

CONSERVATOIRE
ET JARDIN BOTANQUES
GENÈVE
EXPOSITION-JARDIN
8 MAI - 14 OCTOBRE 2007

An aerial photograph of a vibrant green field with a winding path. A white, tangled branch graphic is overlaid on the image, extending from the top center towards the bottom right. The text 'REAGIR' is in white, and 'UN AVENIR POUR LA TERRE' is in orange.

REAGIR UN AVENIR
POUR LA TERRE



Une exposition réalisée par les Conservatoire et Jardin botaniques de la Ville de Genève et le Programme des Nations Unies pour l'environnement (PNUE – GRID)

2

COMMISSAIRES D'EXPOSITION

Pascal Peduzzi (Officer PNUE-GRID) et Didier Roguet (conservateur CJB), assistés de Yves Merz et Stéphane Kluser (PNUE-GRID Europe) et Alexandre Breda (jardinier chef CJB)

RENCONTRES APÉRITIVES

Ninian Hubert en collaboration avec Gisèle Visinand et D. Roguet

GRAPHISME ET COMMUNICATION

Agence Bontron & Co, Matthieu Berthod, Alexi Franch, Cyrille Châtelain & G. Visinand (CJB)

EDUCATION ENVIRONNEMENTALE

Magali Stielmann (CJB), Joelle Orso et Catherine Suarez

JARDINS ET SCÉNOGRAPHIE

Jardin botanique de la Ville de Genève (A. Breda, Gilles Nussbaum et collaborateurs), assistés de D. Roguet, G. Visinand et Isabelle Meier

PARTENAIRES

- * Fête du développement durable
- * Jo Fontaine & Lise Berthoud
- * Bibliothèques municipales de la Ville de Genève («Livres nomades»)
- * SEVE, Espaces verts des villes de Carouge et de Montreux
- * Centre horticole de Lullier





REAGIR

Exposition-jardin de plus de 2500 m² sur le thème des grandes catastrophes environnementales contemporaines

An exhibition-garden with more than 2500 m² on the theme of large contemporary environmental catastrophes

3

Changements climatiques, déforestation, désertification, pollutions, invasions et perte de la biodiversité sont abordés de manière interactive et imagée.

Un constat scientifique, pas de culpabilisation, mais des solutions et des formules innovantes.

Expositions / animations / musique / ateliers / marché / fêtes / rencontres apéritives / visites / sculptures / cybercafé environnemental / lectures / livre nomade

Climatic changes, deforestation, desertification, pollution, invasions and loss of biodiversity will be presented in an interactive manner, enhanced with images. A scientific discourse offering solutions and innovative suggestions, without blame.

Exhibitions / animations / music / workshops / markets / events / conferences / guided tours (french) / readings (french) / nomadic books

08.05 – 14.10.07

Pelouse de la Villa le Chêne tous les jours de 8h à 19h30

Greens of Villa the Chêne every day from 8 am to 7:30 pm

www.ville-ge.ch/cjb

Plan de l'exposition

4

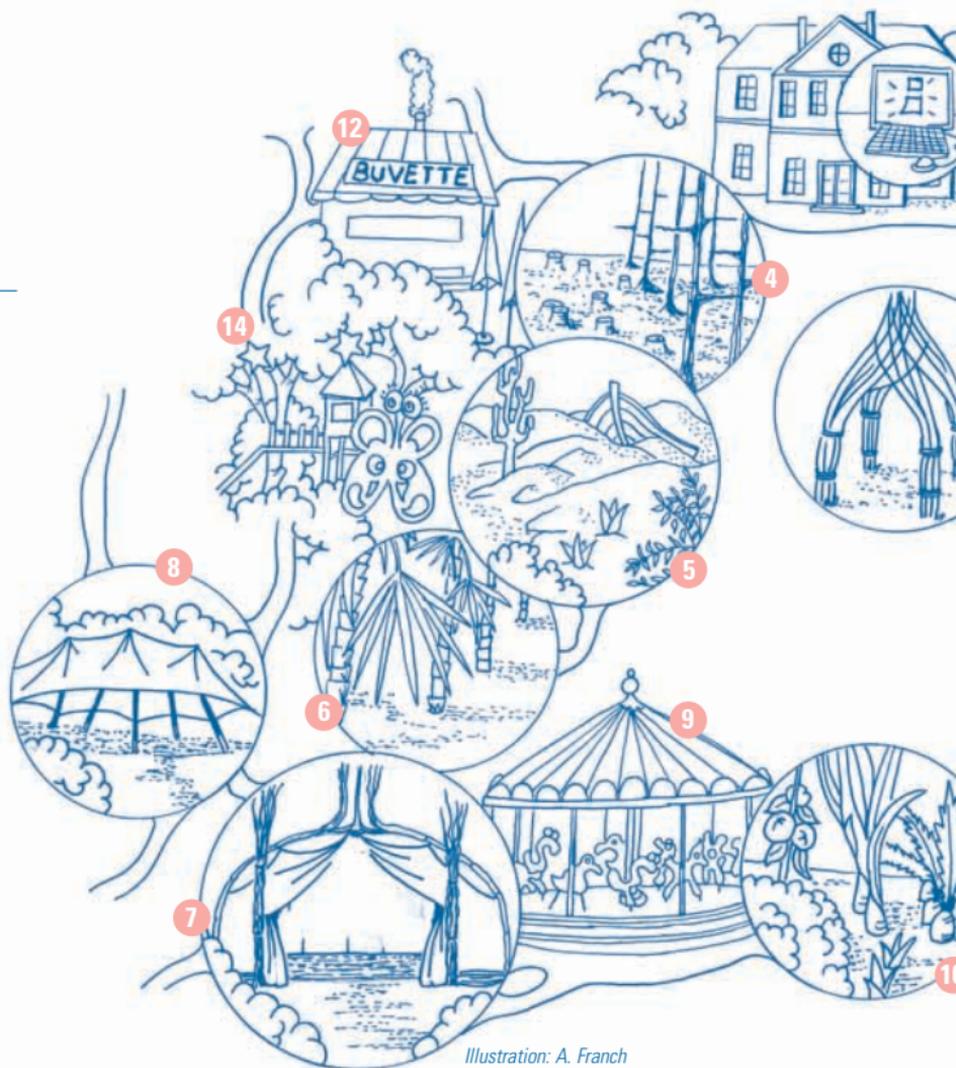
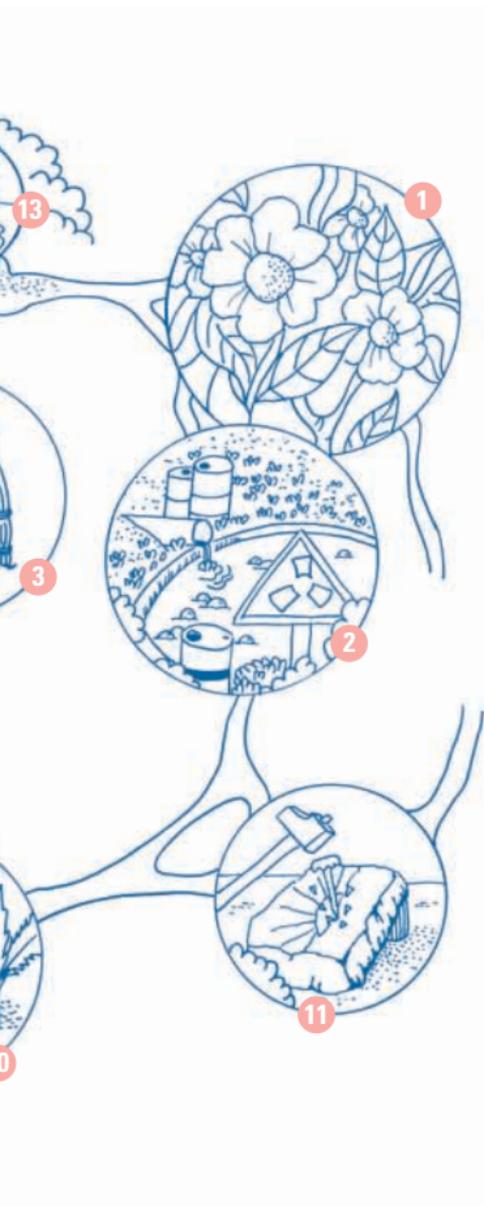


Illustration: A. Franch



- 1 Déclinaison de la biodiversité végétale
- 2 Pollutions et invasions
- 3 Le Cornozoreils, Totem et arbres à palabre
- 4 Déforestation, la Forêt calcinée
- 5 Désertification, la Dune
- 6 L'Allée de *Trachycarpus*
- 7 Tente atelier et livre nomade
- 8 Tente de jeux environnementaux
- 9 Le Carrousel des Fables
- 10 Nouvel espace ProSpecieRara
- 11 Le Miroir du Ciel, sculptures
- 12 La Buvette des Sables
- 13 «Rire & agir» Cybercafé, dessins de Herrmann (juillet-août)
- 14 la Forêt enchantée (septembre)



ce sont d'abord des jardins interprétés, fruits d'une collaboration entre les CJB et le PNUE. Ils s'inscrivent dans le cadre de la manifestation «Tout peut arriver» proposée par le Département des affaires culturelles de la Ville de Genève et le Muséum d'Histoire Naturelle.

6

Ils se déclinent en 5 espaces d'exposition, révélateurs des grandes catastrophes environnementales qui menacent notre planète en ce début de 21^e siècle:

- * **Changements climatiques**
- * **Déforestation**
- * **Désertification**
- * **Pollutions**
- * **Perte de biodiversité**

Ces thèmes s'entrecroisent et sont abordés de manière interactive, jardinée et imagée autour de la pelouse de la Villa le Chêne.

Constat

- * **Ces catastrophes sont interdépendantes!**
- * **Nous sommes responsables et pouvons faire quelque chose !**

Un constat scientifique, pas de culpabilisation, mais des solutions et des formules innovantes vous sont présentées. Une prise de conscience est initiée et des réactions citoyennes encouragées.

Des questions aussi

- * **Comment positiver face à ces perspectives sombres?**
- * **Que puis-je faire? A mon niveau, celui de ma famille, de ma communauté?**
- * **Ai-je payé le «juste» prix (écologique) pour ce produit ou ce service?**
- * **Est-il possible de vivre aussi bien, avec mes moyens, en respectant mieux mon environnement?**
- * **J'aimerais agir: actions locales ou plus «exotiques», participation ou subvention?**

Prise de conscience, positivisme réactif, mais aussi actif et créatif sont de mise dans cette exposition des CJB (temple de la biodiversité ex situ et acteur privilégié de sa conservation) et du PNUE (garant onusien de la sauvegarde de notre planète).

Notre ambition

- * **Une balade intelligente, une découverte scientifique et objective des phénomènes catastrophiques que nous engendrons**
- * **Une prise de conscience de gestes écologiques et citoyens, qui ne sauveront peut-être pas la planète, mais qui pourront largement y concourir**

- * **Remplir notre mission environnementale d'information dans une thématique qui concerne quotidiennement nos institutions :**

LA GESTION ET LA CONSERVATION DE LA DIVERSITE VEGETALE

L'exposition est inspirée de l'ouvrage :

One planet, many people? Atlas de notre environnement en mutation

Elaboré par le Programme des Nations Unies pour l'Environnement (PNUE), «One Planet Many People : Atlas of Our Changing Environment» [«Une planète, une multitude d'individus : Atlas de notre environnement en mutation»] compare et met en contraste de superbes images satellitaires, prises au cours de décennies passées, avec de magnifiques images contemporaines, parfois inédites.

A télécharger ou à commander à :

UNEP Pascal Peduzzi
Maison internationale de l'environnement
022 917 82 37
Pascal.Peduzzi@grid.unep.ch
<http://www.na.unep.net/OnePlanetManyPeople/>

Programme



Fête



Rencontres



Ecoles



Jeune public



Musique



Visites guidées

EXPO

Exposition

EVENT

Evénements

mai

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Visites de classes

Les enseignants de tous les degrés peuvent trouver informations et pistes pédagogiques. *Contact: magali.stitelmann@ville-ge.ch*

ouverture de l'exposition - ouverture de l'exposition

8 Les tulipes

Sauvages ou domestiquées, les tulipes se déclinent sous d'innombrables espèces et variétés. Venez les admirer au Jardin botanique, apprendre à les cultiver et les multiplier! La diversité horticole comme une facette de la conservation de la biodiversité. (J.-M. Robert-Nicoud & P. Oguey)

Dans le cadre des **Variations botaniques**, programme de visites thématiques gratuites

12h30-13h30 Inscription au 022 418 51 00 / visites.cjb@ville-ge.ch



10 REAGIR vernissage officiel

Animations musicales par des étudiants de la Haute école de musique du Conservatoire de musique de Genève: **Round midnight** (quatuor de trombones). Performances du collectif Consumed* et de Jo Fontaine (sculpteur)

18h En présence des autorités



15 Pollinisation: un jeu de séduction

Si les fleurs sont colorées, parfumées ou regorgent de nectar, c'est principalement pour attirer les animaux qui assurent leur pollinisation. Nous vous proposons à travers cette visite de décrypter la beauté et diversité des fleurs en les observant à travers l'œil de leurs visiteurs... (M. Perret)

Dans le cadre des **Variations botaniques**, programme de visites thématiques gratuites

12h30-13h30 Inscription au 022 418 51 00 / visites.cjb@ville-ge.ch



22

Sauvegarder les plantes rares de notre région

Découvrez les programmes de sauvegarde de certaines espèces menacées et les biotopes qui leur sont consacrés aux CJB. Nous évoquerons comment les espèces rares sont protégées sur le terrain et le rôle du jardin botanique et de sa banque de semences dans leur conservation. (C. Lambelet & C. Fawer)

Dans le cadre des **Variations botaniques**, programme de visites thématiques gratuites

12h30-13h30 Inscription au 022 418 51 00 / visites.cjb@ville-ge.ch



12

23

Visite interprétée de REAGIR



Par les commissaires de l'exposition. Pour les enseignants, sur inscription.
Pour le grand public, entrée libre

14h-15h30 Inscription au 022 418 51 00 ou visites.cjb@ville-ge.ch

18h-19h Visite guidée de l'exposition par Pascal Peduzzi (PNUE-GRID)

**23**

Laboratoire sous les palmiers

Pour les enfants de 8 à 11 ans. Observations scientifiques et promenade.
Dans le cadre des **Ateliers Verts**, en collaboration avec UN13

14h-16h30 Inscription au préalable au 022 379 70 68 / Tarif : 12.–



29

Comment entretenir un jardin en respectant l'environnement?

La gestion du Jardin botanique s'intègre dans une politique de développement durable. Venez découvrir les mesures pratiques qui permettent d'entretenir un jardin dans le respect des équilibres naturels pour préserver la faune et la flore locales ainsi que les ressources naturelles (l'eau, l'air et les sols). (A. Breda)

Dans le cadre des **Variations botaniques**, programme de visites thématiques gratuites

12h30-13h30 Inscription au 022 418 51 00 / visites.cjb@ville-ge.ch



13

30

REAGIR!

Pour les enfants de 8 à 11 ans. Atelier de sensibilisation à la diversité naturelle et culturelle, dans le cadre de l'exposition REAGIR

Dans le cadre des **Ateliers Verts**, en collaboration avec UNI3

14h-16h30 Inscription au préalable au 022 379 70 68 / Tarif : 12.–



mai

30 Jardins: la fin de l'Eden

La mode du sauvage revient-elle en force ? Vous avez aimé les pelouses impeccables, les plates-bandes finement découpées, les massifs savamment taillés ? Oubliez tout cela car ces temps là sont révolus. La mode est au retour à la nature. Faudra-t-il interdire les jardins propres par égard pour la biodiversité ? Faudra-t-il réduire les places de jeu et de détente dans les parcs au nom de la nécessité du retour au sauvage ?

Dans le cadre du **Forum des Sciences**. Organisateur: Musée d'histoire des sciences et CJB
Renseignements: Laurence-Isaline.Stahl-Gretsch@ville-ge.ch

14

18h30-20h Serre tempérée du Jardin botanique / Entrée libre



30 Visite interprétée de REAGIR



Par les commissaires de l'exposition. Pour les enseignants, sur inscription.
Pour le grand public, entrée libre

14h-15h30 Inscription au 022 418 51 00 ou visites.cjb@ville-ge.ch

18h-19h Visite guidée de l'exposition par Pascal Peduzzi (PNUE-GRID)



lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

juin

rencontres - apéritives - rencontres - apéritives

Durant les mois de juin et septembre, 6 rencontres apéritives seront organisées. Des personnalités sont invitées à intervenir sur l'une ou l'autre des thématiques de l'exposition REAGIR. L'occasion de faire le point avec le public sur l'état de la recherche dans un domaine, de développer un thème ou de réfléchir avec lui à son avenir. Ces rencontres sont complétées par un éclairage musical, un atelier environnemental pour le jeune public et une offre de tapas en terrasse.

1

Changer de cap: une question de bon sens

Selon le dicton : si le nez de Cléopâtre avait été plus long, la face du monde aurait été changée. Vu depuis nos satellites, force est de constater que le nez de Cléopâtre était bien plus long que nous ne le pensons ! Les images satellites nous montrent que les impacts de nos activités sont largement visibles du ciel. Comment réagir ? Dans une société où l'information est omniprésente, y a-t-il une place pour l'action ?

Pascal Peduzzi, Responsable de l'unité d'alerte environnementale, UNEP/GRID-Genève

Animations musicales par des étudiants de la Haute école de musique du Conservatoire de musique de Genève : **Quatuor «Affectus»** quatuor à cordes

Atelier environnemental «jeune public» et Bar à tapas

18h30-20h30 Pelouse de la Villa le Chêne



5

Le jardin des senteurs et du toucher

Parfum de lavande, velouté de l'épiaire de Byzance...venez étonner vos sens au contact des plantes. Révélateur de la richesse du monde végétal, ce jardin est une réaction au monde des ténébres et à l'exclusion sociale. (G. Visinand)

Dans le cadre des **Variations botaniques**, programme de visites thématiques gratuites

12h30-13h30 Inscription au 022 418 51 00 / visites.cjb@ville-ge.ch



16

6

A la rencontre des animaux ProSpeciaRara

Pour les enfants de 8 à 11 ans.

Les chèvres, les moutons et les poules sont aussi des animaux menacés!

Dans le cadre des **Ateliers Verts**, en collaboration avec UNI3

14h-16h30 Inscription au préalable au 022 379 70 68 / Tarif : 12.–



6

Mais quelle catastrophe!

Pour le personnel de l'Université de Genève. Visite guidée de l'exposition REAGIR.

18h30-20h Inscription sur www.unige.ch/decouvertes



9-10

Fête du développement durable 6^e édition

la Fête du développement durable quitte la Plaine de Plainpalais pour s'installer dans l'écrin de verdure du Jardin botanique. Organisée par le canton et la Ville de Genève, en partenariat avec le Programme des Nations Unies pour l'environnement, cette manifestation est une occasion unique de découvrir comment chacun d'entre nous peut agir, dans sa vie quotidienne, en faveur d'un développement durable, tant au niveau local que global.

Ateliers, concerts, débats, stands d'information, interventions artistiques ou encore spectacles pour petits et grands agrémenteront ce week-end festif et convivial. Les plaisirs de la bouche ne seront pas en reste : un espace consacré à la restauration permettra aux visiteurs de se laisser séduire par les saveurs équitables d'ici et d'ailleurs.

www.geneve.ch/agenda21 & www.ville-ge.ch/agenda21

17

Samedi 10h-21h30 / Dimanche 10h-19h Entrée libre



12

Le jardin botanique et la coopération technique: projets, plantes, savoir...

Une présentation des principaux projets de coopération technique des CJB au Sud. Derrière les projets se cachent des plantes, des hommes et du savoir-faire. Une heure de dépaysement sur les traces de nos collaborations au Sénégal, au Paraguay, en Bolivie et au Brésil. (D. Roguet)

Dans le cadre des **Variations botaniques**, programme de visites thématiques gratuites

12h30-13h30 Inscription au 022 418 51 00 / visites.cjb@ville-ge.ch



juin

13 Les Ateliers Verts ont 10 ans!

Tous les enfants ayant participé aux Ateliers Verts de la saison sont attendus le mercredi après-midi 13 juin 2007 pour un rallye festif et gratuit.

Goûter-apéritif à 16h30 offert par la Ville de Genève

Dans le cadre des **Ateliers Verts**, en collaboration avec UNI3

14h-16h30 Inscription préalable au 022 379 70 68



18

15 Quel avenir pour la biodiversité ?

rencontres - apéritives - rencontres - apéritives

Que cache ce terme de biodiversité, utilisé comme un mot-clé incontournable de tout discours écologique? Nous sommes probablement en train de vivre une nouvelle révolution, de celles qui influencent durablement nos modes de vie. L'augmentation de la population mondiale et les habitudes de vie contraignent une part de plus en plus grande des êtres humains à vivre dans des cités, cachant au plus grand nombre notre relation atavique à la Nature. Parallèlement, les constats des scientifiques nous amènent à prendre conscience de cette relation vitale, indispensable à notre survie. Comme le dit un célèbre écologue, la question n'est plus de savoir comment vivre contre la Nature, mais de vivre avec la Nature.

Pierre-André Loizeau, Directeur des Conservatoire et Jardin botaniques de la Ville de Genève

Animations musicales par des étudiants de la Haute école de musique du Conservatoire de musique de Genève : **Ensemble de harpes**

Atelier environnemental «jeune public» et Bar à tapas

18h30-20h30 Pelouse de la Villa le Chêne



19 La végétation vue de l'espace

Les images de notre planète prises depuis des satellites ont grandement facilité l'étude de son couvert végétal. Venez découvrir en survolant l'Afrique tropicale comment ces images sont utilisées pour cartographier la végétation, suivre les atteintes qu'elle subit et proposer des solutions. (C. Chatelain, resp. SIG CJB)

Dans le cadre des **Variations botaniques**, programme de visites thématiques gratuites

12h30-13h30 Inscription au 022 418 51 00 / visites.cjb@ville-ge.ch



20 Portes ouvertes au Jardin alpin de la Linnea

Jardiniers et botanistes des Conservatoire et Jardin botaniques de la ville de Genève accueilleront les visiteurs dans le Jardin alpin la Linnea à Bourg-St.-Pierre (Valais) pour y découvrir la diversité botanique alpine.

Dans le cadre de La **Semaine des Jardins botaniques de Suisse**

11h-16h Jardin alpin La Linnea à Bourg-St.-Pierre (VS) / Entrée libre



26 Le rucher du Jardin botanique

De quoi se nourrit une abeille? Comment fabrique-t-elle du miel? La récolte sera-t-elle bonne? Nous vous invitons à une rencontre au cours de laquelle vous pourrez déguster du miel et poser toutes vos questions! Apiculture régionale et commerce de proximité. (M. Stitelmann & F. Bieri)

Dans le cadre des **Variations botaniques**, programme de visites thématiques gratuites

12h30-13h30 Inscription au 022 418 51 00 / visites.cjb@ville-ge.ch



rencontres - apéritives - rencontres - apéritives

La découverte que la société industrielle envoie dans l'atmosphère de grandes quantités de gaz carbonique et d'autres gaz à effet de serre qui provoqueront un réchauffement planétaire de plusieurs degrés date des années 50. Elle a été confirmée par une série de rapports et de réunions internationales dans les années 70 et 80. Comment la société réagit-elle à cette annonce plutôt inquiétante?

Jacques Grinevald, Professeur à l'Institut Universitaire d'Etudes du Développement (IUED)

Animations musicales par des étudiants de la Haute école de musique du Conservatoire de musique de Genève : musique du **Trio Spirale, percussions.**

Atelier environnemental «jeune public» et Bar à tapas

18h30-20h30 Pelouse de la Villa le Chêne



juillet - août

21

Exposition-médiation «Rire et agir»

Dessins de presse de Gérald Herrmann, dessinateur à la Tribune de Genève et à la Sonntags Zeitung

Cybercafé environnemental, Boutique durable / rallye découverte

Accueil, information et médiation autour de l'exposition-jardin REAGIR

Du 3 juillet au 2 septembre Salle d'exposition de la Villa le Chêne
Horaires : lundi – vendredi : **12h-16h** / samedi – dimanche **12h-17h**



Musées en été - Ateliers

Pour les enfants de 8 à 11 ans. Tout peut arriver ! Viens t'a-musées

Du lundi 20 août au vendredi 24 août / 9h-16h30

Inscription : Service des loisirs de la jeunesse : tél. 022 338 21 40



septembre

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Visites de classes



Les enseignants de tous les degrés peuvent trouver informations et pistes pédagogiques. *Contact: magali.stitelmann@ville-ge.ch*

4 Les palmiers

Une escapade sous les tropiques dans le monde des palmiers pour découvrir leur diversité et leurs multiples usages (alimentation, fibres, constructions...).
(F. Stauffer)

Dans le cadre des **Variations botaniques**, programme de visites thématiques gratuites

12h30-13h30 Inscription au 022 418 51 00 / visites.cjb@ville-ge.ch



7

Une stratégie nationale pour le développement durable?

rencontres - apéritives - rencontres - apéritives Quelle politique de développement durable pour la Suisse?

Le Conseil fédéral a adopté en 2002 une stratégie nationale de développement durable : quel était son contenu et où en sommes-nous aujourd'hui dans sa mise en œuvre ? La Suisse est-elle sur la voie du développement durable ?

Pierre-Alain Rumley, Directeur de l'office fédéral du développement territorial ARE

Atelier environnemental «jeune public» et Bar à tapas

18h30-20h30 Pelouse de la Villa le Chêne



23

8

Espace ProSpecieRara

PSR inaugure sa nouvelle exposition permanente en Romandie

Une autre façon de consommer et de cultiver des végétaux alimentaires.
Grand marché pour savourer la fabuleuse diversité de produits régionaux et de goûts issus de races et variétés anciennes, souvent menacées.

Animations musicales

11h-18h/Inauguration officielle à 11h00 Pelouse de la Villa Le Chêne



«C'est pour ma pomme!»

PSR présente une exposition de 365 modèles de pommes en cire. A ne pas manquer!

Du 5 au 16 septembre Salle d'exposition de la Villa le Chêne
lundi – vendredi : **8h30-11h-45** / samedi – dimanche **11h-17h**



9

La Forêt enchantée

Cette petite «forêt», intégrée au concept de l'exposition REAGIR, est le nouvel espace de jeu des CJB pour les petits «lutins» de 4 à 8 ans.

Ce dimanche de fête sera l'occasion d'inaugurer cet espace novateur, constitué de jeux de bois et de sable, espace de conte et théâtre des oiseaux, tout un monde de lutins et d'elfes, à l'ombre d'arbres vénérables.

Animations musicales Un stand proposé par la **Bulle d'Air**, pour découvrir les richesses sonores de notre environnement: instruments issus de la nature (tambours, appeaux et autres balafons), merveilles qui nous entourent (cailloux, branches, eau et herbes folles) et fabrication de kazoo pour chanter avec les oiseaux.

24

11h-13h & 15h30-17h30 Pelouse de la Villa le Chêne

Festival de contes de la nature Madame Lise Berthoud-Perrot, conteuse

15h-17h Pelouse de la Villa le Chêne

Carrousel des fables du Jardin botanique Copyrart – CJB

10h-18h30 Pelouse de la Villa le Chêne



11 Les arbres de notre parc

L'arboretum du Jardin botanique réunit une grande diversité d'arbres de tous âges et de toutes tailles. Apprenez à les reconnaître en découvrant aussi bien les essences locales que les nouveautés exotiques acclimatées sous nos latitudes à la faveur du réchauffement climatique.

(J.-M. Robert-Nicoud & H. Gander)

Dans le cadre des **Variations botaniques**, programme de visites thématiques gratuites

12h30-13h30 Inscription au 022 418 51 00 / visites.cjb@ville-ge.ch



25

14 Ecologie industrielle: une économie compatible avec la Biosphère?

rencontres - apéritives - rencontres - apéritives

L'écologie industrielle considère, par analogie, le système industriel comme un cas particulier d'écosystème, non viable à terme. L'écologie industrielle a pour ambition de restructurer l'ensemble du système économique, en tenant pleinement compte des contraintes de la Biosphère, pour tenter de le rendre viable et compatible avec le fonctionnement normal des écosystèmes. Concrètement, cela consiste dans un premier temps à effectuer des bilans de métabolisme des activités économiques, à réaliser des réseaux éco-industriels, à dématérialiser et décarboniser les activités économiques.

Suren Erkman, Professeur à l'Université de Lausanne, responsable du groupe d'écologie industrielle

Animations musicales par: **Steve Reich, ensemble de percussions**

Atelier environnemental «jeune public» et Bar à tapas

18h30-20h30 Pelouse de la Villa le Chêne



septembre

18 L'herbier des CJB

Avec près de 6 millions d'échantillons de plantes provenant de tous les continents, l'herbier des CJB est l'un des plus importants au monde. Au fil d'un parcours dans ses dédales, nous vous proposons d'évoquer son histoire et ses missions actuelles, en relation directe avec la connaissance et la conservation de la biodiversité. (M. Perret & L. Gautier)

Dans le cadre des **Variations botaniques**, programme de visites thématiques gratuites

12h30-13h30 Inscription au 022 418 51 00 / visites.cjb@ville-ge.ch



26

21 Etre écologique ou ne pas être?

rencontres - apéritives - rencontres - apéritives

Plus celles et ceux qui changeront leurs comportements seront nombreux, plus les verrous qui empêchent d'infléchir les tendances non durables dominantes auront une chance de céder. Comment mettre les gens en route, créer un élan, une émulation, un enthousiasme collectif capable d'encourager les sphères politique et économique à prendre des décisions qui rendront les comportements écologiques plus faciles et accessibles à tous? Telle est la question à laquelle il faut répondre pour enclencher un cercle vertueux apte à faire tendre la société vers la durabilité.

Jacques Mirenowicz, Journaliste, co-fondateur de *La Revue Durable*.

Atelier environnemental «jeune public» et Bar à tapas

18h30-20h30 Pelouse de la Villa le Chêne



25

Comment éviter l'extinction des espèces?

Pour préserver certaines espèces à la limite de l'extinction, les CJB ont recours à des techniques de conservation très sophistiquées comme la culture in vitro et la cryoconservation des graines entre autres. L'objectif des CJB est la réintroduction de ces espèces dans la nature. Ces techniques et leurs applications seront présentées au cours de cette visite.

(S.Dunand-Martin & C. Lambelet)

Dans le cadre des **Variations botaniques**, programme de visites thématiques gratuites

12h30-13h30 Inscription au 022 418 51 00 / visites.cjb@ville-ge.ch



27

30

Lectures au jardin Goûters littéraires et musique

«Regarde... Martin, désignant d'un index dansant devant lui le nuage de son haleine, dit : Le souffle, la vie...» (extrait de: Deux bons bougres d'Olivier Sillig).
Deux auteurs: Olivier Sillig, Jean-Daniel Robert et deux lecteurs, le comédien Yves Mugny et Paul Kristof.

Au travers de leurs œuvres très différentes l'écho d'une liberté, celle de l'homme, sa capacité de résistance, véritable contrepoint à la violence, à l'exclusion, à la diminution de la biodiversité culturelle qui ne date pas d'aujourd'hui.

En alternance un zeste de blues sous les doigts et la voix de **Gábor Kristof**

15h-16h organisation les éditions Encre Fraîche
Pelouse de la Villa le Chêne



septembre

octobre

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	14	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

28

7

Lectures au jardin Goûters littéraires et musique

«...aussi prisonnier d'un univers étranger, comme coincé dans un bunker souterrain après l'apocalypse nucléaire ou mieux, dans une de ces petites boules remplies d'eau que l'on secoue pour faire neiger sur un sinistre bonhomme de neige en plastique. Il attendait vainement, espérant qu'une main gigantesque vienne secouer la maison pour tout chambouler...»
(extrait de: Sugar daddy de Sébastien Ramseier)

Trois auteurs racontent les âmes en friche, les terres désertifiées de la solitude: Françoise Roubaudi, Sébastien Ramseier et Valentine Sergo. Yves Mugny, Kathia Marquis et Micheline Larpin, comédiens leur ont prêté leur voix.

Les frères Horn improvisent un duo magique entre vent et cordes pincées.

15h-16h organisation les éditions Encre Fraîche
Pelouse de la Villa le Chêne



9

La bibliothèque des CJB: son histoire, ses collections

Avec quelque 100 000 volumes, la bibliothèque des CJB est l'une des plus complètes collections de livres botaniques du monde. En plus d'être un outil indispensable pour la connaissance et la conservation de la biodiversité, elle renferme quelques inestimables joyaux permettant de retracer aussi bien l'histoire de la botanique que celle de l'imprimerie. (P. Perret & P. Bungener)

Dans le cadre des **Variations botaniques**, programme de visites thématiques gratuites

12h30-13h30 Inscription au 022 418 51 00 / visites.cjb@ville-ge.ch



29

14

Lectures au jardin Goûters littéraires et musique

«Une moustiquaire, ce n'est pas romantique du tout. Contrairement à ce que je croyais durant mes rêveries adolescentes quand, le nez au plafond, je m'imaginai sous d'autres cieux. Rien à voir avec *Out of Africa*, version cinéma. Un voile pisseux, brodé de chiures de mouches qu'il faut, moyennant une gymnastique éreintante, coincer sous le matelas, sous peine de risquer la terrible piqûre de l'anophèle.» (extrait de : *Sous le sourire de la lune* de Francine Collet)

Deux auteurs, Francine Collet et Amélie Ardiot. L'Afrique, le Japon, l'Ecosse, la Suisse, la montagne ! Mêlons leurs voix ! Désertification tant physique que symbolique au programme et guérison parfois. Il sera question pêle-mêle de masques africains, d'un voyage à rebours avec deux amis biologistes, d'un guérisseur enjambant les montagnes. Deux voix, celles de Micheline Larpin et de Kathia Marquis, comédiennes.

Thierry Perrenoud improvise avec des flûtes douces dans sa besace.

15h-16h organisation les éditions Encre Fraîche
Pelouse de la Villa le Chêne

**octobre**

éclairages artistiques

30

Le Cornozeils

Totem central de REAGIR, arbre à palabres, construction originale en joncs de saule, symbole vivant de notre manifestation.

Il s'agit d'une sculpture monumentale et évolutive, réalisée par l'entreprise Mamajah, sous forme d'un chantier participatif conduit par l'architecte des saules, Marcel Kalberer avec des stagiaires en éco-construction.

Du 8 mai au 14 octobre Pelouse de la Villa le Chêne

EVENT

silent (R)evolution

Le collectif d'artistes *Consumed propose une installation sur la thématique de la fonte des glaces et des réfugiés climatiques.**

«Comme une goutte d'eau dans l'océan, cette installation nous propose une vision contemporaine de la fragilité de la Terre. L'espoir est humain, autant que la capacité de résister et réagir.» (Consumed Conscious Marginals)

www.consumed.biz

10 mai Pelouse de la Villa le Chêne, performance (le radeau sera ensuite installé sur l'«étang aux cygnes» des serres, jusqu'en octobre)

EXPO

31

Polyptiques floraux

Marion Jiraneck - Encres et aquarelles

Avec ses lignes claires, incarnation moderne de l'art nouveau, la jeune artiste, vous invite à une ballade exploratrice à travers ses polyptiques floraux.

24 avril - 13 mai Exposition à la Villa le Chêne
Lun.- ven. 8h30-11h45 / 13h-16h30 Sa.- di. 11h-17h

EXPO

Storie di terra – Histoires de terre

Michele Golia

Avec son jardin de terre cuite, de marbre et de fer, l'artiste nous présente une autre réalité possible. Une manière différente de REAGIR.

5 - 24 juin Exposition à la Villa le Chêne / **7 juin** Vernissage de 17h à 20h
Lun.- ven. 8h30-11h45 / 13h-16h30 Sa.- di. 11h-17h

EXPO

Sculptures

Aude Martin du Pan

Jeux d'éléments naturels et de matériaux de récupération.

18 septembre - 7 octobre Exposition à la Villa le Chêne
Lun.-ven. 8h30-11h45 / 13h-16h30 Sa. - di. 11h-17h

EXPO

Artistes et plasticiens

Interventions sur la thématique de REAGIR pour la FÊTE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Ces œuvres font le lien entre la Fête et REAGIR.
Elles animent le Jardin botanique, jusqu'à la fin de REAGIR, comme symboles
de notre attachement au développement durable, seule solution envisageable
pour contrer les catastrophes environnementales.

9 juin - 14 octobre

EVENT

Miroir du ciel

Sous la direction et à l'initiative du sculpteur Jo Fontaine

Création interactive d'une sculpture monumentale en pierre avec des enfants des classes primaires (DIP) et des Centres de Jour dans le cadre de l'ART ET LES ENFANTS.

Dans un bloc de granit de trente tonnes, il s'agit de tailler un cercle de 3,60 m de diamètre, légèrement incliné, symbolisant un réceptacle. La partie supérieure est polie (ciel), la partie inférieure est striée et brute (terre).

Au centre se trouve un creux, sorte de cupule qui retient l'eau de pluie «eau du ciel» et la diffuse dans les stries du bas.

Dans le même espace, un atelier «TOTEM» est installé: en parallèle au travail sur la grande pièce, les élèves façonneront de petites sculptures en pierres tendres qu'ils pourront emporter par la suite. Tous les jeudis travail sur place, en alternance, avec les différentes classes (selon horaires scolaires).

Ce chantier est ouvert en permanence au public et s'échelonnera sur trois ans.

33

9-10 juin et 8-9 septembre / Miroir du ciel

Ateliers - démonstrations de 11h à 17h

7 septembre et 21 septembre / Miroir du ciel

Démonstrations dans le cadre des rencontres apéritives à 20h15 (voir programme)

Pelouse de la Villa le Chêne, au bas du parc animalier

Film / Miroir du ciel

Première séquence du film réalisé par Maurizio GIULIANI, à l'occasion de la création interactive d'une sculpture monumentale avec des enfants des classes primaires et des Centres de Jour, dans le cadre de l'ART ET LES ENFANTS et de l'exposition REAGIR. Cette réalisation s'échelonnera sur trois ans.

Botanic Show (voir page suivante)



Bibliothèque nomade et environnementale

«Un livre sur la nature pour un livre sur la nature», tel est le principe de cette bibliothèque ouverte et citoyenne. Son salon de lecture vous accueillera tout au long de l'exposition.

9h-17h Dans la grande tente de REAGIR

34

Botanic Shop

Choix de livres et de jeux en rapport avec la thématique de REAGIR pendant toute la durée de l'exposition. Démonstrations de montage d'herbier.

11h-12h30 et 13h30-17h30

Botanic Show

Films environnementaux: «Le Miroir du Ciel»

13h30-16h30 Tous les jours (sur demande au Botanic Shop)

Plan d'accès

Bus 1, 11, 28, terminus Jardin botanique
Tram 13,15, arrêts Sismondi ou Nations
Train Arrêt Sécheron

Horaires 8h – 19h30

35



Conservatoire et Jardin botaniques

Chemin de l'Impératrice 1, 1292 Chambésy / Genève

Tél + 41 (0)22 418 51 00 Fax + 41 (0)22 418 51 01

www.ville-ge.ch/cjb

