 272	1 liasse	39X30X4cm	4680	0,005	19	XX ème s. XIX et XX
44	Cryptogames Pédagogie CR 273	1 carton	50X32X17,5cm	28000	0,028	108	ème s.
45	Herbier cryptogames sur Algues cartes collection plantes marines CR 273	1 boîte	8X14X7,5 cm	840	0,001	62	?
46	Algues sur cartes à jouer	1 carton	11X9,5X3cm	313,5	0,00031	18	?
47	Fougères de C.J. BROOKS	2 liasses	46X32X6cm	17664	0,018	97	XX ème s.
48	Fougères de Nouvelle Calédonie - Isodore FRANC	1 Carton	54x37x16	31968	0,032	95	XXème
CRYPTOGAMES ST JEROME							
49	Cryptogames de Emile JAHANDIEZ	2 cartons	44X 30X 17 cm	44880	0,045	204	XIX et XX ème s.
50	Lichens Victor HULIN	1 liasse 1 liasses et 53 enveloppes	29X24X9 cm	6264	0,006	81	XX ème s.
51	Mousses Louis POIRION	(dans 1 carton)	38X51X22 cm	42636	0,043	81	XX ème s.
52	Cryptogames H. JOURDE	1 livre	30X26X1,5 cm	1170	0,001	96	XX ème s.
53	Cryptogames James P. BUTLER	1 carton	37X51X27 cm	50949	0,051	560	XX ème s.
54	Lichens Claude ROUX	2 cartons	41,8X61,4X20,1 cm	101494	0,101	70	XX ème s.

PHANEROGAMES AIX							
55	Herbier Georges FIERECK	9 cartons	32x50x16,5	237600	0,2376	1412	XX ème s.
56	Herbier Léopold BERNER	11 cartons	37x53x15	323565	0,3236	3751	1940-1980 XIX et XX
57	Herbier Général MHN Aix	31 cartons	53X37X17cm	1033447	1,033	3777	ème s.
58	Herbier Robert AMAT	111 cartons	35X27X10cm	1048950	1,049	7300	XX ème s.
59	Herbier LACROIX	50 cartons	26,5x40x15	795000	0,795	5500	1911-1930
60	Herbier SUISSE	25 cartons	48,7x31x17	62092,5	0,0621	4250	Xxème s.
61	Herbier Joseph F. ACHINTRE & Amédée A. FONTVERT (REINAUT DE) - phanérogames	10 cartons	37x54x17	339660	0,3397	1164	XIX et XX ème s.
62	Herbier Alfred REYNIER (avant restauration) Herbier Frères d'AVIGNON, Ecoles chrétiennes :	20 cartons	53x37x16,5	647130	0,6471	1415	ème s.
63	Herbier Scolaire	7 cartons	54X36X16cm	217728	0,2177	980	XIXème s.
64	Herbier Scientifique	60 cartons	49X34X6cm	599760	0,5998	5000	XIXème s.
65	Herbier Ethno	6 classeurs 7 caisses et 2 cartons	50X35X8cm 62x40x13 et 60x40x20	84000	0,084	720	XIXème s. XXème et XXIème s.
66	Carpothèque			225680	0,2257	225	XXIème s.
67	Herbier de jeune fille	1 livre	36X23X2,5 cm	2070	0,002	225	XIX ème s.
68	Herbier de plantes médicinales du 18eme Siècle	1 livre	35X23X5cm	4025	0,004	100	XVIII ème s.
69	Herbier de bois indigènes et exotiques	1 livre	35X27,5x3cm	2887,5	0,003	120	XX ème s.
70	Reconstitution de l'herbier Frédéric MISTRAL	1 carton	50X32X17,5cm	28000	0,028	48	XIX ème s. XIX et XX
71	Herbier du Dr. AUDIBERT	13 Cartons	54x37x16	415584	0,4156	1287	ème s.
72	Herbier Roger FOUILLOY	85 cartons	28.5X46X13cm	1448655	1,449	6000	1930-actuel
73	Herbier CEREGE Divers auteurs : Herbier Bonnefille + Divers.	2 cartons	38X51X22 cm	85272	0,085	146	XX ème s. XIX et XX
74	Herbier H. Desmaison	17 cartons	38X51X22 cm	724812	0,725	2390	ème s.
75	Herbier Yves DUTOUR Phanérogames	1 carton	50X33X15cm	24750	0,025	19	XXI ème s. XX et XXI
76	Herbier Gilles CHEYLAN Phanérogames	5 Liasses	47X32X6cm	45120	0,045	103	ème s.
77	Herbier Joséphin Hilarion BOREL	4 cartons	47X35X18cm	118440	0,118	600	XIX ème s.
78	Herbier DESELLES	6 cartons	55X36X34cm	403920	0,404	870	XIX ème s.
79	Herbier Abbé de la rivière	3 cartons/18	54x37x16	95904	0,0959	1223	Xxème s.

		classeurs					
80	Herbier Alfred Reynier échanges : Coste, Delmas..	15 Cartons	57X37X16cm	506160	0,506	1680	XIX et XX ème s.
81	Herbier Phanérogames Inconnu 1 (PH92-95)	10 liasses	45X32X7 cm	100800	0,101	628	XIX ème s. XIX et XX
82	Herbier Phanérogames Inconnu 2 (PH110-113)	9 liasses	46X30X12cm	149040	0,149	908	ème s.
83	Herbier Phanérogames Inconnu 3 (PH120-121Bis)	4 liasses	42X26X18cm	78624	0,079	821	XIX ème s. XIX et XX
84	Herbier Divers HD1-HD16	16 cartons	38X51X22 cm	682176	0,682	3000	ème s. XIX et XX
85	Herbier Vrac Muséum d'Aix (PH169-171)	3 Cartons	38X51X22 cm	127908	0,128	780	ème s.
	« Liasse botanique », auteur inconnu dans carton dans boîte PH 169						
	Cahier d'herbier scolaire dans boîte PH 169						
	Herbier E. Vincent + J. Squivet de Carondelet dans boîte PH 169						
	Herbier J. Jallu PH170						
	Herbier Lucie Dufournel PH 170						
	Herbier inconnu PH170						
	Herbier J. Terré PH 171						
	Herbier Georgel PH 171						
	Herbier Inconnu PH171						
	PHANEROGAMES ST JEROME						
86	Herbier Général St Jérôme indexé : saisie en un seul herbier						
	Herbier Général 1	94 cartons	38X51X22 cm	4007784	4,008	6768	XIX et XX ème s.
	François COSTE restauré	61 cartons	38X51X22 cm	2600796	2,601	5490	XIX et XX ème s.
	Jardin botanique 2	69 cartons	38X51X22 cm	2141884	2,142	6210	XIX et XX ème s.
	Herbier Jardin Botanique : Jardin Botanique 2	112 cartons	38X51X22 cm	4775232	4,775	12096	XIX et XX ème s.
	Herbier François COSTE non indexé : Coste 2.	64 cartons	38X51X22 cm	2728704	2,729	5760	XIX et XX ème s.
87	Herbier de France de l'Université de St Jérôme	16 cartons	38X51X22 cm	682176	0,682	1582	XIX et XX ème s.
	Herbier Paul COUSTURIER :						

88	Cousturier France	193 cartons	38X51X22 cm	8228748	8,229	27500	XIX et XX ème s.
89	Cousturier Egypte	1 liasse	30X44,3X3 cm	3987	0,004	17	XIX et XX ème s.
90	Cousturier Italie	2 cartons	38X51X22 cm	85272	0,085	154	XIX et XX ème s.
91	Cousturier Afrique du Nord	17 cartons	38X51X22 cm	724812	0,725	1840	XIX et XX ème s.
92	Cousturier Crète	14 cartons	38X51X22 cm	596904	0,597	3000	XIX et XX ème s.
93	Cousturier Espagne	21 cartons	38X51X22 cm	895356	0,895	1512	XIX et XX ème s.
94	Cousturier Herbier Général Herbier Pierre QUEZEL :	7 cartons	38X51X22 cm	298452	0,298	882	XX ème s.
95	Quezel Darfour = Herbier Pierre QUEZEL Darfour	7 cartons	38X51X22 cm	298542	0,299	1126	XX ème s.
96	Quezel Grece Turquie = Herbier Pierre QUEZEL Grèce Turquie	88 cartons	38X51X22 cm	3751968	3,752	6400	XX ème s.
97	Quezel Tibesti = Herbier Pierre QUEZEL Tibesti	23 cartons	38X51X22 cm	980628	0,981	2021	XX ème s.
98	Herbier Afrique du Nord (Pierre QUEZEL)	16 cartons	38X51X22 cm	682176	0,682	1143	XX ème s.
99	Herbier Michel GRUBER	196 cartons	32X47X10 cm	2932800		11700	XX ème s.
100	Herbier pédagogique Michel GRUBER	10 petits cartons	47,4X32,6X10,2cm	157615	0,158	1100	XX ème s.
		8 grands cartons	60,9X42,4X20,1cm	415211	0,415		
101	Herbier Frédéric MEDAIL	2 cartons	38X51X22 cm	85272	0,085	225	XX ème s.
102	Herbier André BEAUGE	18 liasses	30,5X45,5X9 cm	224816	0,225	1994	XX ème s.
103	Herbier Eric BOUDOURESQUE	8 cartons	38X51X22 cm	341080	0,341	1310	XX ème s.
104	Herbier J. ABTROUN-BRUISSIER	8 cartons	38X51X22 cm	341080	0,341	720	XX ème s.
105	Herbier de Grèce A. STRID et K. PAPANICOLAU	4 liasses	42,7X27X5,5 cm	25364	0,025	102	XX ème s.
106	Herbier Corse	5 cartons	38X51X22 cm	213180	0,213	630	XX ème s.
107	Herbier Mission OPTIMA Chypre	5 Liasses	34X48X14,5 cm	118320	0,118	570	XX ème s.
108	Herbier Paca Corse Claude ZEVACO	12 cartons	38X51X22 cm	511632	0,512	970	XX ème s.
109	Herbier Moyen Orient	22 cartons	38X51X22 cm	937992	0,938	2620	XX ème s.

110	Herbier Octave MEYRAN	2 cartons	38X51X22 cm	85272	0,085	335	XX ème s.
111	Herbier Afrique du Sud DE WINTER	1 carton	38X51X22 cm	42636	0,043	74	?
112	Herbier Anonyme Italie	3 Cartons	38X51X22 cm	127908	0,128	438	XX ème s.
113	Herbier Kerguelen-Crozet Jean Pierre HEBRARD	1 liasse	40,5X27X11 cm	12028,5	0,012	37	XX ème s. XIX et XX
114	Herbier Emile JAHANDIEZ Phanérogames	145 cartons	38X51X22 cm	6182220	6,182	13050	ème s.
115	Herbier BAUDON/MAOUX : saisie en un seul herbier						
	Baudon Hbd 1 à 8 + Hbd10	9 cartons	38X51X22 cm	383724	0,384	972	XX ème s.
	Baudon Carton famille + Vrac	20 cartons	38X51X22 cm	852720	0,853	1040	XX ème s.
	Baudon Maoux	8 cartons	38X51X22 cm	341088	0,341	560	XX ème s.
116	Herbier de Genéviers	11 cartons	38X51X22 cm	468996	0,469	594	XX ème s.
117	Herbier Quercus Madjidich Hamed REZA	9 cartons	38X51X22 cm	383724	0,384	360	?
118	Herbier de Chênes, thèse de CHALABI	10 cartons	35X50X20cm	350000	0,350	400	XX ème s.
119	Herbier de Linaria Robert NEGRE	1 liasse	47X32X5cm	19552	0,020	26	XX ème s.
120	Herbier Abbé DELMAS	1 liasse	46X29X13 cm	17342	0,017	110	XX ème s.
121	Herbier Pays Bas VAN DER WIJK	1 liasse	42,8X27,8X12 cm	14278	0,014	97	XX ème s.
122	Herbier Philippe PONEL	1 liasse	42X28X4 cm	4704	0,005	7	XX ème s.
123	Herbier CHARRIER et Louis POIRION	1 liasse	42X28X5 cm	5880	0,006	44	XX ème s. XIX et XX
124	Herbier Victor HULIN	2 cartons	38X51X22 cm	42636	0,043	200	ème s.
125	Herbier Maurice REILLE	4 cartons	50,5X33X15,7 cm	104656	0,105	480	XX ème s.
126	Herbier Alphonse FAURE	2 cartons	38X51X22 cm	85272	0,085	216	XX ème s.
127	Herbier Henri DELAMARRE	1 carton	31X65,5X13,5cm	27412	0,027	164	XIX ème s.
128	Herbier DIVERS VRAC St Jérôme :						
	Herbier liasse vrac dans carton Kerguelen	1 liasse	40X26X11 cm	11440	0,011	36	?
	Herbier Inconnu Divers (dans même boîte que Ponel et Charrier)	1 liasse	29X44X9 cm	11484	0,011	55	XX ème s.
	Petit herbier St Jérôme inconnu	1 liasse	30X40X12 cm	14400	0,014	78	XX ème s.
	Herbier inconnu, peut être Autheman PH170	1 liasse	40X29,5X12cm	14160	0,014	56	XIX ème s.
TOTAL		128 hb		69998824	67,066	231.418	

Museum Histoire Naturelle Marseille		format	volume (cm3)	m3	nb parts	date
Léon MERCURIN	7 tiroirs bois et 6 boîtes cartons	11,5x34x51 et 29,5x8x47	206139	0,206139	1 050	XXème
HG	146 liasses et 24 boîtes bois	46x32x15 et	3797760	3,79776	16 000	XIXe
Grainetiers Laurent et de Saporta	44 tiroirs avec tubes à essais		2000000	2	1 500	XIXe
	229 classeurs et 108 petit format					
LEGRE Ludovic	+ 8 boîtes bois et 4 b archives	26x33x7 et 16x24x5 et 37x26x52	1628910	1,62891	20 000	XIXe
Musée colonial	55 tiroirs db	100x49x14	3773000	3,773	2 000	XIXe
Sauvaïgo	85 liasses	58x30x15	2218500	2,2185	6 000	fin XIX, XXè
BOUVIER Stanislas	48 liasses	33x25x13	594000	0,594	5 000	fin XIX, XXè
Louis BIGOT	15 cartons	49,5x30x13	289575	0,289575	3 500	XXème
7 herbiers +1 grainier			14507884	14,507884	55050	

HAUTES-ALPES (05)

Bibliothèque de Briançon

bibliothèque de BRIANCON	Format	volume				
		(cm3)	volume (m3)	nb parts	date	
herbier LANNES	11 caisses	52x90x54	2779920	2,77992	16000	XIXè
Hb Hyacinthe VIEUX	7 liasses	30x45x6,6	62370	0,06237	320	XIXè
total	2 hb		2842290	2,84229	16320	

Conservatoire Botanique National Alpin

CBNA	Format	volume (cm3)	volume (m3)	nb parts	date		
Hb de lichens de Josephin BOREL	1 liasse	33,5x27,5x5	4606,25	0,00460625	50	XIXè	depot du musee
BRUN Joseph Pierre Guillaume	1 livre	44x29x5	6380	0,00638		XIXè	depot du musee
hb livre VANT	1 livre	9,5x32,5x20	6175	0,006175	160	XVIIIè	depot du musee
Hb des Hautes Alpes, Villars?	10 classeurs	30x45x6,5	87750	0,08775	935	XVIIIè	depot du musee
Hb C.H. REPELLIN	6 classeurs	14,5x20x4,5	7830	0,00783	472	XXè	depot du musee
HB CHAIX	6 boites			0	1300	XVIIIè	depot du musee
Hb des frères BURLES E et A				0	30000	XIXè	depot du musee
hb BLANC Baptiste	180 liasses	45x30x11,5	2794500	2,7945	30000	XIXè	depot du musee
HG: Pellat, Blanc, Burles				0			
PELLAT Adolphe	95 cartons			0	18525	XIXè	propriété
	3 grosses						
Horace BUSQUET	liasses	30x40x20	72000	0,072	600	XIXè	propriété
COLAUD de la Salcette	11 cartons	50,5x33x21	384961,5	0,3849615	1191	XIXè	propriété
LONG Jean Denis	4 cartons	? ?			1000	XIXè	propriété
Hb du Foyer St Louis (Sandre L. & Borel L.)	38 cartons	11x30x46	576840	0,57684	2812	XIXè	propriété
Edouard CHAS	44 classeurs	28,5x32x8	321024	0,321024	1100	XXè	propriété
Edouard CHAS lichens	30 sacs			0	1200	XXè	propriété
Hb plantes critiques, CBNA				0	8000	XXIè	propriété
total CBNA	16 hb		4262066,75	4,26206675	97345		

Musée Muséum départemental de Gap

Musée de Gap	Format	volume (cm3)	volme (m3)	nb parts	date
		39			
Hb du Département des Hautes Alpes	15 boites	x55x11,5	370012,5	0,3700125	750 XVIIIè
Hb agricole del'école communale	1 livre			0	200 1880
Hb anonyme	21 boites	23x31x11	161708,4	0,1617084	2646 XIXè
total musee	3 hb		531720,9	0,5317209	3596

VAR

Archives départementales du Var

Archives Départementales du Var à Draguignan		format (cm)	volume (cm3)	m3	nb parts	date
Hb ARTIGUES F.	1 Boite cochard	28 x 33 x 8	7392	0,007392	63	XXe XXIè
1 herbier			7392	0,007392	63	

Lycée agricole de Hyères

Lyce agricole de Hyère		format (cm)	volume (cm3)	m3	nb parts	date
anonyme (Laval?)	2 livres	49x33x7,5	24255	0,024255	2160	XIXe Xxe
1 herbier			24255	0,024255	2160	

Médiathèque Villa Marie Fréjus

Médiathèque de Fréjus		format (cm)	volume (cm3)	m3	nb parts	date
Paul GOBY	3 cartons	33x50x26	128700	0,1287	460	XXe
1 herbier			128700	0,1287	460	

Muséum d'Histoire Naturelle de Toulon

MHN Toulon	format	volume		parts	date	
		cm3	m3			
hb Louis MERCURIN	27 tiroirs	49x32x12cm	18816	0,018816	1823	xxè
	4 boites	46x30x8	11040	0,01104	161	
Alguier anonyme	1 liasse	48x35x6,5	10920	0,01092	70	XIXè Xxè
	1 livre	27,5x35x12,5	11550	0,01155	292	
Alguier CROZALS	8 cartons	26x36,5x19,5	148044	0,148044	3900	xxè
hb paul LAMAR	18 classeurs	30x46x12	298080	0,29808	1708	1930-1950
hb Abel ALBERT	77 classeurs	28,5x46x11,5	1160890,5	1,1608905	5418	1868-1908
	144	24,5 x 35 x				
micheline JACQUARD	classeurs	12	1481760	1,48176	8959	1944-2000
alguier MOURET	4 livres	23x26,5x5,5	13409	0,013409		xxè
hb Louis GERARD	33 boites	27x42x5,5	205821	0,205821	3476	xviiiè xixè
hb médicinal	1 livre	21.5x35x8	6020	0,00602		xviiiè xixè
9 herbiers			3366350,5	3,3603305	25807	

Société d'étude de Draguignan

ste etude Draguignan	format	volume		parts	date
		cm3	m3		
Baron de Fonscolombe de la Mole Charles		31x21x11,5			
Henri	12 boites	cm	89838	0,089838	2480 1835-1886
H. Prudent	11 boites	42x31x10	143220	0,14322	1210 1833-1889
Abel Albert	24 boites	58,5x33x8	370656	0,370656	2918 1870-1884
anonyme 1	30 boites	52,5x34x7	374850	0,37485	1890 1840-1899
anonyme 2	16 boites	46x31x5	114080	0,11408	2496 ?
5 herbiers			1092644	1,092644	10994

VAUCLUSE

Bibliothèque municipale classée Inguimbertaine de Carpentras

Bibliothèque municipale Carpentras		Format	volume (cm3)	volume (m3)	nb parts
Herbier anonyme MS 2655 I et II	2 liasses	36,5x46x8	26864	0,026864	84
H.C. Funk, Cryptogames n°2726 (3)	1 livret	16,5x19x0,5	156,75	0,00015675	19
Mousses de Normandie -L.Alphonse de Brédisson n°2726 (1)	1 livret	12,5x19,5x0,7	170,625	0,000170625	24
Hb FV RASPAIL n°2726 (5) et Dr FERRARA	1 liasse	24 X 38 X 9	8208	0,008208	108
JJ Rousseau & Delile MsG2073	1 cadre	50 x 49 x 1,5	300	0,0003	5
TOTAL	5HB		35699,375	0,035699375	240

IUFM d'Avignon

IUFM Avignon		Format	volume (cm3)	volume (m3)	nb parts
Herbier de l'école normale d'avignon (30aine de planches de Fiereck)	2 liasses	30x46x12	33120	0,03312	
	carton vrac	28x42x17	19992	0,019992	
TOTAL	1hb		53112	0,053112	624

Lycée agricole LEGTA de Carpentras

LEGTA Carpentras		Format	volume (cm3)	volume (m3)	nb parts	date
herbiers des élèves	4 livrets	23,5x3,5x1,5	4371	0,004371	67	1960
	1 boite					
	archive	17,5x27x8	3780	0,00378	40	1987
	1 classeur	28x3,5x8,5	7497	0,007497	49	fin XX
	2 classeurs	22x29,5x5	6490	0,00649	49	2007
TOTAL	1 hb		22138	0,022138	205	

Muséum d'histoire naturelle d'Avignon – Musée Requien

MHN Avignon		Format	volume (cm3)	volume (m3)	nb parts	date
LOISELEUR DESLONCHAMPS	102 liasses	3x45x15	206550	0,20655	15300	fin 18è & 19è
DEMAZIERES	53 livres	23x28,5x2,5	86853,75	0,08685375	2650	1847à1852
Robert P. CHARLES	6 liasses	28x36x10	60480	0,06048	760	1945
VIOLI B.	4 liasses	30x47,5x11	62700	0,0627	200	1975
DUDRESNAY	1 fascicule	24x27x3	1944	0,001944	40	1826
etang de pujaut	3 liasses	30x47,5x12	54150	0,05415	228	Xxè
MOUGEOT & NESTLER	17 livres	23x28x3	32844	0,032844	1190	XIXè
VEILEX J.	2 liasses	26x34,5x22	19734	0,019734	264	Xxè
SCHAERER LE	11 ouvrages (hb + roches)	18,5x23x4,5	21062,25	0,02106225	264	XIXè
TOSELI Mireille	7 liasses	27,5x44,5x5	42219,375	0,042219375	276	Xxè
FRUCTUS	9 liasses	30x46x9	111780	0,11178	1701	Xxè fin XIXè &
GIMET FS	80 liasses	30,5x47,5x11,5	1275624,375	1,275624375	5394	Xxè
AIN	15 liasses	28x45,5x4,5	86632	0,086632	544	1962
STUART MILL John	9 liasses	29x46,5x9,5	118668	0,118668	1300	XIXè
PALUN	12 grandes liasses	28x45x4	60480	0,06048	432	XIXè
Palun	8 petites liasses	22x27x5	24354	0,024354	369	XIXè
Marc DEYDIER	2 liasses	28x42,5x9,5	22610	0,02261	150	1884
Mme ESCOFFIER	15 liasses	28x44,5x8	151389	0,151389	1340	1899
GEORGEL	50 liasses	29,5x46x14	949900	0,9499	11900	Xxè
VAN HOUCKE	65 liasses	33x50,5x8	864913,5	0,8649135	4000	XIXè
MIOLLANS	15 liasses	28x45,5x4,5	116571	0,116571	640	Xxè
FABRE Jean Henri	2 liasses	30,5x47x7,5	21502,5	0,0215025	105	1871
JOESSEL	46 boîtes	34x51x13	1036932	1,036932	13440	Xxè
Joessel	1 boîte indetermine	34x51x7	12138	0,012138	17	Xxè
GERMAND Léon	315 liasses Grand format	29x46x5	2080373	2,080373	23400	Xxè
	5 petit format	23x28,5x2,5	6227,25	0,00622725	48	Xxè
HG	186 liasses	30x47x 10,6	2772060	2,77206	13762	XVIIIàXXè
LEDOUX et al.	25 liasses	30x46x7,6	262200	0,2622	1525	Xxe

GREGOIRE	15 liasses	30*46*10	220800	0,2208	1600	xxè	
+ Pfister	1 liasse	28,5x35x11	10972,5	0,0109725	200	xxè	
B. GIRERD	12 petits cartons	12*30*8	34560	0,03456	360	xxè	
CHABERT pierre ou jp?	97 classeurs	32*26*3	242112	0,242112	3700	xxè	
Mme COUE	10 liasses	34x25x11	93500	0,0935	880	xxè	
Anonyme	27+1	50x25x1,57	54950	0,05495	1000	xixè	
Hb PIAGET		1 28 x 44 x 5	67760	0,06776	74	xixè	
Petit Séminaire		27 48,5x32x17	712368	0,712368	6900	XVIII	
REQUIEN E	1257 liasses	48x30x16	28961280	28,96128	221230	xixè	
HB LEDOUX cote d'Ivoire	1 liasse	30x47x12	16920	0,01692	130		1975
échanges divers	25 liasses	30x45 x 5	168750	0,16875	50		
Marius REGUIS	1 liasse	30x45x2	2700	0,0027	13		1872 et 1879
Carpothèque							
Xylotheque							
DIVERS:							
étagère 1							
*plantes halophiles du Delta du Nil Jaqueline							
HOCHAPFEL	1 liasse	28,5x46x4,5	5899,5	0,0058995	40		1953 et 1954
*algues de CLEMENT, Bormes	1 pochette			0			1986
étagère 2							
*O LARYSSE	2 liasses	27,5x44,5x7,5	18356,25	0,01835625	75		1975
*HB GRANIER alguier	2 liasses			0			
*HB PAUZAT mousses	2 liasses	23x35x8	12880	0,01288	80		1959
*HB Melle RAOUSSET	1 liasse	30 x45x3	4050	0,00405	30		1969
* HB Prost Michel	1 liasse	30x45 x 5	6750	0,00675	50		1974
*HB Dr Beltrando Cevennes	1 liasse	30 x 45 x 3	4050	0,00405	30		1958
étagère 3 (de Deydier)							
*HB Emma Ausset	1 livre	27,5x46x1,5	1897,5	0,0018975	15		
*HB M. REY	1 liasse	30x45x1	1350	0,00135	10		1968
*HB Guarrigue des Angles	1 liasse	30x45x5	6750	0,00675	50		
*Ledoux Jean Claude	1 liasse	30x45x6	8100	0,0081	60		
*Hb Max Durand	1 liasse	30x45x1	1350	0,00135	10		
*HB Prost avignon	1 liasse	30x45x2	2700	0,0027	20		
*HB anonyme ds journeaux	2 liasses	30x45x5	13500	0,0135	50		
Herbier médicinal	1 livre	42 x 34 x 14	19992	0,019992	616		XVIII
corine MARTIN/ MHN avignon							
HB Fournat de Brezenaut	10 liasses	46x31x12	171120	0,17112	2040		XIXè
TOTAL	41 hb		41428309,75	41,42830975	340552		

Muséum National d'histoire naturelle – Harmas de Jean Henri FABRE

Harmas		Format	volume (cm3)	volume (m3)	nb parts	date
HB Jean henri FABRE	206 boites	30x 48,8x12	3633840	3,63384	11873	XIXè
TOTAL	1hb		3633840	3,63384	11873	

Herbier de Cryptogames Claude Roux

Particulier 3 : Cl Roux	Nombre de contenants	Format	Volume (cm3)	Volume (m3)	Nombre de parts	Dates
Herbier Louis VOUAUX	2 cartons	34X18X14cm	17136	0,017136	113	Fin XIXè début Xxè
Herbier général Claude ROUX	609 cartons	22X50X17cm	1035300	1,0353	52338	1914- aujourd'hui
TOTAL	2 hb		1052436	1,052436	52451	